

# ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ

ΤΟ ΑΡΦΟΝ και ΣΥΝΤΟΜΟΝ

## ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

Τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα ἀπασῶν τῶν Δεσποτικῶν καὶ Θεομητορικῶν ἑορτῶν, καὶ τῶν ἑορταζομένων ἐνδόξων ἀγίων τοῦ ἐνιαυτοῦ τῶν δώδεκα μηνίων, Τριῶδιου, καὶ Πεντηκοσταρίου· ἐτι δὲ ἐπιτομὴν ἀνθολογίας ἐσπερινῶν, ὁρθρῶν, καὶ λειτουργίας, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Ἰωάννου τοῦ Χρυσόστομου, καὶ Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου.

Νῦν πρῶτον ἐκδίδεται εἰς τόμους τρεῖς, παρὰ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ.

ἀναλώματι τοῦ ἰδίου καὶ τῶν φιλομούσων συνδρομητῶν.

**ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.**



ΕΝ ΓΑΛΑΤΙΑ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ  
ΕΚ ΤΗΣ ΤΟΥ ΚΑΕΤΡΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ

28/4 = 584 15  
45  
370  
100  
15  
711

121  
144  
23  
536  
574  
121

*Δημοσφ*

*Handwritten notes and signatures, including the word 'Πρωτό' (First).*

Τὸ ἥμισυ ἄργον, καὶ ἥμισυ σύντομον Αναστασιματάριον, ἐμελοποίησε Πέτρος Λαμπαδάριος ὁ Πελοπονήσιος, καὶ ἐκαλλώπισαν, Ἰάκωδος, Πέτρος ὁ Βυζάντιος, Μανουὴλ, Γρηγόριος, καὶ Κωνσταντῖνος οἱ Πρωτοψάλται· Τὸ δὲ ἥμισυ σύντομον ἀνεπλήρωσε, Πέτρος ὁ Βυζάντιος· καὶ τὸ ἥμισυ ἄργον, Θεόδωρος ὁ Φωκαεὺς, ὁ ἐκδότης τῆς παρούσης Βίβλου. Τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα ἐκαλλωπίσθησαν παρ' ὅλων τῶν ῥηθέντων μουσικῶν, μετηνέχθησαν ἀπὸ τὴν παλαιὰν εἰς τὴν νέαν γραμμὴν παρὰ Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος, καὶ ἐπεθεωρήθησαν κατὰ τὸν χρόνον καὶ ρυθμὸν παρὰ Θεοδώρου Φωκαεὺς, ἐπιδιορθώσαντος κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ τὸ ῥηθὲν Αναστασιματάριον, καὶ πολὺ προσθέντος, ὥς φαίνονται ἐν τῷ πίνακι τῆς παρούσης βίβλου.

## ΑΓΓΕΛΙΑ.

Παρακαλοῦνται οἱ ἐπιστάται τῶν συνδρομῶν νὰ μοι ἀναγγείλωσιν εἰς ποίους νὰ παραδώσω τὸν παρόντα πρῶτον τόμον καὶ νὰ μοι στείλωσιν ἐγκαίρως τὰς δευτέρας προκαταβολὰς πρὸς εὐκολίαν τῆς ἐκδόσεως τοῦ δευτέρου, καὶ τρίτου. Ο δεῦτερος ἄρχεται κατὰ τὸν ἐρχόμενον Ἀπρίλιον περιέχων τὸ σύντομον Αναστασιματάριον καὶ τὰ ἥμισυ στιχηρὰ ἰδιόμελα· ὁ δὲ τρίτος, μετὰ τὴν περὰ τῶν δευτέρου, περιέχων τὰ λοιπὰ στιχηρὰ μετὰ τοῦ ὁρθρου καὶ λειτουργίας.

Ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ Μάρτιον 1847.

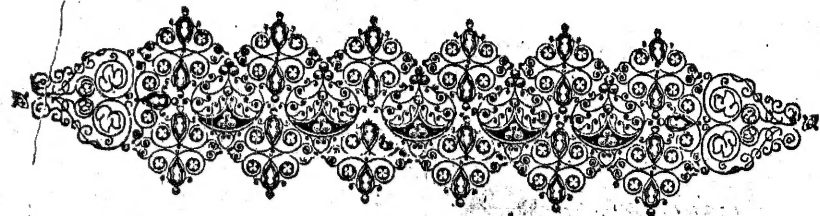
Ο ἐκδότης

Θεόδωρος Π. Π. Φωκαεὺς.

## ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ ΤΩΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΩΝ.

Σελ.	ἑρμ.	Σελ.	ἑρμ.
4	δο ο ξα α α σοι	4	68 το ο ος εελ θου
11	79 α σε δι εις εν	10	76 α υ περ δε δο ξα σμε ε
21	π ω ω νων α α α α α	79	χ και εις τους αι ω νας 3
25	μην Κεκραγάρια Π. Βυζαντίου.	3	105 αλ λε κα τε ρας ου 1
30	α α μαρ τι ι ι ων σ	4	104 του αὐτου Θ.Π.Π.Φ. 12
50	π χ με γα λυ νη η 1	6	121 κρυ πτην ε νο μι 1
50	α χ ε πι τω θε ω τω σω 2	125	π την ζω ω ω η ην 12
55	ο θε ε ος 2	127	ηχος α Δι 1
57	ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο	127	α α α α α 10
66	ο ον μου ου Δ	136	π τη συν υ μνου σι 12
	α ον μου ου Δ	139	π και νυν και α ει 1
66	α εν τη τα φησου ε 8	145	ν νε ε ε ε 2

1569 π φως α γι ον ε πι	6 241 ς σα α α α τε	5
165 τον κρυ πτο μενον	7 275 Δ πλη θεστωνοικτρμων σου	41
170 Δ κα τα μο νας ει μι ε γω	8 293 Δ ε ως ανπα ρελ θω	3
178 ς με ε ε ε η	7 300 ς βο ο μεε νος	7
186 ς χει ρε Δ γι ον ο	40 303 ς κα τα α δε ξα	9
189 ς Α πει ρο γα με Νομ	7 320 ς καρ δι αν συν τε	10
189 ς θε ρω σαντα	6 321 Δ πρε σθει ες ε λε	8
192 Δ χ ο α ο ο ος	6 327 κα α τη ηρ γη σε	3
196 θωντην θα λασ σαν κα τευνα	329 Δ συν τη κουστο ο δι ι ι	4
218 Δ πων τε μον ο με ε	5 331 ξα πε ε στελλο ον το ο Δ κη	
238 Δ προ πα α το	7 333 ς ε ε ε εκ γε ε	



# ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

Α Ρ Γ Ο Ι Ν

μετά της ακολουθίας του ἑσπερινού καὶ ὁρθρου

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ἀνοιξάντάρια σιγήτομα

Μιλοποιηθέντα Παρὰ Θεοδώρου Π. Π. Φακαίως.

Ἦχος π. δ. η. γ.

1. γει ξα αν το ο ος σου την χει ει ει ει κ ρα ς

2. τα σου υμ πα αν τα πλη η σθη η η σο ο ο ον

3. ται χρηη στε ο ο τη η η η τος δλ Δ πο στρε ε

4. αν τος δε σου το ο ο προ σωω πο ον γ πα ρα γθη η

η σο ο ο ο ον ται Δο ξα α σοι οι Ο θε ο ο

ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ο

Α τκ νε λει εις το πνε ε ευ μα α α αυ τω ω

ων ι ι και ε κλει ει ει ψου ου ου οτι Δ και εις τον χου ου

ουν α α αυ τω ων ε πι στρε ε ε φου ου ου ου

σιν ο Δο ξα α σοι οι Ο θε ο ο ο ος αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α ο

Ε ξα πο στε λεις το ο Πνε ε ευ μα α α α

σου και κτι σθει ει σο ον ται αι ο και α να θαι ι ι ι

ει ει εις ι ι το προ οσω ωπον τη η ης γη ης Δο ξα σοι Πα

α α τερ ο Δο ο ξα α σοι οι Γι υι ε ε ε ε ι ι

δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α το ο ο α α γι ι ι

ον Δο ξα α σοι οι Ο θε ο ος αλ λη λου ου ου ι ι

ι ι α ο

Η η τω ει δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου ου ο

εις τρυς αι ω ω να α ας ι ι ε φραν θη η σε τε ε ε

Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις ε ε ερ γοι οις α α αυ

του ο Δο ξα σοι οι Α γι ι ε δο ο ξα α σοι οι Κυ

υ υ ρι ι ι ι ε Δο ξα α σοι οι Βα σι λευ ου ου

ρα α α α νι ι ι ε ε ι ι δο ξα α σοι οι

Ο θε ο ο ο ος α α αλ λη λου ου ου ι ι

ι ι α ο

Ο πι θλε ε ε ε πων ε ε πι ι ι τη η

ι ι α ο



ε ε ε μιν <sup>ν</sup> <sup>ρ</sup> Ο α πτο με ε νος των ω ρε ε

ω ω ων <sup>π</sup> <sup>ν</sup> και κα <sup>π</sup> νι ι ι ι ζο και κα <sup>π</sup> νι ι ζο

ο ον ται <sup>Δ</sup> Δο ο ξα σοι οι <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> Α γι ε λ <sup>δ</sup> δο ο ξα α

σοι οι Κυ <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> υ υ ρι ι ι ε <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> δο ο ξα α α σοι

Βα <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> σι λευ ου ου ρα α α α α α νι ι ι ι

ου ρα α νι ι ι ε <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> Δο ο ξα α σοι το Πνε ε

ευ μα το <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> Α α α α α γι ι ι το α α γι ι

ο ον <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> Δο ξα α σοι οι Ο θε ο ο ο ο ο ος <sup>ν</sup> <sup>ν</sup> αλ

λη λευ ου ου <sup>ν</sup> <sup>ν</sup> ι ι ι ι α <sup>δ</sup> <sup>δ</sup>

Α <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> σω τω Κυ ρι ι ι ω ω <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> εν τη ζω η η η η

μου ψα λω ω τω θε ο ω ω μου ε ως <sup>ν</sup> <sup>ν</sup> υ πα α αρ

χω ω <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> δο ξα α σοι οι Τρι συ πο ο στα α τε θε ε

ο ο ο τη <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> ης <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> Πα α α α α ταρ <sup>π</sup> <sup>π</sup> Υι υι ε και Πνε ε ευ

μα <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> α σε ε προ σκυ νου ου ου ου με ε εν και δο ο ξα

α α ζο ο ο ο <sup>ν</sup> <sup>ν</sup> μεν <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> Δο ο ξα α σοι οι Ο θε ο

ο ο ο ος <sup>ν</sup> <sup>ν</sup> αλ λη λευ ου ου <sup>ν</sup> <sup>ν</sup> ι ι ι ι α <sup>δ</sup> <sup>δ</sup>

Η <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> δυν θει ει ει η α αυ τω <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> λη η δι α λο ο γη

η η η μου <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> λη ε γω ω δε ε ε φραν θη η σο ο ο

με <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> ε πι το Κυ <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> ρι ι ι ω ω <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> Δο ξα α σοι οι

Πα α ταρ α α α να α α αρχε <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> Δο ξα α σοι Υι ε

συ υ υ να να αρχε <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> λη Δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α το ο

ο α Α γι ι ι ον <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> το ο μο ου ου σι ι ι ι

ον <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> και ο μο ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο ο θρο ο

νο ον <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> Τρι α ας α γι α Δο ο ο ο ο ξα α α α



ε ε ε γεν νη η τε δο ο ξα α α α α σοι Δ  
 το Πνευμα το ο ο α γι ι ο ον λη το εκ του Πα α  
 τρο ος εκ πο ρε ευ ο ο ο με ε ε ε νον Δ  
 και εν Υι ω αναπαν ο ο ο με ε ε ε νον Δ Τρι  
 α ας α γι κ δο ο ο ξα α α α σοι Δ Δο ο ξα α  
 σοι οι ο θε ο ο ο ο ος α λ λη λου ου ου  
 ι ι ι ι α ο  
 Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και υι υι ω και α  
 α α γι ω Πνευ ε ευ μα α α α τι  
 και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω ν α  
 ρη των αι αι ω ω νων α α α μην  
 Α λ λη λου ι ι α α λ λη λου ι ι α α

λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι Ο θε ο ος α λ λη λου ου ου  
 ι ι ι ι α ο  
 Α λ λη λου ι ι α α λ λη λου ι ι α α λ λη  
 λου ι ι α δο ξα α σοι οι Ο θε ο ος α λ λη λου ου ου  
 ι ι ι ι α ο  
 Α λ λη λου ου ι ι α α λ λη λου ι ι α α λ  
 λη λου ι ι α δο ξα α σοι Ο θε ο ο ο ος α α λ  
 λη η λου ου ι ι χ α α α α ο  
 ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΑΝΗΡ  
 του αυτου εις ηχον ζω.  
 Μ α κα ρι ος α α νη ρ η ο ο ος ου ου κε πο ο  
 ρε ε ευ θη η εν θου λη η η η η α α α σε  
 ε ε θων και εν ο δω ω α α μαρ τω λω ων ου ου

κε ε ε στι ι και ε πι κα α θε ε ε δρα λοι οι μων  
 ου ου κε ε κα α θι ι ι ι σε ε ε ε ε εν  
 αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α  
 Α λ λη εν τω νο μω Κυ υ ρι ι ι ου ου  
 το θε ε λη η μα α α Δ α α αυ του ου και εν τω νο  
 ο ο ο μω α αυ του με λε τη η η σει ει η η  
 με ε ρας και αι νυ υ υ κτο ο ο ο ο ο  
 ος αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α  
 Κ αι ε ε ε ε σται ως ος ξυ λαν το πε φυ υ  
 τε ε ευ με ε ε νο ον πα ρα ε τα ας δι ε  
 ξο ο δου ους τω ων υ υ δα α α των ο τον καρ  
 πον α αυ του ου ε ω ω σει ει ε εν και ρω ω ε α αυ του

και το φυ υ ε λο ον α αυ του ου ου κα ε πο ορ  
 ρυ υ η η η σε ε ε ται αι αι αι αι αι  
 Α λ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι α  
 Ο υ χου ου εω τως οι α σε ε θεις ου ου χου ου  
 ου τως αλ λη η η ω ω ως σει ει ει χνου ου  
 κρυ υ υ πτει ο ε νε ε ο μοι λα πο προ σω ω ω  
 που τη η ης γη η η η η η ης  
 λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α  
 Δ α του ου ου ου το ουκ α να στη η σο ον  
 ται σε θει εις εν χρι ι ι ι ι σει ου δε  
 ε α μαρ τω ω ω λοι εν θου λη η δι  
 και αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω Αλ



ου ου ου ου ου ου ου ου

Ο ο ο ο τι Γε νω σκει ει ει Κυ υ ρι ει ος η η  
 ο ζωων δι: ι ε και αι αι ωων η και ο ζω ο ος  
 α σε ε ε θων Δ πο λει ει ει ει ει ει ται αι  
 αι αι αι αι αι Δλ λη λου ου ου ου ου

ι ι α α εκ του Β'. χορου Ζω.

Ι ι ι ν ε α α τι ι η ε η ου υ α α  
 ξαν ε ε θνη η και αι λα α οι οι η ε με λε ο ο τη η η  
 η η σαν κε ε ε να α α α α α η η αλ λη  
 λου ου ου ου ου ου ου ου

Π α ρε ε ε εστη η η σα α αν η η οι θα σι  
 λει ει ει ει εις τη η η η γης και οι α αρ

χο ον τεσ ου υ νη χθη ησαν η π ε ε ε ε πι το α α ο  
 το η κα τα του Κυ υ ρι ι ου ου η η και κα τ  
 του χρι στου ου ου ου α α α αυ του ου ου ου  
 ου ου ου η η αλ λη ου ου ου ου ου ου ου ου

Δ αρ ρη ξω ωμεν τους δε σμου ου ου ου ους α α αυ  
 των λη και α πορ ρι ι ω μεν α φη η μων η η τον ζυ γο ο  
 ο ον α α α α αυ των αλ λη λου ου ου ου ου

Ο κα τοι κω ων ε εν ου ρα α νοι ος η εκ γε  
 λα α α σε ται αι α α αυ τους η και ο Κυ υ  
 ρι ι ος εκ μν κτη ρι ει ει ει α α α αυ του  
 ου ου ου ου ου ου ου ους Δλ λη λου ου ου ου ου

Τ. ο ο τ ε ε λ α λ η σ ει ει προ ος α α αυ  
 του ο υς εν ορ γ η η α αυ του ου και εν τω θυ μ ω α αυ  
 του ου γ τα ρ α α α α α α α ξ ει α αυ του ου ου ου  
 α λ λ η λ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 Ε γ ω ω ω δ ε ε ε κα τε στα α α θ η η ν  
 Β α σ ι λ ε ε ε υς ο υ πα α αυ του ου  
 π ι σ ι ι ω ν ο ο ο ο ρ ο ο ος γ η το α α α γ ι  
 ο ο ν α α αυ του δι α γ γε ε ε ε λ λ ω ν η το  
 προ στα γ μα Κυ ρ ι ι ου ου ου ου ου ου α λ λ η λ ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 Κ υ ρ ι ο ο ο ος γ η ει ει π ε ε προ ο ος

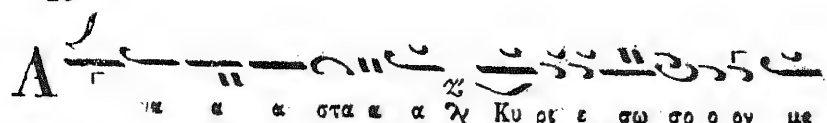
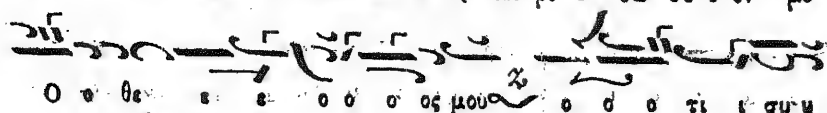
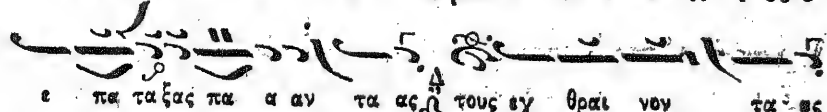
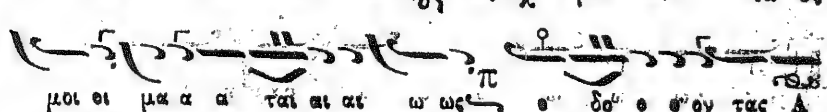
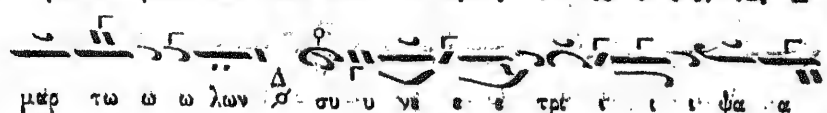
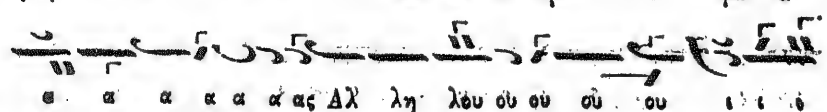

με ε ο υ ο ο ο ος μου ε ει συ υ γ ε γ ω ση με ε  
 ρ ο ν Γ ε Γ ε εν ν η η η κα α α α σε ε  
 ε ε ε ε ε α λ λ η λ ου ου ου ου ου ου ου ου  
 Α τη σ αι πα ρ ε ε μου ου και α ω ω ω σω ω σοι οι  
 οι ε ε ε θ ν η η η η η κ λ η ρ ο νο μι ι ι ι α α α  
 α αν σου και τ η ν κα τα α α α ε σ ι ι ι ν  
 σου τα π ε ε ρ α α α τ η ης γ η η η ης α λ λ η  
 λ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 Η οι μα νοι α αυ του ους εν ρ α δ ω σ ι δ η η ρ α η η ως  
 σ κ ε υ η η κ ε ε ε ρ α α με ε ε ω ως α αυ τ ρ ι ι ι  
 ι ι ι ι φ εις α αυ του ου ου ους α λ λ η λ ου ου ου ου ου  
 ι ι ι ι ι α

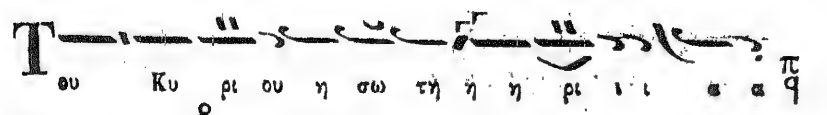
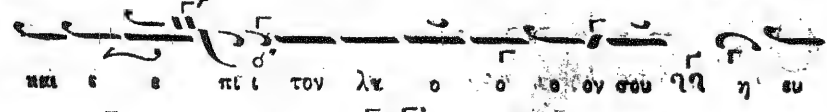
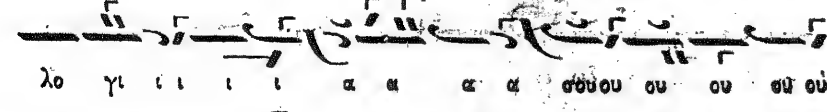
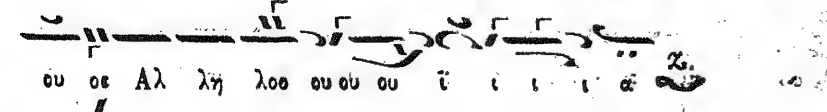
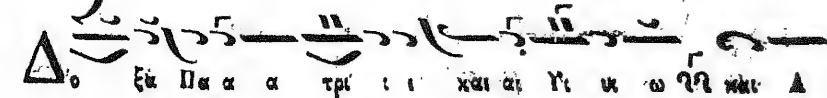
Και νυ υ υν Βασιλει εις ου υ υ  
 νε ε ε τε ε παι δε ε ε ευ θη τε ε πα α α  
 αν τε ε ες γ οι κρι ι νο ο ο ον τες τη ην γη η η  
 η αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 Δου λευ σα α α τε ε τω Κυ ρι ι ι ι  
 ω ω ω εν φο ο ο ο ο θω ω και α γαλ λι α α  
 α α σθε α αυ τω εν τρο ο ο ο ο ο μω ω ω ω  
 αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 Δρα ξα σθε παι δει ει ει ει ας μη η πο ε τε ορ γι  
 σθη η η η Κυ υ ρι ος και α πο λει ει ει ει  
 ει σθε ε ε ε ξο ου ου δι ι ι και αι αι α α α α  
 α α ας Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

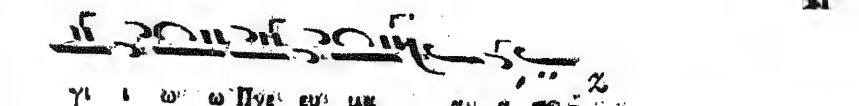
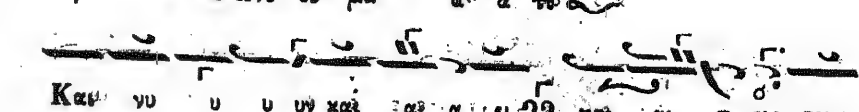
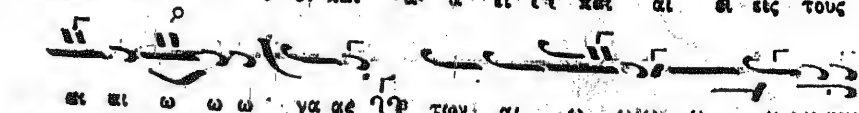
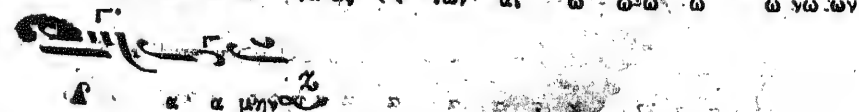

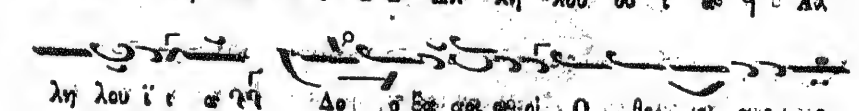

Ο τα αν ε εκ κα αυ θη η η εν τα α α α χαι ει  
 ο θυ μο ος α α αυτου μα χα α α ρι οι οι  
 οι πα α αν τς ες οι πα ποι θο ο τε ε ε ε  
 πα κυ τω α Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 Ψαλμός Γ  
 Κ υ υ ρι ι ε ε η η τι ε πλη η θυ υ υ  
 υ υ ν θη η σα αν η οι θλι θον τε ε ε ες με ε η  
 πολ λοι ρι ε πα νι στανται αι αι αι ε ε πε ε με ο η  
 ε ε ε ε ε Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ι ι α α ομοιον  
 Κ υ ρι ι ε χ τι ι ι χ ε πλη θυ ην θη η  
 παν η η οι θλι θον τε ε ες με ε η πολ λοι οι ε πα νι στα





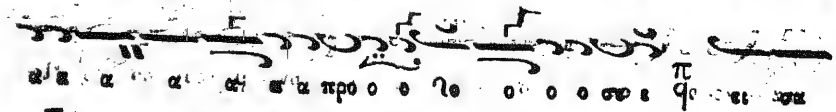
Α   
 α α α στα α α λ Κυ ρι ε σω σο ο ον με  
  
 Ο ο θε ε ε ο ο ο ος μου ο ο ο τι ι συ υ  
  
 ε πα τα ξας πα α αν τα ας τους εχ θραι νον τα ας  
  
 μοι οι μα α α ται αι αι ω ως ο ο δ ο ο ον τας Δ  
  
 μερ τω ω ω λων συ υ να ε ε τρι ι ι ι φα α  
  
 α α α α α ας Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι  


Τ   
 ου Κυ ρι ου η σω τη η η ρι ι ι α α π  
  
 και ε ε πι ι τον λα ο ο ο ον σου η η η ου  
  
 λο γι ι ι ι α α α α σου ου ου ου ου  
  
 ου οε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α  
  
 Δ ο ξα Πα α α τρι ι ι και αι Υι υ ω η και Α

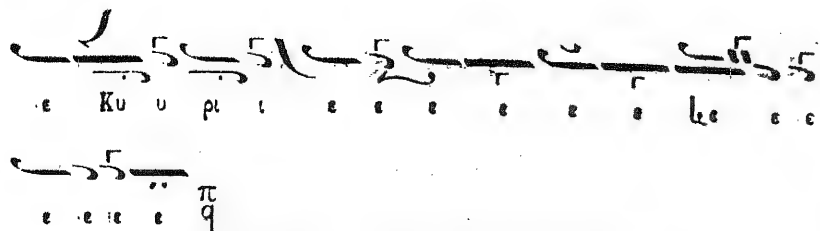
  
 γι ι ω ω Πνε ευ μα α α τω  
  
 Καμ γυ υ υ υ κατ α α ει η και αι αι εις τους  
  
 αι αι ω ω ω να ας η των αι ω ω ω ω ω ω ω  
  
 Α α α μην  
  
 Α λη λου ι ι α α Αλ λη λου ου ι ι α α Αλ  
  
 λη λου ι ι α α Δο ο ξα αι αι αι Ο θε ω ου ου ου  


## ΚΕΚΡΑΤΑΡΙΑ ΑΡΓΑ

κατ' ἡγωνα τοῦ αὐτοῦ Ἑρχος ᾠ. Πα. λ

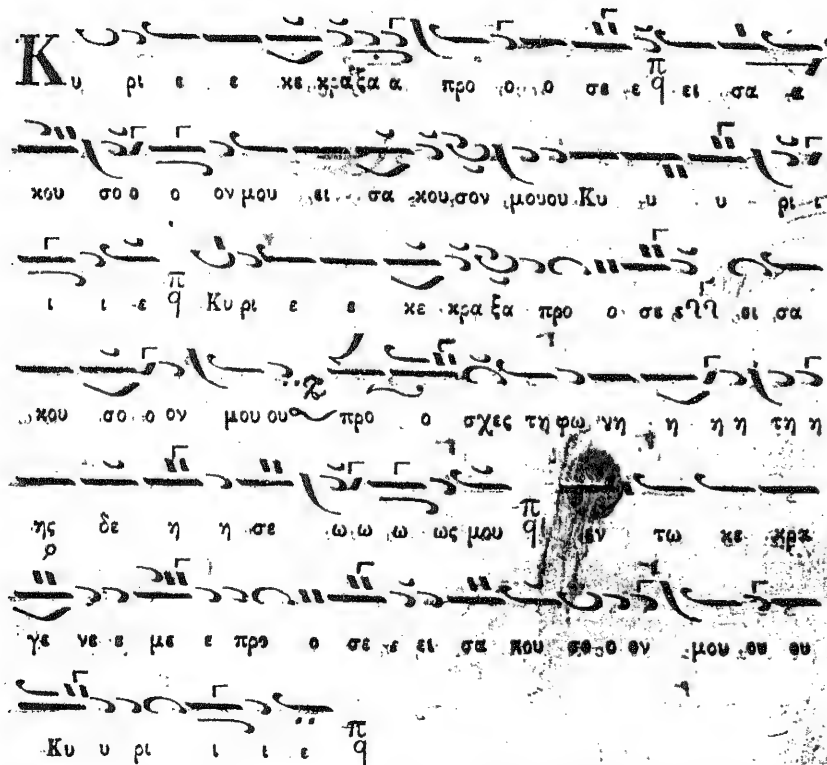
Κ   
 υ υ υ ρι ι η ι ι ι ι α α  
  
 κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 α α α α α α προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  



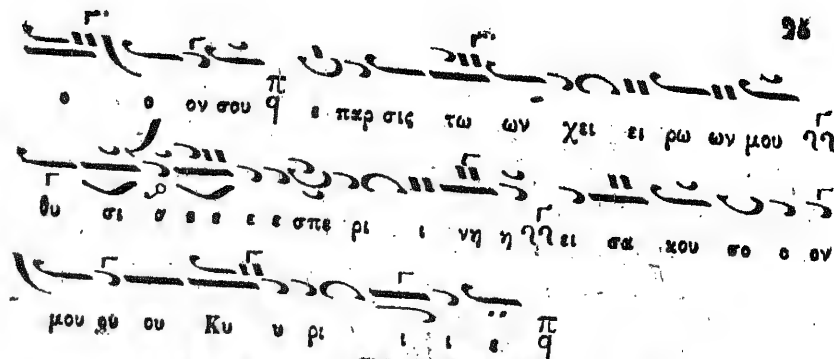



ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ Π. ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ ΣΥΝΤΟΜΑ

Ἦχος ὁ Πα.

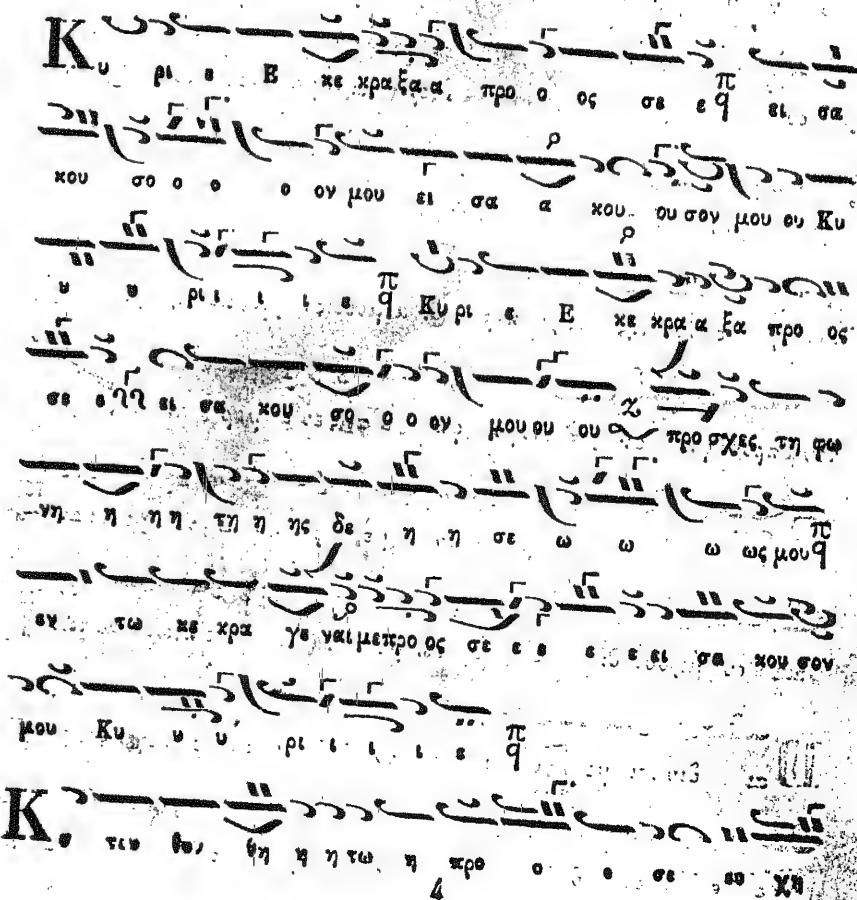


Κ α τ' οὖν ὁ γ' ἡ τω ἡ πρὸ σε αὐχ' ἡ τ' ἡ τ' ἡ  
 μου π' ὡς οὐ μ' α' α' μα' α' α' ἰ γω ὡ π' ἡ τ' ἡ τ' ἡ



ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ Π. **BYZANTIO** ΣΥΝΤΟΜΑ

Ἰησοῦς ὁ Πα.



η η μου π ως θυ μι α α μα α ε νω ω αι  
 ο ο ο ο ον σου π ε ε παρ σις τω ων χει δι ρω ων  
 μου θυ σι α ε σπ ε ρι ε νη η η ε ι σα κου σον μου  
 Κυ υ υ ρι ε ε π

ου Κυ ρι ε φυ λα κη των στομα τι μου και θυ υ ρι ε  
 ρι ε χεις περι τα χει λη μου π

Μη εκ κλη νης την καρ δι αν μου εις λογους πο νη ρι ας  
 του προ φα τι ζεσθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι αις π

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν  
 και ου μην συν δι ε α σω μο τα των ενυ λε κτων πο των π

Π αι δευσει με δι εκ αι ος εν ε λε τι και ε λογ ηει με  
 ε λαι ον δι α μαρ τω λω μη λι πα η α τω

την κο φα λην μου π

Ο τι ε τι καρ η προ σου χη μα των σαις εν δο κει αι  
 αυ των κα το πο θη σαν ε χο μ ρ να πε τρας και ρι τει αυ των

Α ους κου πο νται τα ρη μα τα α μου ε τι η δυν αμιν  
 ω σαι πα χος γης ερ ρε α γη ε πι της γης δε ρε ναι ορ υει  
 σση ρε α στα αυ των πε ρα των ε π δην π

Ο τι προς σο Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε ε δοις οφ θαλ μοι  
 μου ε ε και ιασι ος ηλ πι σα μη και ε νε λυ θην ψυ χην μου π

Φ υ λα ξον μο ε πο πα γι ε δος ης σις ε σταν ας  
 και α πο ακαν δα λων των ερ ον γα εδο μο ε των

την α νο ρι ε π  
 Π ε λουσταν εν εκ αμωσφι ηβλη σταν αι αμαρ τω



να τα μοναξ ει μι εγω εως αν πα ρελ θω  $\pi$   $q$

$\Phi$  νη η μου προς Κυ ρι ον ο κα κρα ξα  $\Delta$   $\phi$  φω νη μου προς

Κυ υ ρι ον ε δε η  $\pi$   $q$  θην  $\pi$   $q$

$E$  χε ω ε νω πι ον αυτου την δε η σιν μου  $\Delta$   $\phi$  την

$\rho$  θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απα γγε λω  $\pi$   $q$

$E$  τω ελ λει ει πειν ο ξε μου το πνευ μα μου και συ

ο γνωστας τρι θου ους μου  $\pi$   $q$

$E$  ο δω τα αυτη η ε πο ρευ ο μην ο κρυ ψαν

πα γι δα μοι  $\pi$   $q$

$K$  τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πα θλε πον και

ουκ η η ην ο ε πι γι γω σκων με  $\pi$   $q$

$A$  πο λο το φυ γη α πα μου  $\Delta$   $\phi$  και ουκ εστιν ελ ζη

των την ψυ χην μου  $\pi$   $q$

$E$  κα κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα  $\Delta$   $\phi$  συ ει η

ελ πικ μου με ρι ις μου ει εν γη ζωντων  $\pi$   $q$

$\Pi$  ρο σσε χε προς την δε η σιν μου  $\Delta$   $\phi$  ο ο τι ε τζ π. ω

θην σφο ο δρα  $\pi$   $q$

$\rho$  υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με  $\Delta$   $\phi$  ο ο τι ε

πρα τει ω θησαν υ περ ε με  $\pi$   $q$

$E$  ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου  $\Delta$   $\phi$  του ε ξε μο

λο γη σκασθαιτω ο νο μα τι ι σου  $\pi$   $q$

$E$  με υ πο με νου σι δι και ει ε ως ου αν τα

πο δω ως μοι  $\pi$   $q$

$E$  κα θε ων ε κα κρα ξα σοι  $\pi$   $q$  Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει

σα α κου σοντης φω νης μου π q

νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την φω

νη ην της δε η σε ως μου π q τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας

Τας ε σπα ρι νας η μω ων ε ε ευ χας π q προω δε ξαι

Α γι ε Κυ υ υ ρι ε ε π q και πα ρα σ χου

η μι εν φ ε σιν α α μαρ τι ε ων π q ο τι μο

ο νοος ει ο δει ξα εν κο σμω σην τα ω να σκ α

α α α α σιν π q

Κυ κλω σα τε λα α οι σι ε ων π q και πα ρι λα δε

τα ε ε α α α αυ την π q και δο τε οδ ο εν αυ τη τω α

να σταν τι ε εκ νε ε ε κρων π q ο τι αυ πος ε στι ε ε εν

ο ο θε ο ο ος η η η μω ω π q ο λυ τρω εκ με

νοος η η μα κη εκ των α νο μι ω ω ων η η

η η μων π q

Δ εν τε λα οι υ μνη σω μεν και προ σκυ νη σω μεν Χρι

στον π q δο ξα ζοντες αυ του την εκ νε κρων α να α α

στη α α α σιν π q ο τι αυ τος ε στι ε ε ω ο ο θε

ο ο ος η η η μων π q ο εκ της πλα γη ης του ε βρα

χθρου π q τον πο ο ο ο μακλυ τρω σε α α με φ ε ε νοος π q

Ε φραν θη τε ου ρα α νοι α σαλ πι πα τε τα θε με

λι α α η ης γης π q θε η η η σα π τε τα α ω ο ο

ο ρη ο ευ προ σκυ υ υ νην π q δου γαρ ο ε ε

μα νου ον η λ π q τας α μαρ τι ας η μων τω Σταυ ρω ο σκρ ο

ω υ υ λω ω ω ω σε π q και ζω η η ην ο δε ε ε

δου ους θα να τον ε νεκρω σε τον Α δαμ α νε

στη σας ω ως φι λα α αν θρω ω ω ω προς

τον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η η μας

πα θον τχ και τα α φε εν τα η και α να σταν τα α εκ

νε ε κρων η υ υ μνη σω μεν λε ε ε γο ο ο ον τες

στη ρι ξον αρ θο δο ξι α την Εκ κλη σι ι α αν σου Χρι ι στε

και οι ρη νευσον την ζω ην η μων η ως α γα θος και αι φι

λα α αν θρω ω ω ω προς

τω ζω ο δο χω σου τα φω πα ρε στω ωτες οι οι α

να α α ξι ι ι οι δο ξο λο γι αν προ σπε

ρο ο μεν η τη α φα τω σου ε ευ σπλα αγ χνι ι α η

Χρι στε ο ο Θε ο ο ες η η η η μων ο τι Σταυ ρον

κα τε δε ε ε ξω και θα να τον α να μαρ τη η τε

ι να τω κο σμω δο ρη ση την ε να α στα σιν ως φι λα

α αν θρω ω ω ω προς

τον τω Πα τρι συ να να αρχον και συ να ι δι ο ον λο

ο ο γον τον εκ Παρ θε νι κης νη δυ ος προ

ελ θον τα α Δ α φρα ε στω η και Σταυ ρον και θα να α τον η

δι η μας ε κου σι ως κα τα α δε ξα α α με ε

ε ε νεν και α να σταν τα εν δο ο ο ξη υ μνη η σω

μεν λε ε ε γο ο ο ον τες ζω ο δο τα Κυ ρι

ε δο ξα α σοι η η σω τη ρ των ψω χω ω ων η η

η η μων και του Μηναιου

Δ. ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνε ε ευ

μα α α α τι  $\pi$  και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας  
 των αι ω νω α α α μην  $\pi$   
 την παγ κοσμι ον δο ο οξαν την εξ αν θρω ωπων σπα  
 ρι ι ι σ  $\pi$  και τον Δε σπο τη ην τε ε κου ου  
 σαν  $\pi$  την ε που ρα α α νι ι ι ον πυ υ υ λην  $\pi$   
 υ μνη σω ωμεν Μα ρι ι αν τη ην Πα ρ θε ε ε ε  
 νον  $\pi$  των α σω μα των το ο α α σμα και των  
 πι στω γ το ε γ καλ λω ω ω πι ι ι ι σμα  $\pi$  αυτη γαρ  
 α νε δει ει ει χθη ου ρα α νος  $\pi$  και να ο ος της θε  
 ο ο ο τη η η η τος  $\pi$  αυ τη το με σο τει χον της  
 οχ θρασκα θε ε λου ου σα  $\pi$  ει ρη νη να αν τει ει ει  
 σει ει ει ει ξε  $\pi$  και το θα σει λει ο ν η νε ε ε

ω ω ω ω ξε  $\pi$  ταυ την ουν κα τε χο ον τε σης πι στε ως την  
 α γκυ υ ρεν  $\pi$  υ περ μα χον ε χο ο με εν  $\pi$  τον εξ  
 α αυ της τε χθε εν τα Κυ υ ρι ι ι ον  $\pi$  θα ρ σι  
 ει ει τω τοι οι οι νυν θα ρ σι ειτω λα ο ο ος του θε ο ου  $\pi$   
 και γαρ αυ τος πο λε μη σει τους εχ θρους  $\pi$  ως παν το δυ  
 υ υ να α α α με ο ο ος Θεοδώρου Π. Π ήχος  $\pi$  Πα.  
 την πα γκο σμι ι ον δο ο οξαν την εξ αν θρω ωπων σπα  
 ρι ι ι ι ι σ  $\pi$  και τον Δε σπο τη ην τε ε  
 κου ου σαν  $\pi$  την ε που ρα α α νι ι ι ι ον  
 πυ υ υ υ υ υ υ υ υ λην  $\pi$  υ μνη σω  
 ω μεν Μα ρι ι αν τη ην Πα ρ θε ε ε ε ε νον  $\pi$  των  
 α σω μα των το ο α α σμα και των πι στω γ το ε γ καλ



λω ω ω πι ι ι ι σμα <sup>π</sup> αυ τη γα αρ α νε δει  
 ει ει ει χθη <sup>π</sup> ου ρα α νο ος και νε ο ος της θε ε  
 ο ο ο τη η η η τος <sup>π</sup> αυ τη το με σοτειει χον της  
 εχ θρας κα α θε ε λου ου σα <sup>π</sup> ει ρη νην α α αν  
 τει ει σει ει ει ξε και το θα σι λει ον η νε  
 ε ε ω ω ω ω ξε <sup>π</sup> τω την ου ουν κα τε χο ον τε ες  
 της πι ι ι στε ε ως τη ην αγ κυ υ ρεν <sup>π</sup> u κερ μα  
 χο ο ον ε χο ο μεν τον εξ α αυ τη η ης τε χθεν ε εν  
 τα Κυ υ ρι ι ι ον <sup>π</sup> θαρ σει ει ει ει ει τω ω ω  
 τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ον <sup>π</sup> θαρ σει ει  
 ει τω λα ο ο ο ος του θε ε ου ου και γαρ α αυ το ος πο  
 λε μη σειτους εχθρους <sup>π</sup> ως πεν το δυ υ υ νε κ α α

μο ο ο ος <sup>π</sup> αποστιχα ηχος <sup>π</sup> Πα.  
 ω πα θει σου Χριστε πα θων η λευ θε ρω θη η μεν <sup>π</sup> και  
 τη Α να στα σει σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη η με εν Κυ  
 ρι ι ε δο ο ο εκ α α α σοι <sup>π</sup>  
 Α γαλ λι α σθα η κτισις ου ρα νοι ευ φραι νε σθω ω  
 σαν <sup>π</sup> χει ρες κρο τει τω τα ε ε ε θνη η η με τε ευ  
 φρο συ υ υ υ νης <sup>π</sup> Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η ημων τω Σταυ  
 ρω προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας η ημων <sup>π</sup> και τον  
 θα να το ον νε ε κρω ω σας <sup>π</sup> ζω ην η μιν ε ε δω ρη  
 η η σε α α α τω <sup>π</sup> πε πτο κο τα τον Α α δαμ  
 παγ γε νη κ να στη θας ω ως φι λα α αν θρω ω ω ω προς <sup>π</sup>  
 Β α σι λευ υ περ χων ου ρα α νου <sup>π</sup> και γης α κα τα

λη η πτε  $\pi$  ε καν ε σταυρωσαι δι ε α α α φι λα αν  
 θρω πι ε ε αν  $\pi$  ον ο α δης συναντησας κατωθεν ε  
 πι ε κρη α ανθη  $\pi$  και δι και ων ψυχαιδεξαμε ε  
 ναι η γα αλ λι α α α σα α αντω  $\pi$  Α  
 δαμ δε ε δων σετων κτι ιστην εν τοις κα τα χθη νι οις α  
 νε ε ε ε στη  $\pi$  ω του θαυ μα α τος πως θα να του ου ε  
 γε ε ευ σι α α α τω  $\pi$  η των α πα α αντων  
 ζω ω η  $\pi$  αλ λη ως η βου λη θη κο σμο ον φω ω  
 τι ι σαι κραυ γα ζοντα και λε γοντα  $\pi$  ο α να στας εκ  
 των νε κρω ων Κυ ρι ε ε Δο ο ο ξα α α α σοι  $\pi$   
 υ ναι κες μυ ρα φοροι μυ ρα φε ρου ου σαι  $\pi$  με τα σπου  
 δης και οδυρμυ τον τα φον σου ουκα τε ε ε λα α α α θεν  $\pi$

και μη ευ ρου σαι το α χραντον σω μα α σου πα ρα δε του  
 α γγε λου μα θου σαι το και νον και πα ρα α δο ξο ον θα  
 α αυ μα τοις α ποστολοις ε ε ε λε ε ε ε γον  $\pi$   
 α νε στη ο Κυ ρι ε ος  $\pi$  πα ρε χον το κο σμω το με  
 γα ε ε ε λε ε ε ε ος  $\pi$   
 δου πε πλη ρω νται η του Ι σα ε ε ου προ ο  
 ορ ρη η η η σις  $\pi$  παρ θε νος γαρ ε γεν νη ησας  $\pi$  και με  
 τα το κον ως προ το κου ου δι ε ε ε μει ει ει ει νες  $\pi$   
 θε ος γαρ η η ην ο τε ρχ θεις δι ο και φυ σις ε και νο  
 το μη η σεν  $\pi$  αλ λω θε ο μη τορ ι κε σι ας σω ων  
 δου ου λων σω τε με ε νοι προ σφε ρο με ε ε να ε ας σοι  
 μη η πα ρι ε ε ε δης  $\pi$  αλ λως τον ου σπλαγχνον σάις αγ

καλαιοι ρουου σα σοις ι κε ταις πλαγνι ι ι σθη η η η  
 τι π και πρε σδευ ε σω θη ναι τας ψυ χα α ας η η  
 η η μω ω ω ων Είς τόν Ορθρον ηχος ᾠ Πα χ.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νει η μιν ᾠ του λο  
 γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νει η μιν ᾠ του λο  
 γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου  
 Απολυτίκια.

Τ ου λι θου σφρα γι σθεν τος υ πό των ηχος ᾠ Πα χ

ου δαι ων και στρα τι ω των φυ λασσόντων το α χραντον σου

σω ω με ᾠ α νε εστης ρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με

νος τω κο σμω την ζωην π δι α του το αι δου να α

μεις των ουρανών ε θε ων σοι ζω ο θε ο τα π δο ο ξα

τη α να στα σεως σου Χρι στε ᾠ Δο ο ξα τη βασι λει α σου  
 Δο ξα τη ει κο νο μι α σου μο νε φη λα αν θρω ω πε

Τ ου γα ρι ηλ φε γξα με νου σοι Παρ θε νε το ηχος ᾠ Πα  
 θε οτοκίου

χαι ρε συν τη ρω θη ε σαρκον το ο των ο λων Δε σπο  
 ο της σον σοι τη α γι α αι δω τω ως ε φη ο δι και

ος Δα βιδ ᾠ ε δει χθησπλα το τε ε ρα των ου ρα νων βα

στα σα σα τον κτιστην σου ᾠ Δο ο ξα τω ε νοι κη σαν τι εν σοι

Δο ξα τω προ ελ θε εν τικ σου ᾠ Δο ξα τω ε λευ θε ρω

Καθίσματα εϊστόν  
 Ορθρον μετά την α.  
 σεντι η μας δι α του το ο κου σου ου ου ου Στιχοι. ηχ. ᾠ Κε.

Τ ου τα φον σου Σω τηρ στρα τι ω ταιτη ρουντες χ νε κρει τη

α στρατη του ορ θεν τος αγ γε λου ε γε νον το κυ

ρυ υτ τον τος γυ ναι ξι την α να α στα σιν σου

δοξα αζομεν τον τε φησιν ρας κα θε ρεστην σοι πρσπ. πομεντω

α να σταν τι εκ τα φου και μο νω θε ω η μων

ταυρω προ ση λω θεις ε κου σι ως οικτιρμων εν μνη

μα τι τε θεις ως θνη τος ζω ο δο τα το κρη τις

συ νε ε τρι φως ου να τε τω θα να α τω σου

σε γαρ ε ε φρι ξαν αι πυ λω ρι οι του αδου σου σι νη η

γει ρος τους και ω νος θα νεν τας ως μο νος φη λαυρω πικρ

**M**η τε ρα σε θε ου ε πι σια με θη παν τις ηαρ θε

νον α λη θως και με τα το κεν φα νεισιν οι πα θω κα

τα φε ευ γοντες προς την σην α γα θε ο τι τα

σε γαρ ε ε γο μενα με τω λω προ στα σι αν σε κε κη η

με θα εν πει ρα σμοις σω τη μι αν τη μο νη πα να μω μον

μετὰ τὴν ὁσπερ·  
ναί· καὶ πρὸς τὸ μνημα παρὰ γένοντο λόγους ἐκ τοῦ Πλ.

ερ θρ: αι και αγ γε λι κην οπα σι αν θι α σα α

μεναι ετρίμων ο τα φος ε ξη τραπτε ζω ην το θα αυ

μα κα τε πλητεναιτος ο δι α του το απαλθουσαι τομα

θη ταις ε κη η ρυ υτ τον την ε γιρ σιν ο τον αδηνε

σχυ λησαι Χρι στος ως μο νος κρηται ος και ου να τος και φη

ρεν τας συν η γειρε παν τας τον της κα τα κρη σε ως φο δω λυ

σας ου να αμει Σαυρον· πρ

**E**ν τω Σταυρω προ φη λω θεις η ζω η των απαν των

και εν νε κρως λογι σθεις ο α θα νατος κυ ριος α

στας η μερος σω τηρ και η γει ρας Α δαμ εκ της φθορας

δι α του το αι ου ναμειστωνου ρα νων ε θα





Επι τοις ερηκοσιμοις ο δυνσώμεν εις ταχυ  
 λας του Κυριου σου  $\delta\eta$  ην φραν' ηλίου τοπνευμιασιν' χαιρει η καρ  
 δι α  $\bar{q}$

Επι οι κονδα διδ' φιδος με γας  $\delta\eta$  ε και γαρ θρο  
 νω εκ τεθεν των  $\delta\eta$  κρηθη η σοον τα: προσκαιο λα  
 της γης και γλωσσαι  $\delta\eta$

Αγιω Πνευματι τιμην' προσκηνειν ουξανακ  
 τος  $\delta\eta$  ω: Πατρι τε α ξιον και τω Υιω ωδαιπροσφειρειν  $\bar{q}$  μο  
 νος γαρ εστιν. η Τρις τη φυ' υσαι αλ' λουπροσωποις

Νυν α να στη σωμα λεγει Κυριος  $\delta\eta$  θη σο  $\delta\eta$  Πα.  
 Το τριτον  
 και εν σωτηριω περησι α σομαι εν αυτω  $\delta\eta$

Νυν α να στη σωμα λεγει Κυριος  $\delta\eta$  θη σωμα εν σωτη

Ειρμδς α.  
 ρι ωπερρησι α α σομαι εν αυτω ω ω ω  $\delta\eta$  Πα.  
 Σου η τροπαι ουχος δε  $\delta\eta$  α  $\delta\eta$  θε ο ηρε πως εν ι

σχυι δε εοξεται  $\bar{q}$  αυτη γαρ α θαλασσεως πανσθενης υ  
 πεναντι ους ε θρασυ  $\bar{q}$  τοις ι σφα η λιταις ο δυνδυθου  
 και νοσρη η σα α  $\bar{q}$

Ομοιως εις τα των θρο των ουσι  
 ας την ε σλι νειαν  $\bar{q}$  και συμπαθως α την μορω σα μενος  $\bar{q}$  πε  
 ρι ζω σον με ε ξυ φουσαι να μιν  $\delta\eta$  του βο αν σοι Α γι ος ο

Να ος α εμ ψυ χος της α χαν του σου ερ ξης φι λα αν  
 θρω πς  $\bar{q}$

Ειρμδς Δ'.  
 ροι σε τη χαρι τι τη θει α κα τα σκι ον  $\delta\eta$  προ  
 βλε πει κοις ο Αδ θα κωμ κα τα νο η σασφθαλμοις  $\bar{q}$  εκ σου

ε ξε λεν σσθαι του Ι σρα ηλ προ α νε φυ νει τον Δ γιον π

εις σω τη ρι αν η μων κει α νη α πλυσιν π

Ο φω τι σας τη ελ λαμ φειτησης πα Ειρ. δς Ε'. π

ρευ ει ας Χρι στα η και φαι δρυ ναστω Σταυρω σου του κο σμου

τα πε ρατα π τας καρ δι ας φω τι σον φω τι της σης Θε ο

γνω σι ας η των ορ θο δο ξως υ μνηθουν των σε π

Ε κυ κλωσεν ημας εσχατη α θυα Ειρ. δς Ε'. π

σος ου κσστιν ο ρυ ο μενος π ε λε γι σθη μεν ως προ θε τα

σφα γης η σω ω τον τον λα εν σου ο Θε ος ημων η συ γαρ

ι σχυς των α σθε νουν των και ε πα νο ορ θω σις π

Σ ε ε νο η την Θε ο το κεκα μι Ειρ. δς Ε'. π

νον κα το νο ου μνει κι σται ως γαρ και δας ε σωσταις

ο υ πε ρυ ψου μενος ο λον με τον αν θρω πον εν τη χ

γα στρι σου α νε πλυσεν π ο αι νε τος των Πα τε ε ρων θε

ος και υ πε ρι εν θε ξος π

Ε κα μι νω η αι δες Ι σρα ηλ ως εν χω νευ τη η Πα. Ωδ η Η'.

ρι ω τω καλ λει της ευ σε βει ας κα θα ρο τε ρον χρυσουν

πε στιλθον λεγοντες π ευ λο γει τε παν τα τα ερ γα Κυ

ρι ου τον Κυ ρι ον υ μνει τε η και υ πε ρυ ψουται εις παν

τας του αι ω νος π

Τ υ πον της α γνης λο χειας σου η πυρ πο λου με νη Ωδ η Θ'. π

δα τος ε δει ξεν αφλεκτος π και νυν κα θη μων των παι ρα

σμων α γρι αι νουσαν κα τα σβε σται αι του ου μεντην κα μι νον π

γα σε Θε ο το κε α κα τα παυστω με γα λυ υ νο ο μεν π

**Χ** **Μ** γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και  
 η γαλ λι α σε το πνευμα μου **Χ** ε πι τω Θε ω τω  
 τη ρι μου

**Τ** ην τι μι ω τε ραντων Χερου διμ **Χ** καεν δο ξο τε ραν

α συγ κρι ι τως των Σερα φιμ **Χ** την α δι α φθορας Θε ον

Δο γον τε κουν ου σαν **Χ** την ον τως Θε ο το κουν σε με γα

λυ υ γο ο μεν **Π** **Ο** Ειρμος ηχος **Ε** Πα. **Χ**

**Τ** υ υ υ πον **Χ** τη ης α γνη ης λο ο ο

χει ει α ας σου **Χ** πυρ πο ο λου με ε νη η θα

α α το ος ε ε ε δει ει ξεν α α φλε κτα ον **Π**

και νυν κα α θη η μων **Χ** των πει ρα α α σμων **Δ** α

γρι αι αι νου ου ου σαν **Χ** κα τα σβε ε ε ε ε σε ε

αι του ου ου ου ου μεν **Χ** την κα α α μι ι ι ι

γον **Π** ι ι γα α α α α σε Θε ο ο το ο ο ο

ξε **Χ** α κα τα πα αυστως με γα α λυ υ υ υ υ

νο ο ο ο ο με ε ε εν

Εις τους Αιγους ηχος **Ε** Πα.

**Π** α σα πνο η αι γε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι

ον **Π** αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ρα α

νω ων αι νει τε αυ το ο ον εν τοι ος υ ψι ι ι ι

στοις **Π** σοι κρε ε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε

**Π**

**Λ** νει τε αυ το ον κα α αντες οι Λ αγ γε λαι οι

οι α α α αυ του **Π** αι νει ει ει τρ α αυ τον πα ραι αι

δυ να κα μεις α αυ του ου **Π** κρε ε ε πει υ



τω ω ω θε ε θε ε

Y μου μεν σου Χριστε σω τη η ρ: ον Πα α α θος

και δοξαζομεν σου τη ην Α να α α στα α α α σιν

O Σταυρον υ πο μει ει ει νας και τον θα να

τον κα ταρ γη η σας και α να στας εκ των νε ε κρων

ει ρη νευσαν η μων την ζυ ην Κυ ρι ε η ως μο

νος πα αν το δυ υ υ νε α α α μας

O τον Α δηναυ λε ευ σας και τον αν θρω πον αν στη

σας τη Α να στα α σει ει σου Χρι ι στε α ξι ω σον η

μας εν κα θα ρα α κα αρ δι ι α υ μνειν και δο

ξα α α ζει ει ει ειν σε

T ην θε ο πρε πη σου συ γκα τα βα σιν δο ξα ζο οντες

υ μνου μεν σε Χρι ι στε τε χθης ε εκ Πα αρ

θε ε νου η και α χω ριστος υπηρ χες τω ω ω Πα α

α α τρι πα θεως αν θρωπος και ε κου σι υς υ πε

μει ει νας Στα αυ ρον νε στης ε εκ του ου τα α φου

ως εκ πα στα δος προ ο ο ε ε ελ θων

σω σης τον κο ο ο σμον Κυ ρι ε δο ο ο ξα α

α α σοι

O τε προ ση λω θης τω ξυ λω ω του Στα αυ ρου το τε

ε ε νε ε κρω ω θη το κρα τος του ου ου ε ε ε

χθρου η κτι σις ε ε σα α λε ε ευ θη τω

φο ο ο δω ω ω ω σου και ο Α δης ε σκυ λευ

θη η τω κρα α α τει ει ει ει σου π τους νε κρουεκτων  
 τα φων α νε στη η σας π και τω Αη στη τον Πα ρα δεισων η  
 νοι οι ξας η Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα α  
 α α σοι π

Ο δυ ρο μεναι με τα σπου ου δης π το μνη μα σου κα  
 τε λα θον αι αι τι ι μι ι αι γυ ναι αι αι κες  
 ευ ρουσαι δε τον τα φον α νε ωγ με ε ε γον π και  
 μα θουσαι πα ρα του Αγ γε λου το και νον και πα ρα δο ο  
 ξο ον θα αυ μα η η α πηγ γει λα α αν τοις ε α πο στο  
 ο ο λοις π ο τι α νε στη ο Κυ ρι ι ος η η δω ρου  
 με νο ος τω ω κε ο σμω το με ε ε γε ε ε λε  
 ε ε ος π

Τ ην των Πα θων θει αν μω λω πω ω σιν σου προσκυνου μεν Χρι  
 στε ε ε ο Θε ε ος π και την εν τη Σι ων Δε σπο τι  
 κην Ι ε ρου ουρ γι ι αν η την εν τε λει των αι ω νων Θε  
 ο φα α νω ω ως γε γε ε νη με ε ε ε νην π τους γα  
 εν σχο τει κα θευ δο αν τας ο Η λι ος ε φω τι σε  
 ε ε τη η ης δι ι και ο συ υ υ υ υ νης π  
 προς α νε σπερον χειρα γω γων ε ε λαμ ψι εν Κυ ρι ι  
 ε δο ο ο ξα α α α σοι π  
 Τ ο φι λο τα ρα χον γε νος των Ι ου δαι ων ε νο τι  
 σα α σθε π που ει σιν οι Πι λα α τω προ ο σε ελ θο ον  
 τες η η ει πω σιν οι φυ λα ασ σο ο ον τε ες στρα τι ω  
 ω ω ται π που ει σιν αι σφρα γι δεσ του μνη μα α τος π που με τε







σπε ε ε ρι ι ι νη ει σα κου σο ονμου Κυ υ υ

υ υ υ ψ υ υ ρι ε

ἦχος Δι.

Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τωστομα τι ι μου και θυραν

πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μη εκλινης την καρ δι αν μου εις λο γους πο γη ρι

ι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φασεις εν α μαρ τι

ι ι αις

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι

αν και ου μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτωγαυτων

Παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει με

ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα λην

η γν μου

Ο τι ε τι και η προ πευ χη μου εν ταις δο κι αις αυ

των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρα οι κρι ται αυτων

Α κοθ σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν ω

σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκερ πιστη τα ο στα

αυ των πα ρα τον α α α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

οι οι μου ε πι σοι ηλ πι σαν με η αν τα νε λη στην ψυ χη

ην μου

Φυ λα ζον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν τοις

και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι

αν

Π σουν ται εν αμ φι βλη στω αυ των οι α μαρτω λοι

κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω

Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου προς

Κυ ρι ον ε δε η η η θην

Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ι ν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απα γ γε λω

Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνιυμα μου και συεγνωσαστριδους μου

Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο ο μην ε

κρυψαν πα γι δα μοι

Κα τε νο ονν εις τα δε ξι α και ε πεδλεπον και

κυ κην ο ε πι γι νω σκον με

Α κω λε το φυ γη α με μου και ου κεστινο εκ ξη

τω ων την ψυ χη η ην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει η ελ

πι ις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των

Προ σχεσ προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πι νω θην

σφο ο δρα

Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ο κον των με ο τι ε κρη

ται ω θησαν υ περ ε με ε

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κη την ψυ χη η ην μου του

ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι ι σου

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο δω

ω ως μοι

Εκ βα θε ων ε κε κρη ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε

ει σακου σον της φω νη ης μου

νη θη τω τα ω τα σου προ σεχόν τα εις την φωνην της

δε η σε ω ω ως μου

ήχος. Δι.

ον προ αι ω νων εκ Πα τρος γεννηθεν τα τον Θε ον

Δο γον παρ κωθεν τα εκ Παρ θε νου ου ου Μα ρι ας δει τε

τε ε προσκυνη η η σω ω ω ω ω μεν Σταυ ρον

γα α αρ υ υ υ πο ο μει ει ει νας τη τα φη πα ρε

δο ο ο θη ως αυ το ος η θε ε λη η η σε και

α να στα α ας εκ νε ε κρων ε σω ω ω

σε ε ε με τον πλα νω ω ω ω ω με ε ε νον

α α α α α α αν θρω πον

Χ ρι στος ο Σω ω ω τηρ η γμωντο κα θη μων χει ρο γρα φον

προ ση λω ω σα ως τω Στα αυ ρω ω ω ε ξη η η

λει ει ει ει ψε και του θα να του το κρα α το ο ος

κα τη ηρ γη η η σε προ σκυ νου ου ου μεν α αυ

του την τρι η η η η με ε ρον ε ε ε ε ε ε

ε ε ε γερ σιν

Συν Δρ χαγ γε λεις υ μνη σω ω μεν Χρι στου ου ου την

Α να α α στα α α α σιν αυ τος γαρ λυ τρω

τη ης ε σται και Σω τη ηρ των ψυ χω ω ω η

μων και εν δο ο ξη φο θε ε ρε και κρα ται α α

δυ να α α α α μει πα λι ι ιν ερ χε εται χρι ναι

κο ο ο ο ο σμο ον Ον ε ε ε ε πλα σεν

τον Σταυ ρω θεν τα και τα α φε ε εν τα Αγ γε λος ε

κη ο ρυ υ υ ξε ε ε Δε σπο ο την και ε λε γεται

κίς γυ ναι αι ξί Δ δευ τε ι δε τε ο που ε ε κει το ο  
 Κυ υ υ ρι ι ι ι ος α νε στη γαρ κα θως ει  
 ειπεν ως πα αν το δυ υ να α α α μοι δι ο  
 σε ε ε προ ο σκυ νου ου μεν τον μο ο ο ο νον α  
 θα α α να α α τον ζω ο δο τα Χρι στε Ε  
 λε ε η σο ο ον η η η η μας  
 Ε ν τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη ησας την του ξυ υ λου ου  
 ου κα τα α ραν Δ εν τη τα φη σου ε νε ε κρω ω σας  
 του θα να α α του ου το κρε α α α τος εν δε τη  
 ε γερ σεί ει σου ε φω τι σας το γε νο ο ος τω ω  
 ων α αν θρω ω ω πων δι α του το ο ο σοι οι  
 οι βο ω ω μεν Δ ευ ερ γε τα Χρι στε ο Θε ος η

μων δο ο ο ξα α α α α σοι  
 Η νοι γη σαν σοι οι Κυ ρι ι ι ε ε φο ο  
 ο βω πυ λαι αι αι θα να α του πυ λω ροι δε ε Α α α δου  
 ι δον τε ες ες σε ε ε πτη η η η ξαν πυ λας  
 γαρ χαλ κά ας συ νε ε ε ε τρι ι ι ι ψας και μο χλους  
 σι δη ρου ους συ νε ε θλα α α σας και ε ξη γα  
 γεσ η μα α ας εκ σκε ο τους και σκι α ας θα α α να  
 α α του και τους δε σμούς η μω ων δι ι ε ε ερ ρη η  
 η η ξας  
 Τ ον σω τη ρι ον υ μνο ο ον α δοντες εκ στο  
 μα α τω ων α να με ε ελ ψω ω ω ω με εν δε ε  
 ευ τε πα αν τες εν οικω Κυ υ ρι ι ι ου προ σπε ε σω ω



ω μεν λε ε γο ο ο ον τες ο ε πι ξυ λου

Σταυρωθεις και εκ νε κρων α να α στας και ων εν κελ ποις του

Πα τρος ι λασθη ητι ταις α μαρ τι ι αι κης η

η η μων

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι και Υι υ ω και Α

γι ι ω Ηνε ε ευ μα τι Και νυ υ υ υ και α ε ει

και εις τους αι ω νας τω ναι ω ω ω ν α α α μην

Π α ρη η ηλ θεν η η σκι ι α α του νο

ο μου της χα ρι ι ι το ο ος ε ελ θου ου ους

ως γαρ η θα α α τος ου κε ε και αι ε ε

το κα τα φλε ε ε ε γο ο ο ο με ε ε νη ου

τω Παρ θε ε νος ε ε ε τε ε ε ε ε κες

και αι Πα α αρ θε νος ε ε ε μει ει ει νης αν τι

στυ υ υ λου πυ υ ρο ο ο ο ος δι και ο συ υ υ υ

νη η ης α νε ε ε ε τει λεν Η η η λι ι ι

ος αν τι ι ι Μω υ υ υ σε ε ε ως Χρι ι στο ος

η σω τη ρι ι ι α των ψυ υ χω ω ω ν η η η η

μω ω ω ω ν Ετερον Θ. Π. ηχος

Π α ρη η ηλ θεν η η σκι ι α α του νο

ο μου της χα ρι ι ι το ο ος ε ελ θου ου ου

σης ως γαρ η θα α α τος ου ουκ ε και αι

αι ε ε το κα τα φλε ε ε ε γο ο ο ο με

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε νη νη ου το Παρ θε ε ε νος ε ε ε

τε ε ε ε κεσ και Παρ θε ε ε ε ε ε ε

νο ος ε ε ε ε ε μαι ει ει ει λει ει ει ει νας

αν τι στυ υ υ υ υ λου πυ υ υ ρο ο ο ος δι και

ο συ υ υ υ νη η ης α γε ε ε ε τει λεν η η

η η λι ι ι ι ι ος αν τι ι ι Μω υ

σε ε ε ε ε ε ω ως Χρι ι στο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος η σω τη ρι ι α των ψυ υ χω ω ω ν

η η η η μω ω ω ω ν Εἰς τὸν Στίχον ἦχος

Η Α να στασις σου Χρι στε ε ε Σω τηρ α πα

σαν ε φω τι ι σε τη η ην οι οι οικου ου με ε ε νην

και α νε κα λε ε ε σω το ο ι δι ι ι ον πλα α σμα

παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ο ξα α α

α α σοι

Δ α ξυ λου Σω τερ κα α α τηρ γη η σας την του ξυ υ

λου ου ου κα τα α ραν κρα τος θα να του τη τα φη η σου ου

ον ε νε ο κρω ω ω σας φω τισας δε το ο

γε ε ε νος η μω ω ν τη ε γε ε ρ σει σου

δι ο ο βο ω ω ω με ε ε ε εν σοι ζω ο δο

τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα α α α α

σοι

Ε γ τω Σταυ ρω Χρι στε φα νεις κα α α θη η ηλω με

ε νος η ηλ λοι ω ω σας κα αλ λο ο ος κτι ι σμα

α α των και το μεν α α παν θρω ω ω πον στρα

τι ω ω ω ω ται δει κνυ υ υ με ε ε νοι λο γη η πλεν

ρα αν σου ε κε ε εν τη σαν Ε θραι οι δε  
 σφρα γι σαι τα φον η η η τη σα αν το την σην ε ξου σι  
 αν ου ου ου ου κε πι στα α α με ε ε ε ε νοι  
 αλ λο δι οι κτον σπλαγ χνω ω ω ω ω σου κα τα δε ξα  
 α με ε νος τα α φην και τρι η με ρος α να α στα ας  
 Κυ ρι ε ε δο ο ο ξα α α α σοι

Ζω ο δο τα Χρι στε Ε κου σι ως πα θος υ πο στα ας  
 δι ι α θνη η του ους εν α δη δε κα τε ελ θων  
 ως δυ να τος τους ε χει την ε λε η σιν με νοντας τη ην σην  
 α φηρ πα α α σος ως εκ χει ρος κρα ται αι ου ου Πα ρα  
 δει σον αν θα δου οι χει ειν δε δω ω ω ρη η η η  
 σκι δι ο και η μιν τοις δοξα ζου σι την σην τρι η η με

ρον ε ε ε γερ σιν δω ρησαι λα σμονα α μαρ τι  
 ων και το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ος  
 Ω θαυ μα τος και αι νου πα α αν των των πα λαι αι αι θαυ  
 μα α των τις γαρ ε γνωμη η τε ε ε ρα Α α νευ αν θρος  
 το ε ε το ο κυ υ ο αν και εν αγ κα λαι αι αις  
 φε ε ρου ου ου σαν τον α πα σαν την Κτι ι σιν  
 πε ρι ε ε ε χο ο ο ον τα θε ου ε ε στι του  
 λη η το ο Κυ υ η η θε ε εν ο ον ως θρε ε  
 φος Πα α α να α α α γι σαις ω λε ε ε ε  
 ναις θα στα α α σα α α α σα και μη τρι κην  
 καρ ρη σι αν προς αυ το ο ον κε ε κτη με ε ε ε  
 νη μη παυση δυ σω που ου ου σα υ περ των σε ε ε ε

μω ων των του οι κτει ρη η η σαι και σω ωσαι τε ως

Εἰς τὸν Ὁρθρὸν  
ψυ υ χα α ας η η μω ω ων ἤχος Δι.

Θ ε ο ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η

μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος αν ο νο μα τι Κυ

ρι ι ι ου ου

Θ ε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ

λο γη με νος ο ερ χο ο με νος αν ο νο μα τι Κυ ρι

ι ι ου

Απολυτίκιον ἤχος Δι.

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η Η α θα

α να τος τε τον Α δην ο νο ε κρω σας τη α στρα

πη της Θε οτητος ο τε δε και τους τε θνε ωτας εκ

των κα τα χθο νι ων α νε εστη σας πα σαι αι δυ ναμεις

των ε που ρα νι ων εκραυ γα ζον ζω ο δο τε Χρι στε

ο Θε ος η μων Δο ο ε ξα σοι Θεοτοκίον ἤχος Δι.

Π αν τα υ περ αν νοι αν παν τα υ πε ρεν δε ξα τα

σα Θε ο το κα μι στη ρι α τη α γγει ε ε σφα γι σμε

ε η η και Παρ θε νι α φυ λαι το με ε η η Μητηρ ε

γνω στης α ψευ δης Θε ον τε κου σα Α λη θινον αυ τον

ι κε τευ ε σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ων

Ο ε ε ευ σχη η μων Ι ω σην Σοιχ. ἤχος Δι.

α πε του ξυ λου κα θε λων το αχραν του σου σω ω ω ω

μα σιν δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα

σιν εν μνη με τικαι νω κη δευ σας α πε θε το αλ λα τρι

η με ρος α ναστης Κυ υ ρι ε πα ρε χωντω κο σμω το

με γὰ ε ε ε λε ος

Δ

Ταῖς Μυροφοοροῖς γυναιξὶ παρὰ τὸ μνημα

πistas ο Ἀγγελος ε βο ο ο ο ο ο α τα μυ

ρα τοῖς θνητοῖς ὑπαρχαιάρμο ο δι α Χριστος δεδία

φθορας ε δειχθη αλ λο τριος δι ο κραι γα σα τε α νε

στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χωντω κο σμωτο με γα ε ε

ε λε ος

Δ

Υπερ δε το ξασμε ε νη ὑπαρχειθε ο το

κε παρ θε νου μνουμενος δι α γαρ του Σταυρου του Τι ου

ου σου κα τε βληθη ο Αδης και ο θα να τος τεθνηκε

γα κρωθεν τας α νε ε στη μεν και ζω ης η ξι ωθη

μεν τον Πα ρα δει σον ε λα βο μεν την αρ χαιαν α πο

λαυσιν δι ο ευ χα ρι στουντες δε ξο λο γου ου μεν ως

κρα τει ον Χριστον τον Θε ον η μων και μο νογυαλυ ε ε

ε λε ον

Δ

Τον λι θον του μνημα τος σφραγι σθη ναι μη κωλυ υ υ υ

υ υ σας την πε τραν της πι ε στε ως α να στας πα ρε

σχεσπασι Κυ ρι ε δο ο ο ξα σαι

Δ

Τω Μαθη τω ων σου ο χο ρος συν ο Μυ ρο φο ροις γυ

ναι ξιν α γαλ λε ται συμ φω ω ω ω ω ω ως κοι νην

γαρ ε ορ την συν αυ τοις ε ορ τα α ζο μεν εις δε ξαν

και τι μην της σης Α να στασεως και δι αυ των φι λανθρωπε

Κυ υ ρι ε τω λα ω σου πα ρα σχοντο με γα ε ε

ε λε ος

Δ



**Υ**περ ευ λο γη με ε νη υ παρχεῖθε ο το  
 κε Παρ θε να υμνουμενσε δι α γαρ του εκ σου σαρκω θε  
 εν τος ο Α δης ηχ μα λω τιεται ο Α δαμ α να κεκλη  
 ται η κα τα ρα να νε ε κρω ται η Ευ α η λευθε  
 ρωται ο θα να τος τε θα να τωται και η μεις ε ζω ο ποι  
 η θημεν δι ο α νυ μνουντες βο ω ω μεν ευ λο γη  
 τος χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευδο κη σας δο ο

ο ξα σοι

Οι 'Αναβαθμοί  
 'Αντίφωνον Α' ἤχος Βοθ.

**Ε**ν τω ου ρα νω τα ομ ματα εκ πε εμπω μου της  
 καρδιας προς σε Σω τήρ σω σον με ση ε πι λαμ ψει  
**Ε**λε η σον η μας τους πται ον τας σοι πολ λα να  
 θε κα στήνω ραν ω Χρι στε μου και δεσ προ τε λους τρο πους του

με τα νοειν σοι  
**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι  
 και νυν και α ει χ και ειστους αι ω νας τω να ι ω νων αμην  
**Α**γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ει ν πε λει το  
 α γι α ζειντο κν νειν την κτισιν Θε ο ος γαρ ε στιν  
 ο μο ου σι ος Πα τρι και Α σω  
 'Αντίφωνον Β'  
**Ε**μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η μιν τις  
 ι κανος σω ος φυλαχθηναι εκ του ε χθρου α μα και  
 αν θρω πο κτο νου  
**Τ**οις ο δου σιν αυ των μη πα ρα δω ως σω τερ τον  
 σον δουλον λε ον το στρονον κα τε μου κι νουν ται και γαρ  
 οι εχθροι μου

Α γι ω Πνευ μα τι ζω αρχι ε α και γε ρας παν τα  
 γαρταντι στα ως Θε ος ων δυ να μαι συν τη ρει εν Πα τρι  
 δι Γι ου δε

6 Αντίφωνον Γ'.

Ο πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε οι κα σιν  
 ο ρει τω α γιω οι ου θα μωσα λευ ον ται προ σθο λαις  
 τού θε λι αρ

Ε α νο μι αις χει ρας αυ των μη εκ τει να  
 τωσαν οι θει ως ζων τες ου γαρ ε α χρι στος τη ραβδω  
 τον κληρον αυτου

Α γι ω Πνευ μα τι προ σπη γα α ζει πα σα σο  
 φια εν θεν χα ρις Α πο στολοις και τοις αθλοις κα τα στε ε  
 φονται Μαρ τυ ρες και Προφη η ται ο ρω σι Προ κείμενον Χ

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου εν προ  
 σταγ μα τι ω ε νε τει λω χ και συ να γω γη λα ων κυ  
 υ κλω σεις

Τὸ Τρίτον 6

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου εν προ  
 σταγ μα τι ω ε νε τει λω χ και συ να γω γη λα ων κυ  
 κλω σεις

Εἰρμός Δ. ἦχος Βου

Ε θυ θω κατεστρωσε πο τε χ την Φα ρα α ω νι τι  
 δαπανστρατι αν η υ πε ρο ο πλος δυ ναμις σα ρ κω  
 θεις ο Λο γος δε την παμ μοχθηρον α μαρ τι αν ε ξε  
 λειψεν ο δε δο ξα σμε νος Κυ ρι ος εν δο ξως γαρ δε ε  
 δο ξασται

Ε ξην θη σεν η ε ρημος ω σει κρινον Κυ ρι ε  
 11

Εἰρμός Γ'

η των Εθνων στείρου σου σα Εκ κλησι α τη παρουσι α

σου εν η ε στερεωθη η καρδι α μου Είρμός Δ'.

Ε λη λυ θας εκ παρ θε νου ου πρε σβυς ουκ Αγγελος

αλ λαυ τος ο Κυ ρι ος σε σαρ κω με νος και ε σω σαις

ο λον με τον αν θρω πον δι ο κρ αυ γα α ζω σοι δοξα τη δυ

να α μεις ου Κυ ρι ε Είρμός Ε'.

Μ ει της Θε ου και αν θρω πων γε γονας Χριστε ο

Θε ος δι α σου γαρ δε σπο τα την προς τον αρ χι φω τον

Πα τε ρα σου εκ νυ κτος α γνω σι ας προ σα γω γην ε

σχη καμεν Είρμός ς'.

Ε υ θυσω πταισμα των κυκλουμενος την α νε

νι χνι α στον της ευσπλαγχνias του ε πι καλουμαι α θυσ

Χ εκ φθο ρας ο Θε ος με α να γαγε Είρμός Ζ'.

Α τι Θε ον προ σταγμα πα ρα νο μουν τος τυ ραν

νου με ταρ σι ον την φλογα Α νε ρ ρι πι σε Χρι στος δε Ε φη πλω

σε Θε ο σε βε σι Παι σι δρο σον την του Πνευματος

ων ευ λο γη με νος ται υ πε ρ εν, δε ξος Είρμός Η'.

Κ α μι νος πο τε πυ ρος εν Βα θυ λω νι τας ε νε ρ

γει ας δι ε με ρι ξε τω θει ω προ σταγματι τους Χαλ δαι ους

κα τα φλε γουσ α τους δε πι στους δρο σι ζου σα ψαλλοντας ευ λο

γει τε παν τα τα ε ργα Κυ ρι ου τον Κυ ρι ον

Α να ρ χου Γεν νη τε ρος Υι ος Θε ος και Κυ Είρμός Θ'.

ρι ος σαρ κω θεις εκ Παρ θε νου η μιν ε πε φα νε τα

ε σκο τι σμε να φω τι ισαι ου να γα γειν τα ε

σκορπι σμε ε να δι ο την Πα νυ μνητον Θε ο το κον με

γα λυ νομεν

Την τι μι ω τε εραντων χε ρου διμ και εν δο ξο

τε ραν α συ κρι ι τω των Σερα φιμ την α δι α φθο ρας

Θε ον λο γοντεκουσαν την ον τως Θε ο το κον σε ε με γα α

λυ νομεν

Ο Βιρμδος Ηχος Βου.

Α νά α αρ χου γε εν νη το ορος Υι ο ος Θε ε

ο ος και Κυ ρι ι ος σα ρ κω θεις εκ Πα α θε ε ε

νου η μιν ε ε πα φανε τα ε σκο τι σμε ε ε

ε ε ε να φω τι ι σαι συ να γα α

γειν τα ε σκορ πι ι σμε ε ε να α δι ο ο

την Πα νυ μνη τον Θε ο το ο κον με ε γα λυ νο ο με



ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΙΕΥΣ ΗΧΟΣ ΔΙ.

Π α α α σα πνο ο η αι να σε τω τον Κο ο

υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ου

ρα α ε α νων αι αι νει ει ει τε α αυ τον ε ε εν

τοι οι οις υ φι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ μνος τω

ω ω Θε ε ε ω

Α νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι α αυ

του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α μει εις ε

α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ο

ε ε ω

Π α σα πνο η και πα σα α κτι ι ι σις σε δο ξα ζει Κυ ο

υ ρι ε τι δι α του Στα αυ ρου τον θα να τω ο

ον κα τη ηρ γη η η η σάς ι να δει ξηστοις λα οis  
την εκ νε κρων σου ου α να α ε στα α α α σιν  
ως μο ο ο ο νοφι λα α α α α αν θρω πος

Ε πα τω σαν Ι ου ευ δαι αι αι οι πω ρει στρα τι ω ται

α πω λε ε σαν τη ρουν τες το ο ον Βα α α σι λε

α δι α τι γαρ ο λιθος ουκ ε φυ λα ξε την πετρααντης

ζω ω η ης η τον τα φεν τα α α δο τω ω σαν η

να στα εν τα α προ σκυ νη η η τω ω ω σαν λε γον

τες συν η η μιν δο ξα τω πλη θει των οι κτι ρω ω ω ν

σου Σω τηρ η η μων δο ο ο ξα α α α σοι

Χ αι ρε τε λα οι και α γαλ λι α α α α σθε αγ γε

λος ε κα θη η σεν εις τον λι ι ι ι θον του μνη η η

μα α α τος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει

πω ων Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ω ω ν ο ο Σω

τηρ του κο ο ε ο σμου και ε πλη ρω σε τα συ υμ πα αν

τα α ε ε ε ερω δι ι ας και ρε τε λα οι οι

οι και αι α γα α αλ λι α α α α σθε

Α γ γε λας μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης συλ λη ψε

ω ω ως Κυ ρι ι ε τη κε χα ρι τω με ε ε ε νη ε

κο ο ο μι ι ι ι σεν Αγ γε λος δε το ον λι

ι ι θον του εν δο ξου σου μνη μα α τος εν τη ση α

να στα α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν με ε

ε ε ε ε εν αν τι ι τη ης λυ υ υ πης ευ φρο

συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η νυ υ υ ω ν



ο δε ε ε ε ε ε ε αν τι θα α να α α του δε  
 απο την ζω ο δο ο ο την κη ρυ υ υε τω ων η  
 η η μιν δι ο δο ω με θυσοι ευ ερ γε τα των α α πα  
 α αν τω ων Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α α ασαι  
 Ε ρ ραν μυ ρα με τα α α α δα α κρυ υ υ ων ε  
 πα το μνη η η μα α σου ου ου αι αι αι θυ γαι αι κες  
 και ε πλησθη χα ρας το στα ο ο μα ε ε α αυ  
 των εν τω λε ε ε γειν α νε ε ο ε στη η ο  
 Κυ υ υ ο υ ε ρι ες  
 Α νε σα τωσαν ε θνη και λα οι Χρι στο ο ο ον τον  
 θε ο ο ον η η η η μων του ε κου σι ως δι  
 η μας Σταυ ρον υ πο μει να αν τα και εν τω Α δη τρι

η με ρε ευ σα α α αν τα και προ σκυ νη σα τω  
 σαν αυ του την εκ νε κρων Α να α α στα ε α α  
 σιν δι ης πε φω τι ισται παν τα του κο σμου τα πε  
 ρα α α τα  
 Ε σταυ ρω θης ε τα φης χρι στε ω ω ως η η η θου  
 λη η θης ε σκυ λευσας τον θα να α τον ως θε ος και αι  
 αι δε ε στες ο ο της ζω ρου με νος τω κο σμω ζω η ην  
 αι ω ω ω νι ι ι ον και το με ε γε ε ε  
 ο λε ε ε ε ος  
 Ο τως πα ρα νο μοι σφρα γι σα α αν τε ε ες του λι  
 θου μει ζο νος η η μας θαυ μα το ο ο ος η ξι ω ω  
 ω σι α α τε ε χουσι την γνω σιν οι φυ υ υ

λα κες <sup>Δ</sup>ση με ρον προ ηλ θε του ου ου μνη μα ατος και  
 ε λε ε γον ει πα τε ο τε η μων κοιμω με ε ε νων ηλ  
 θον οι μαθη ται και ε κλεψαν α αυ του <sup>Δ</sup> και τις κλεπτει νε ε  
 χρον μα λι στα δε ε ε και αι γυ υ μον ον αυ τος  
 Α νε ε ε ε στη αυ τε ξου σι ω ως ως θε ε ος  
 κα τα λι πων και εν τω ω τα φω τω εν τα α φι  
 α α Α α αυ του δευ τε ι δι τε Ι ου ου δαι αι α  
 οι πως ου δι ε ε ρρη η ξε ε ε τα α α σφρα γι ι  
 δας <sup>Δ</sup> ο τον θα να τον πα τη σας και τω γε ε νει ει  
 των αν θρω ω ω πων την α τε λευ τη τον ζω η ην δω  
 ρου ου ου με ε ε ε νος και το με ε γα ε  
 Ο Μακαρισμός  
 ε ε λε ε ε ε ος ηχος Βου Χ

Την φω κην σσι προ σα γω μεν του αλη στου και δο ω μεν σα  
 μνησθη τι ημων Σω τηρ εν τη βασι λει α σου

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΗΧΟΥ

Ηχος η' Γα.

Κυ υ ρι ε η ε ε κε ε ε ε ε ε κρα  
 ξα α α α ακρος σε ε ε δι ει σα κου ου σο ο  
 ο ο ο σ ον μου <sup>Δ</sup> ει σα κου ου σον μου ου Κυ υ υ  
 υ υ υ ρι ε Κυ ρι ε ε ε ε λε ε ε ε ε  
 Κυ υ ρι ε Ε ε κε ε ε ε ε κρα α α α α  
 προ ο ο ος σε ε λε ε ε ε η ει σα κου ου σο ο ο ο  
 ο ο ον μου ου ου ου ου προ ο ο ο ε ο σ σχε ε  
 τη η φω ω νη η η η η η της δε η σε ε ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω της δε η σε ω ω ω ω ω ω ω



Κα τευ θυν θη η η τω η προ ρ σευ χη η η η μου  
ως θυ μι ι α α α μα ε ε νω ω πι ο ο ο ο ον  
σου η ε παρσις τω ω ω ω ν χει ρω ων μου ου η θυ σι  
ι ι α α ε απε ε ρι ι ι νη η ει σα α κου

σον μου ου Κυ υ ρι ι ε  
ἤχος ἡ Γα.

Χου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και  
θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου η η

Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη  
ρι ι ι ας η του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α  
μαρ τι ι αις η η

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι αν  
και ου μή συν δυ α α σω με τα των εκ λεκτων αυτων η η

ΗΧΟΣ ἡ Γα.

95

Παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει  
με η ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την  
κε φα λην μου η η

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι  
αις αυ των η κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι  
ται αυτων η η

Α κου σονται τα η μα τα μου ο τι η δυν θη σαν η  
ω σει πα χος ης ερ ρα η η επι της ης δι ε σκορ πι σθη τα  
ο στα αυτων κα ρα τον Α δην η η

Ο τι προ σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου η  
ε πι σοι η λπισα μη αν τα νε ληστην φυ χην μου η η

Φυ λα ξον με απο πα γι ι δος ης συ νε στη σαυ το

μοι και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο με νων την α νο

μι αν

Πε σονται εγ αμ φι βλη στρω αυ των οι αμαρ τω

λοι κα τα μο νασει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω

Φω νη, μούπος Κυ ρι ον ε κε νρα ξα φω νη μου προς

Κυ ρι ον ε δε η θην

Εκ χι ω ε γω πι ον αυ του την δε η σιν μου την

θλι ψιν μου ε νο πι ον αυ του απαγγε λω

Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μαμου και συ ε

γνωστας τριβους μου

Εν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο σμην ε

ερυ φαν πα γι δαμοι

Κ. τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε

πον η και ου κην ο ε πι γι νω σκων με

Α πω λε το φυ γη η α πε μου και ου κε ε στιν ο

εκ ζη των την ψυ χην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ

ει η ελ πικ ι ις μου με ρις μου ει εν γη ζωντων

Προ σχες προς την δε η σι ι εν μου ο τι ε τα

πει νω θην σφο δρα

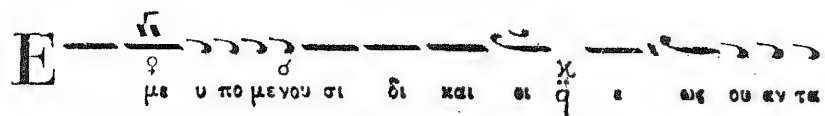
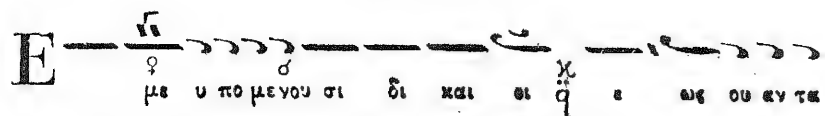
Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι εκρα


ται ω θησαν υ περ ε με

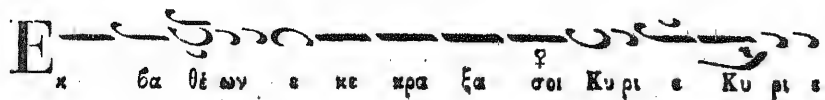
Ε ξα γα γο εκ φυ λα κης την ψυ χην μου ο του

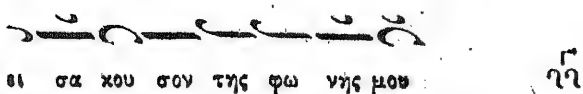
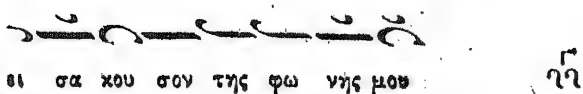
ξο μα λο γη σα σθαι ο νο μα τι σου

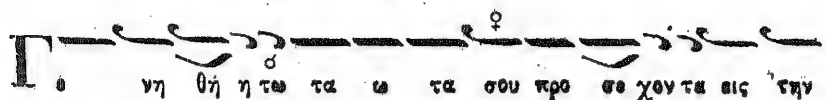


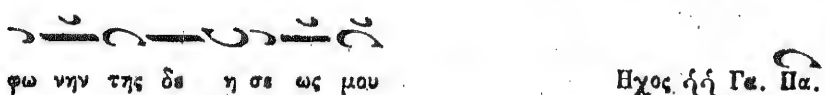
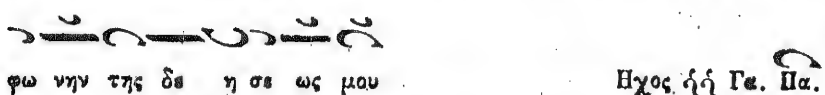
Ε —    
 με υ πο με νου σι δι και οι  ε ως ου αν τα

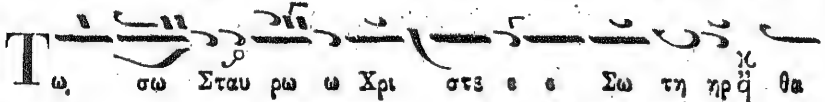
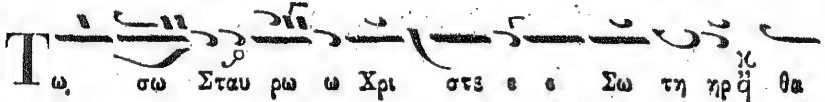
   
 πο δως μοι 

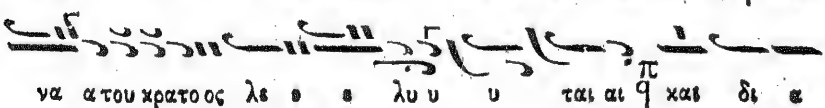
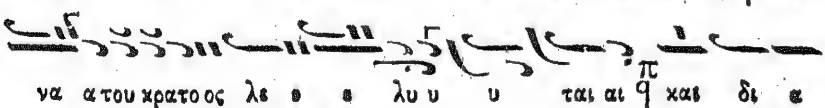
Ε —    
 κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε

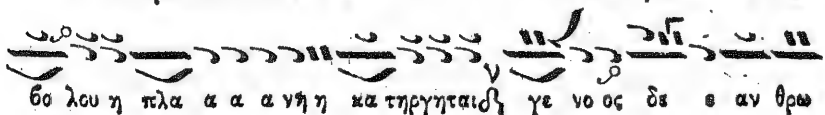
   
 οι σα κου σον της φω νης μου 

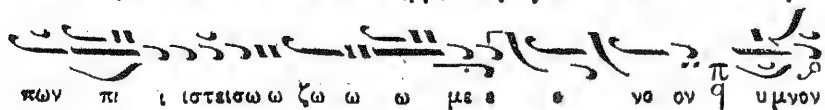
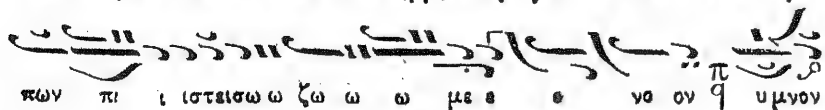
Γ —    
 ο νη θή η τω τα ε τα σου προ σε χοντα εις την

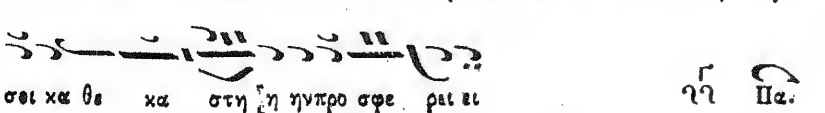
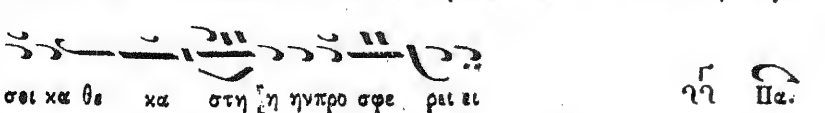
   
 φω νην της δε η σε ως μου  Ηχος, ή ή Γα. Πα.

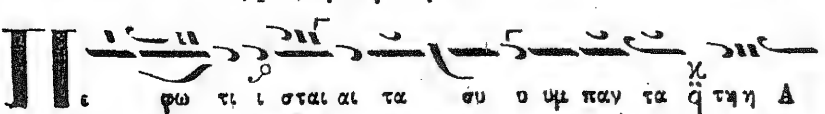
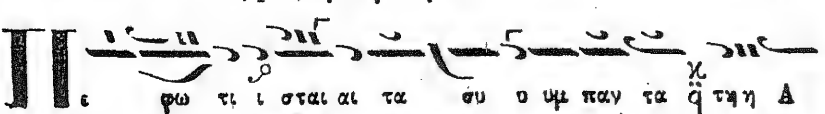
Τ —    
 ω σω Σταυ ρω ω Χρι στες ε ε Σω τη ηρ  θα

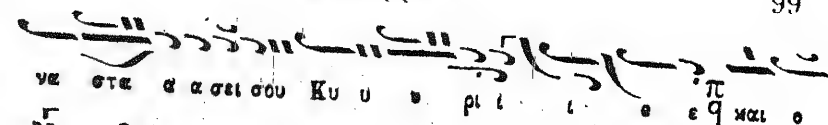
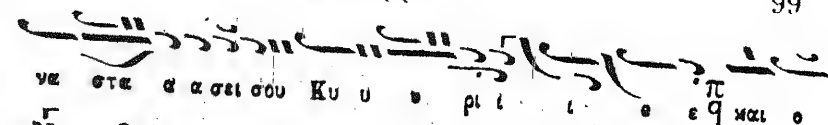
   
 να α του κρα τοος λε ε ε λυ υ υ ται αι  και δι ε

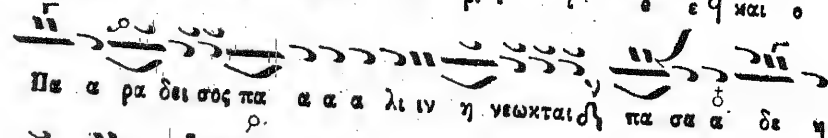
   
 βο λου η πλα α α α νή η κα τη ρη ται δι γε νο ος δε ε αν θρω

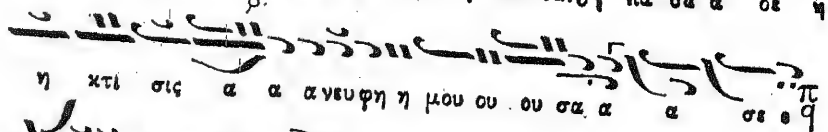
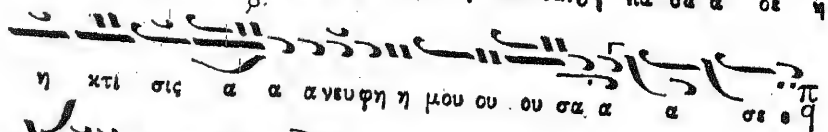
   
 πων πι ι ισ τει σω ζω ω ω με ε ε νο ον  υ μνον

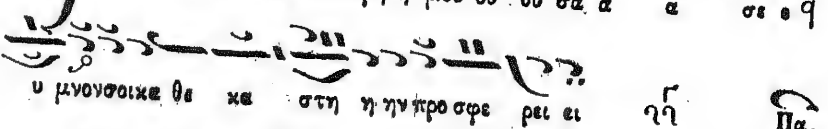
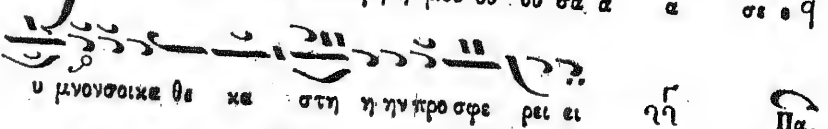
   
 σοι κα θε κα στη η η η προ σφε ρει ει  Ηχος, ή ή Γα. Πα.

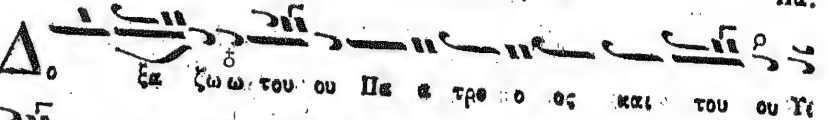
Π —    
 ε φω τι ι σται αι τα συ ο υμ παν τα  τη η Α

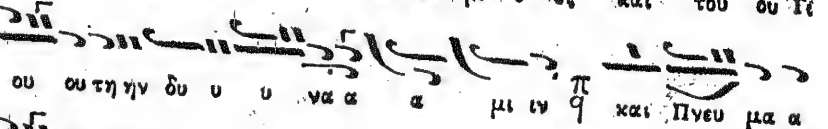
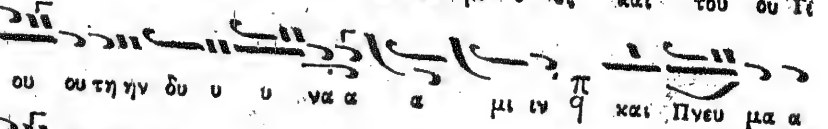
   
 να στα α α σει σου Κυ υ ρι ε ε  και ο

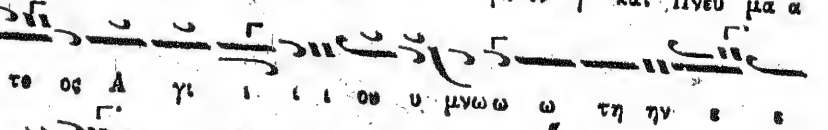
   
 Πα α ρα δει σος πα α α α λι εν η νε ω κται δι πα σα α δε η

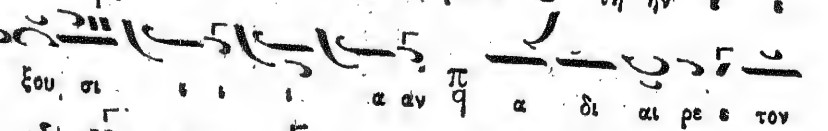
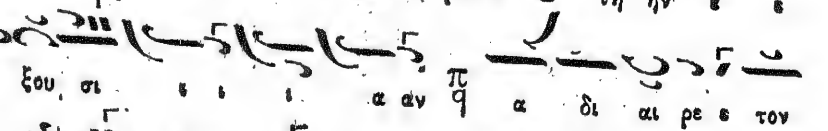
   
 η κτι σις α α ανευφη η μου ου ου σα α α σε ε  q

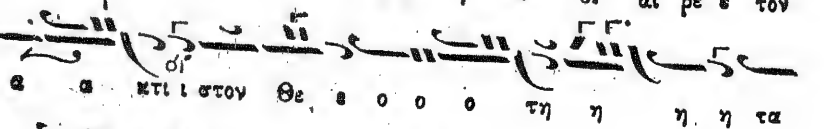
   
 υ μνον σοι κα θε κα στη η η η προ σφε ρει ει  Ηχος, ή ή Γα. Πα.

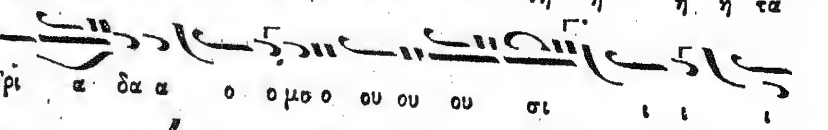
Δ —    
 ο ξα ζω του ου Πα α τρε ο ος και του ου Υι

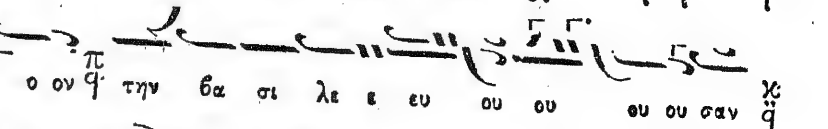
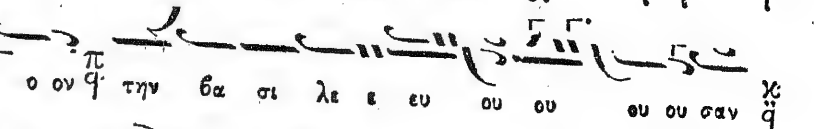
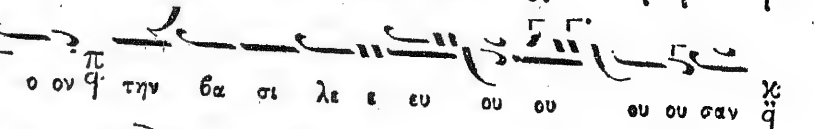
   
 ου ου τη ην δυ υ υ να α α μι εν  q και Πνευ μα α

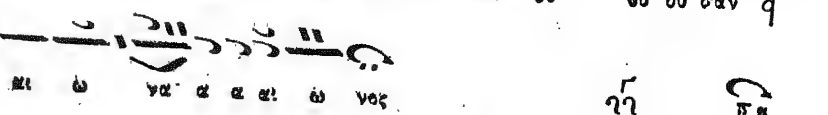
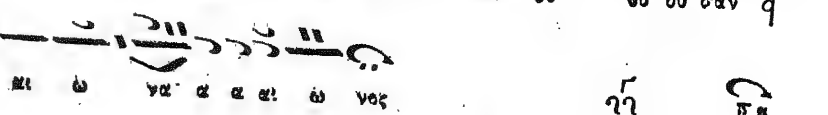
   
 τε ος Α γι ι ι ι ου υ μνω ω τη ην ε ε

   
 ξου σι ι ι ι α αν  q α δι αι ρε ε τον

   
 α α κτι ι στον θε ε ο ο ο τη η η η τα

   
 Τρι α δα α ο ο μο ο ου ου ου σι ι ι

   
 ο ον  q την βα σι λε ε ευ ου ου ου ου σαν  q

   
 εις αι ω να α α αι ω νος  Ηχος, ή ή Γα. Πα.

Τον Σταυρον σου ου τον τι μι ον<sup>χ</sup> προ σκυ νου ου ου  
 ου με εν Χρι ι στε ε<sup>χ</sup> και την Α να στα σι ι εν σου  
 υ μνου ου μεν και αι δο ο ξα α α ζο ο ο με εν<sup>π</sup> q  
 τω γα αρ μω ω ω λω πι ι ι σου<sup>χ</sup> q η μεις οι πα αν  
 τες ι α α α θη η η μεν q Πα.

Υμνου με εν το ον Σω τη η η η ρα<sup>χ</sup> q τον εκ  
 της Παρ θε ε ε νου σα αρ κω θε ε ε εν τα α<sup>π</sup> q  
 δι η μεις γαρ ε ε ε ε στα αυ ρω ω ω θη<sup>π</sup> q και  
 τη τρι ι τη Η με ε ε ε ρα α Α νε γε νε  
 στη η<sup>π</sup> q εω ω ρου με νος η η η μιν το με γα ε ε  
 ε ε λε ε ος q Πα.

Τεις εν Α δη η κα α τα θα α ας Χρι στο ες ες

η η γ γε ε λι ι ι σα α α το ο<sup>π</sup> q θα αρ σει ει τε  
 λε γων νυν νε νι κη κα α θη ε γω ει μι ι ι Η η Α  
 να α α στα σις ε γω η η μα α ας α α να  
 α α ξω<sup>χ</sup> q λι σας θα να του ου ου τας πυ λα ας q Πα.  
 Ο ε να ξι ως ε στω ωτες εν τω α χρα αν τω ω  
 ω ω σου οι οι οι κω<sup>π</sup> q ε σπε ρι νο ον υ υ μνον ε α  
 να α με ε ελ πο ο ο με εν<sup>π</sup> q εκ βα θε ω ω ν κραυ  
 γα α α ζον τες Χρι ι ι στε ε ο θε ε ε ες<sup>χ</sup> q  
 ο φω τι σα α ας το ον κο ε ο σμον<sup>χ</sup> q τη  
 τρι η με ε ρω Α α να ε στα α α σαι ει ει σου ου<sup>π</sup> q  
 ε ξε λου το ο ον λα α α ο ον σου<sup>π</sup> q εκ χει ρος των  
 ε χθρ ω ω ω ν σου φι λα α α α αν θρ ω ω πι η η Γα

Δ<sup>ο</sup> ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και  
 αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι  
 Κ αι γυν και αι α ει ει και εις τους αι ω ω  
 ναστων αι ω ω ω νων α μη ην  
 Π ω ω ω ως μη η θυ μα α α σω μεν <sup>χ</sup> το ον  
 Θε ε αν δρι κο ο ον σου ου <sup>χ</sup> το ο κον πα αν σε ε βα α  
 α σμι ι ι ε ε <sup>π</sup> πει ραν γα αρ α αν δρος μη δε ξα  
 με ε ε νη η Πα να α α ρω με Ε τε κε ες α  
 κα το ο ρα Υι υι υι ο ον εν σα α αρ κι ι <sup>χ</sup> τον προ  
 αι ω νων εκ Πα α τρος γεν νη θε ε εν τα α Α α μη η  
 νη το ο ο ρα <sup>π</sup> α μη δα μως υ πο μει να αντα τρο ο  
 ο ο κληνη η φωρ μο ο ο ον η η δι αι ρε σι εν ο λ λε κα

τε ρας ου σι ι ι ι ας <sup>χ</sup> η γι δι ο τη τα σω ω  
 ω α αν φυ υ λα α α ξα α αν τα α <sup>π</sup> δι ο Μητρο  
 πα α αρ θε νε Δε ε σποι να <sup>χ</sup> αυ τον ι κε τευ εσω ω θη η  
 η η η ναι τας ψυ χα ας τω ων ορ θο δο ο ο  
 ξω ως Θε ο το ο ο κον ο μο ο λογοντων σε ε  
 ε ε

Ἔτερον Θ. Π. ἡχος ῥή Γα.

Πα.

Π ω ω ω ω ω ως μη πως μη θα αυ μα α α α α α α  
 σω ω ω ω ω ω μεν <sup>π</sup> τον θε αν δρι κο ο ο ο  
 το ο ον σου <sup>χ</sup> το ο ο κον ο ο ον πα α αν σε ε βα  
 α α σμι ι ι ι ι ε <sup>π</sup> πει ραν γα αρ α αν  
 δρο ος μη δε ξα με ε ε ε νη η Πα να μω με ε ε Ε τε ε  
 κε ες α πα α α το ρα υι ο ο ο ον εν σα

α αρ κι  $\chi$  τον προ αι ω νων εκ Πα α α τρος γεν νη θε  
 εν τα α Δ α μη η η το ο ο α ρα α  $\pi$   
 μη δα μω ω ω ω ω ω ω ως  $\delta$  υ πο μει ει  
 ει ει να α υ πο μει να αν τα α  $\chi$  α α α τρο πην  
 η φυρ μα ο ο εν η η δι αι ρε σι εν δα λ λα κα τε ε  
 ρα ας ου σι ι ι ι ας  $\chi$  την ι δι ο ο ο τη  
 η η η τα  $\chi$  σω ω ω α εν φυ υ λα α α ξα α α  
 εν τα α  $\pi$  δι ο Μη τρο πα α αρ θε ε νε Δε ε  
 σποι να  $\chi$  αυ τον ι κε τε ευ ε ε ε ε σω θη η  
 νε ε  $\chi$  τα ας ψυ υ χα ας των ο ο ορ θο  
 δο ο ο ξω  $\chi$  θε ο το ο ο ο ο κο ο ον ο μο  
 λο γου ουν τω ων σε ε ε

$\chi$

Ο τω πα θει ει σου ου  $\chi$  Χρι ι στε  $\chi$  α μαυ ρω ω  
 ωσαι τον Η η η λι ι ι ο ον  $\pi$  και τω φω τι της  
 ση η ης Δ α να στα α α σε ως φαι δρυ νας τα συμ  
 παν τα  $\chi$  προ σδε ξαι αι η η μω ων τον ε σπε ρι γον  
 υ μνον ρι λα α α α αν θρω ω πε  $\chi$  Πα.  
 Η ζω ο δο χο σου ε ε ε γε ερ σις Κυ υ υ  
 ρι ε την οι κου με νην πε α α σαν ε φω ω ω τι ι  
 ι αι ε  $\pi$  και το ι ι ι δι ι ον πλα α α α  
 σμα φθα ρεν α αν αι κα λε ε ε σα α α το ο  $\pi$   
 δι ο της κα τα ρας του ου Α α δα α αμ  $\chi$  α παλ  
 λα α γε ε ε ε εν τε ες βο ο ω ω με εν  $\pi$   
 παν το δυ να με Κυ υ υ υ ρι ε δο ο ξα α σοι  $\chi$  Πα.  
 14





γὰ λουχὴ σα αὐτῇ δι ομῆ πα αὐ σὴ ἡ πρε σβε  
 εὐ εἰν του λυ τρω θη ναικιν δυ υ υ υ υ νων τας ψυ

χα ας ἡ ἡ ἡ μω ω ω ν Εἰς τὸν Ὁρθρον ἤχος ἡ Γα.

Ⓜ ε ος Κυ ρι ος καὶ ε πε φανεν ἡ μι ιν <sup>χ</sup>ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ου ἡ Γα.

Ⓜ ε ος Κυ ρι ος καὶ ε πε φα νεν ἡ μι ν ευ λο γη  
 με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

Ε υ φραι νε σθωτά ου ρα νι α Α γα ἤχος ἡ Γα. Απολυτίτιον.

λι α σθωτά ε πι γειει α <sup>π</sup>ο τι ε ποι ἡ σε κρα τος

εν θρα χι ο νι αυ του <sup>χ</sup>ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω

θα να α τω τον θα να α τον <sup>π</sup>ρω το τοκος των νεκρων ε γε νε

το <sup>χ</sup>ε και λι ας Α δου ερ ρυ σα τε ἡ μας <sup>χ</sup>ε και πα

Ⓜ ρε σχε τω κοσμω το με γα ε ε λε ε ος Θεοτοτίον.  
 ἤχος ἡ Γα.

Σ ε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι αν του γε ε νους

η μων α νυ μγου μενθε ο το ο κε Παρ θε νε <sup>π</sup>εν τη

σαρ κι γαρ τη εκ σου προ σλη φθει ση ο Υι ος σδυκαι Θε ος

η μων <sup>χ</sup>ε το δι α Σταυ ρου κατα δεξα α με νος πα θος <sup>π</sup>ε

ε λυ τρω σα το η μας εκ φθε ρας ως φυ λαν θρω

Ⓜ πο ο ος Καθίσματα μετὰ τὴν ᾠ. Στιχολογίαν. ἡ Γα.

Χ ρι στος εκ νεκρων ε γη γερ ται ἡ α παρ χη των κε

και μη με νων <sup>π</sup>ο πρω το τοκος της κτι σε ως και

δη μι ουρ γος παν των των γε γο νο των <sup>π</sup>την κα τα

φθα ρει σαν φυ υ σιν του γε ε νους η μων εν ε αυ τω ω

α νε και νι ι σεν <sup>π</sup>ου κε τι θα να τε κυ ρι ου εις ο γαρ

των ολων Δε σπο της το κρα τος σου κα τε ε λυ υ σε <sup>η</sup>η  
 Σαρ κι του θα να του γευσα α με νος Κυ ρι ε <sup>η</sup>η το  
 πι κρον του θα να που ε ξε τε μεστη ε γερασει σου <sup>π</sup>π και τον  
 ανθρωπον κα ταν του ου ε νι σχυ σας <sup>η</sup>η της ηρ χαι ας κα  
 τα ραστην ητταν α να κα λου με ε νος <sup>π</sup>π ο ν πε ρα επι στης της  
 ζω ης η μων Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι <sup>η</sup>ηη Γα.  
 Την ω ραι ο τη τα α της Παρ θε νι ι ας σου <sup>η</sup>η και το  
 υ περ λαμπρο ον το της αγνει ει ας σου <sup>η</sup>η ο Γα θρι ηλ κα  
 ταπλαγεις ε δο α σοι Θε ο το κε <sup>π</sup>π ποι ον σοι εγ κω  
 μι ο ον προ σα γα γω ε πα α ξι ον <sup>η</sup>η τι δε ο νο  
 μα σω σε α προ ρω ω και ε ξι σταμαι <sup>η</sup>η δι ο ωσπρο σε τα  
 γην βο ω σοι χαι αιρε η κε χαρι τω με νη <sup>η</sup>ηη Γα.

Τα ναλ λαι ω το ον το της Θε ο ο τη τος <sup>η</sup>η και το  
 ε κρυ πτ ον πα θος σου Κυ ρι ε <sup>η</sup>η εις ε αυ τον κα  
 ταπλαγεις ο Α δης ε πω δου ρε ε το <sup>π</sup>π τρε μω την του σω μα το ας  
 μη φθα ρει σαυ πο ο στα σιν <sup>η</sup>η θλε πω τον Α ο ρα α τον μν  
 οσι κως πα λαιοντα μν <sup>η</sup>η δι ο και ους κα τε <sup>η</sup>η χω κταν γα  
 ζω σοι δοξα Χρι στε τη Α να στα α σει ει σου <sup>η</sup>ηη Γα.  
 Τη κα τα αληπτο ον το της Σταυ ρω ω ω σε  
 ως <sup>η</sup>η και α νερ μη νευκο ον το της ε γε ρε σε ως <sup>η</sup>η Θε  
 ο λο γου μεν οι πιστοι α πορ ρη του μυστη ρι ε ον <sup>π</sup>π ση με ρον  
 γαρ θα α να τω ος και ο Α δης ε σκυ υ λευ τε <sup>η</sup>η γε νος δε  
 ανθρω πι νο ον α φθα ρσι α αν εν δεδυτα <sup>η</sup>η δι ο και  
 ευ χα ρι ιστω κρι γα ζα μεν <sup>η</sup>ηη δο ο ξα Χρι στε τη



Δ να στα α σει ει σου Θρονον. ή ή. Γα.



Τ ον α κα τα ληπτο ον και α περι ι γραπτον τον ο



μο ου σε ο ον Πατρι και Πνευματι εν τη γα στρι



συμυστικως ε χω ρη σας θε ο μη τωρ μι αν και α



συγ χη το ον της Τρι α δοσε νε ερ γει αν ε γνωμεντω το κω



σου εν τω κο σμω δο ξαζεται δι ο κα ευ χα ρι στως δο



ω μεν σοι χαι αι ρε η κε χα ρι τω με νη ήχος ή ή. Γα.



Τ ην αι χμα λω σι αν Σι ων σου ε ξει λου εκ



Βα θυ λω νος κα μο εκ των πα θων ης ζω ης αλ κυ



σον Δο γε ή ή



Ε ν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ σιν εν θε ε ος



θε ρι ου σι στα χυ ας εν χα ρα α ει ζω ι ας ή ή χ



Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι



και νυν και α ει χ και εις τους αι ω νας τω ναι ω νω α μην



Α γι ω Πνευ μα τι πα σα α γαθο δω ρι α ως Πα



τρι ι και Υι ω ω συ να στρα α πτει ε γω τε παν



τα ζη και κι νει ται



Ε αν μη Κυ ριας οι κα δο μη ση οι κον των α ρι των



μα την κο πι ω μεν την δε ψυ χην και ποι ος ου



δεις ημων ποθεινεται την πο λι



Τ ου καρ που ου της γε στρος το Πνευ μα τι Υι ο ποι η



τως σοι τω Χρι στω ως Πα τρι ου Α γι οι παν το τει σι



Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρει πα νυν Πα



πα σα Α γι ο ε της σε ρι α ου σι οι πα σαν γαρ

κτι <sup>π</sup>ι <sup>π</sup>ισιν <sup>π</sup>αυ <sup>π</sup>τω <sup>π</sup>λα <sup>π</sup>τρε <sup>π</sup>ω <sup>π</sup>με <sup>π</sup>ν <sup>π</sup>θε <sup>π</sup>ος <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>ρως <sup>π</sup>πα <sup>π</sup>τρι <sup>π</sup>  
τε <sup>π</sup>και <sup>π</sup>λο <sup>π</sup>γω <sup>π</sup> Ἀντίφωνον Γ'. 17

**Ο** <sup>π</sup>φο <sup>π</sup>βου <sup>π</sup>με <sup>π</sup>νοι <sup>π</sup>τον <sup>π</sup>κυ <sup>π</sup>ρι <sup>π</sup>ον <sup>π</sup>μα <sup>π</sup>κα <sup>π</sup>ρι <sup>π</sup>οι <sup>π</sup>τρι <sup>π</sup>βου <sup>π</sup>  
βα <sup>π</sup>δι <sup>π</sup>ουν <sup>π</sup>ται <sup>π</sup>των <sup>π</sup>εν <sup>π</sup>τε <sup>π</sup>λων <sup>π</sup>φα <sup>π</sup>γονται <sup>π</sup>ω <sup>π</sup>η <sup>π</sup>ραν <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>ρ  
πα <sup>π</sup>γκα <sup>π</sup>ρπι <sup>π</sup>αν 18

**Κ** <sup>π</sup>υ <sup>π</sup>κλω <sup>π</sup>της <sup>π</sup>τρα <sup>π</sup>πε <sup>π</sup>ζης <sup>π</sup>σου <sup>π</sup>ευ <sup>π</sup>φρα <sup>π</sup>ν <sup>π</sup>θη <sup>π</sup>τι <sup>π</sup>κα <sup>π</sup>θε <sup>π</sup>ρην <sup>π</sup>σου <sup>π</sup>  
Ποι <sup>π</sup>με <sup>π</sup>να <sup>π</sup>ρ <sup>π</sup>χα <sup>π</sup>τα <sup>π</sup>ε <sup>π</sup>γ <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>να <sup>π</sup>φε <sup>π</sup>ρε <sup>π</sup>ν <sup>π</sup>τα <sup>π</sup>κλα <sup>π</sup>δου <sup>π</sup>σα <sup>π</sup>  
γα <sup>π</sup>θο <sup>π</sup>ερ <sup>π</sup>γι <sup>π</sup>α <sup>π</sup>ας Δόξα και υῦν. Πα.

**Α** <sup>π</sup>γι <sup>π</sup>ω <sup>π</sup>Πνε <sup>π</sup>υμα <sup>π</sup>τι <sup>π</sup>ο <sup>π</sup>πα <sup>π</sup>ς <sup>π</sup>πλου <sup>π</sup>τος <sup>π</sup>της <sup>π</sup>δο <sup>π</sup>ξης <sup>π</sup>  
ο <sup>π</sup>ξου <sup>π</sup>χ <sup>π</sup>ρι <sup>π</sup>ς <sup>π</sup>και <sup>π</sup>ω <sup>π</sup>η <sup>π</sup>πα <sup>π</sup>ση <sup>π</sup>τη <sup>π</sup>κτι <sup>π</sup>ι <sup>π</sup>σει <sup>π</sup>σιν <sup>π</sup>πα <sup>π</sup>  
τρι <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>α <sup>π</sup>νυ <sup>π</sup>μν <sup>π</sup>ει <sup>π</sup>ται <sup>π</sup>και <sup>π</sup>τω <sup>π</sup>λο <sup>π</sup>γω <sup>π</sup> Προκείμενον. 19

**Ε** <sup>π</sup>κα <sup>π</sup>τε <sup>π</sup>εν <sup>π</sup>τοι <sup>π</sup>ς <sup>π</sup>ε <sup>π</sup>θνε <sup>π</sup>σιν <sup>π</sup>ο <sup>π</sup>τι <sup>π</sup>κυ <sup>π</sup>ρι <sup>π</sup>ς <sup>π</sup>ε

βα <sup>π</sup>σι <sup>π</sup>λε <sup>π</sup>υ <sup>π</sup>σε <sup>π</sup> Τῷ Τρίτῳ τὸ τέλος. 20  
και <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>ρ <sup>π</sup>κα <sup>π</sup>το <sup>π</sup>ρ <sup>π</sup>θω <sup>π</sup>σε <sup>π</sup>τη <sup>π</sup>νοι <sup>π</sup>κου <sup>π</sup>με <sup>π</sup>νη <sup>π</sup>χ <sup>π</sup>η <sup>π</sup>τι <sup>π</sup>  
ευ <sup>π</sup>σα <sup>π</sup>λε <sup>π</sup>υ <sup>π</sup>θη <sup>π</sup>σε <sup>π</sup>ται <sup>π</sup>

**Ε** <sup>π</sup>τι <sup>π</sup>ς <sup>π</sup>α <sup>π</sup>υ <sup>π</sup>σα <sup>π</sup>λε <sup>π</sup>υ <sup>π</sup>θη <sup>π</sup>σε <sup>π</sup>ται <sup>π</sup>αι <sup>π</sup>αι <sup>π</sup> Εἰρμός Δ'. 21  
**Ο** <sup>π</sup>τα <sup>π</sup>υ <sup>π</sup>δα <sup>π</sup>τα <sup>π</sup>πα <sup>π</sup>λαι <sup>π</sup>νε <sup>π</sup>υ <sup>π</sup>μα <sup>π</sup>τι <sup>π</sup>θει <sup>π</sup>ω <sup>π</sup>εις <sup>π</sup>μι <sup>π</sup>ι <sup>π</sup>αν

συ <sup>π</sup>να <sup>π</sup>γω <sup>π</sup>γη <sup>π</sup>ην <sup>π</sup>συ <sup>π</sup>να <sup>π</sup>θροι <sup>π</sup>σας <sup>π</sup>και <sup>π</sup>τε <sup>π</sup>μων <sup>π</sup>θα <sup>π</sup>λα <sup>π</sup>σαν <sup>π</sup>  
Ισ <sup>π</sup>ρα <sup>π</sup>η <sup>π</sup>λι <sup>π</sup>τη <sup>π</sup>λα <sup>π</sup>ω <sup>π</sup>ου <sup>π</sup>τος <sup>π</sup>ο <sup>π</sup>θε <sup>π</sup>ος <sup>π</sup>η <sup>π</sup>μων <sup>π</sup>δε <sup>π</sup>δο

δα <sup>π</sup>σμε <sup>π</sup>νος <sup>π</sup>υ <sup>π</sup>πα <sup>π</sup>ρ <sup>π</sup>χει <sup>π</sup> <sup>π</sup>αυ <sup>π</sup>τω <sup>π</sup>με <sup>π</sup>νω <sup>π</sup>α <sup>π</sup>σω <sup>π</sup>με <sup>π</sup>ν <sup>π</sup>ο <sup>π</sup>ο <sup>π</sup>τι <sup>π</sup>  
δε <sup>π</sup>δο <sup>π</sup>ο <sup>π</sup>ξα <sup>π</sup>σται Εἰρμός Γ'. 22

**Ο** <sup>π</sup>α <sup>π</sup>μη <sup>π</sup>ον <sup>π</sup>των <sup>π</sup>τα <sup>π</sup>παν <sup>π</sup>τα <sup>π</sup>πα <sup>π</sup>ρα <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>γων <sup>π</sup>τω <sup>π</sup>λο <sup>π</sup>γω <sup>π</sup>κτι <sup>π</sup>  
ζο <sup>π</sup>με <sup>π</sup>να <sup>π</sup>τε <sup>π</sup>λει <sup>π</sup>ου <sup>π</sup>ου <sup>π</sup>με <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>Πνε <sup>π</sup>υμα <sup>π</sup>τι <sup>π</sup>Παν <sup>π</sup>το <sup>π</sup>κρ <sup>π</sup>τω <sup>π</sup>ρ <sup>π</sup>δε

σκο <sup>π</sup>τα <sup>π</sup> <sup>π</sup>εν <sup>π</sup>τη <sup>π</sup>α <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>πη <sup>π</sup>τη <sup>π</sup>ση <sup>π</sup>τε <sup>π</sup>ρε <sup>π</sup>ω <sup>π</sup>σον <sup>π</sup>με <sup>π</sup> Εἰρμός Δ'. 23  
**Ε** <sup>π</sup>θου <sup>π</sup>πος <sup>π</sup>η <sup>π</sup>μα <sup>π</sup>ς <sup>π</sup>κρα <sup>π</sup>ται <sup>π</sup>αν <sup>π</sup>α <sup>π</sup>γα <sup>π</sup>πη <sup>π</sup>σιν <sup>π</sup>κυ <sup>π</sup>ρι <sup>π</sup> 24 Γα.



τον μο νο γε νη γαρ σου γι εν υ περ η μωνεις θα α να

τον δε δω ω κας δι ο σοι κραυ γα ζομεν ευχα ρι στευν τας δο ξα

τη δυ να μει σου Κυ ρι Ειρμός Β'. ή ή Γα.

Π ρος σε αρ θρι ζω τον του Παν τος Δη μι ευρ γον την υ

πε ρε εχουσιν παν τα νουν ει ρη νην δι ο τι φως το προ στα

γμα τα σου εν οis με κα θο δη η γη η σεν Ειρμός Γ'. ή ή Γα.

Α δυς σος ε σχα τη α μαρ τι ων ε κυ κλω σε με

και εκ λει ει πει το πνευμα α μου αλ λεκ τει νας Δε σποτα σου ο

ψη λονδρα χι ο να ως τον Πε τρον με κυ βερ νη η τα

δι α α σω ω σον Ειρμός Δ'. ή ή Γα.

Ως πα λαι του σε θεις τρεις παι αι δας ε δρο σι σας

εν τη φλο γι τη Χαλ δα ι κη τω φω τι στι κω της

θε ο τητος πυ ρι και η μαρκα ταυρασον ευ λο γη τος ει

κρα ζον τας ο θε ος ο των Πα τε ε ρων η μων ή ή Γα. Ειρμός Η'.

Α στε κτω πυ ρι ε γω θεν τες οι θε ο σε βει α

προ εστω τες νο α νι αι τη φλο γι δε μη η λω θη θεν

τες θει εν υ μιν ο με λπον ευ λο γει τε παν τα τα ερ

γα Κυ ρι ι ου τον Κυ υ ρι ι ον Ειρμός Θ. ή ή Γα.

Κ αι νον το θαυ μα και θε ο προ πες της Παρ θε νου γαρ

την κε κλει σμε νην πυ λην σα φως δι ο δευ ει Κυ ρι ι ος γυ

μνος τη ει σο δω και σαρ κε φο ρος ω φθη εν ε ξο ο δω

θε ος και με ε νει η πυ λη κε κλει σμε νη ταυ την

ε φρα στως ως θε ο μη το ρα με γα λυ υ νο ο

μεν ή ή Πα.



  
 Την τι μι ω τε ρεντων Χει ρου θιμ <sup>χ</sup> και εν δο ξο  
  
 τε ραν α συγ κρι τωστων Σερα φιμ <sup>χ</sup> την α δι α φθο ο ο  
  
 ρως <sup>χ</sup> Θε ον Δο γον τε κου σαν <sup>π</sup> την ον τως Θε ο το ο κον  
  
 σε με γα λυ υ νο ο μεν Μέλος Αργόν Ωδη Θ. ή ή Γα  
  
 Και νο ο ο ον το ο ο θα α α α α α  
  
 α αυ μα α α α και αι Θε ο ο ο πρι ε  
  
 πε ες <sup>π</sup> της Παρ θι νου γα κρ την κε κλει σμε ε ε ε  
  
 γην πυ υ υ υ υ υ λην <sup>δ</sup> σα φως δι ο δευ ει ει  
  
 Κυ υ υ ρι ε ε ος <sup>π</sup> γυ μνο ος τη ει ει σο  
  
 ο ο δω ω <sup>χ</sup> και σαρ κο φο ο ο ο ο ρο ως α  
  
 ω ω φθη <sup>χ</sup> εν ε ξο ο ο δω ω Θε ε ε ος <sup>χ</sup>  
  
 και με ε ε ε ε νη η πυ υ λη κε ε ε κλει ει

ΗΧΟΣ ή ή Γα. 449  
  
 σμε ε ε νη η <sup>π</sup> ταυ την α φρα α α α στως ως Θε  
  
 ο ο μη η το ο ο ο ρα α α με γα λυ υ υ νο  
  
 ο ο χ με ε εν  
 Είς τούς Αί. ους ή ή Γα. <sup>χ</sup>  
  
 Πα α α α σα πνο ο η αι νε σα α α τω τον Κυ υ  
  
 υ ρι ο ον <sup>π</sup> αι γει τε τον Κυ υ υ ρι  
  
 ον εκ τω ω ων ου ου ρα α α νων <sup>χ</sup> αι γει ει ει  
  
 τε αυτον εν ται ος υ ψι ε ε στοι ος <sup>π</sup> σοι πρε κει  
  
 υ μνο ος τω ω Θε ε  
 ή ή Γα,  
  
 Α νει τε α αυ το ον πα α αντες οι Α γ γε λοι οι οι  
  
 α α αυ του ου <sup>π</sup> αι νει ει ει ει τε α αυ τον πα  
  
 σοι αι Δυ να α μει ες α αυ του σοι πρε πει υ  
  
 υ μνο τω ω Θε ε ω  
 Θ. Π. Π. Φ. Πα.

Δ ευ τε πα αν τα α τα Ε ε ε ε θνη γιω τε του φρι  
 κτου ου Μυστη ρι ι ου την δυ υ υ να α α μι ιν π  
 Χρι στες γα αρ ο ο σω τη η ηρ η μων ο εν αρ  
 χη η λο ο ο γος ε Σταυ ρω θη δι η η η μα α ας και  
 αι ε ε κω ων ε ε τα α α α φη η π και α  
 νε στη εκ νε ε ε κρω ων χ του σω ω ω σα τα συμ  
 παν τα αυ το ο ον προ σκυ νη η η η η η σω ω  
 ω ω μεν

Δ η γη η σα αν το πα α α αν τα τα θαυ  
 μα σι α οι φυ λα α κε ις σου Κυ υ υ ρι ι  
 ε ε π αλ λα το συ νε δρι ον τη ης μα α ται ο ο τη  
 το ος πλ η ρω σαν δω ω ω ω ρων την δε ξι ε αν αυ

των χρυ πτην ε νο μι ζον ο ον τη ης ην Α α ν α α  
 στα α σι ι ιν σου ου π ην ο κε ο ο σμο δο ο ξα  
 α α ζει ε λε η σο ον η η μας  
 Χ α ρα τα πα αν τα α α πε πλ η η η ρω ται της  
 Α ν α στα σε ως τη ην πει ρει ει ραν ει ει λη η  
 φο ο ο τα α π Μα ρι α γαρ η Μα α γδα α λι ι νη  
 ε πι το μνη η η η μα α η ο η η λθεν ευ ρεν  
 Α γ γε λον ε πι τον λι ι ι θον κα θη η η με ε ε  
 νο ον π τοις ι μα τι οις ε ξα στρα πτον τα α και λεγον  
 τα α δι τι ζη τει ει τε ε ε τον ζω ω ω ων τα με τα  
 α τω ων νε ε ε κρω ων χ ου κε ε ε ε στι ιν ω  
 ω ω δε αλ λε γη η η γε ε ε ε ρται χ κθως

ει πεπρο α α α γων  $\chi$  εν τη Γα α α α λι

λαι αι α α α

Ε τω φω τι σου ου Δε ε απο ο τα α α ο ψο

με θα α α φω ως φι ι λα α αν θρω ω ω πε ε  $\pi$  α

νε στης γαρ ε εκ των νε κρων  $\chi$  σω τη ρι ι ι α α α

αν το ο γε ε ε νει των αν θρω ω ω των ζω ρου ου ου

με ε ο νο ος  $\pi$  ι να σε πα σα κτι ι σις δο ο ξο ο λο ο

γει τον μο ο νο ον α να α μα α αρ τη η

η η τον ε λε η σε ον η η μας  $\pi$   $\eta$

Υ μνον ε ε ε ω ω θι ε νο ο ον αι Μυ ρο φο ο

ροι οι οι οι γυ υ ναι αι αι κας τα δα α κρυ υ α προ

α α α α α ρον Κυ ο υ ρι ε ε α α  $\pi$  ω ω

δι ας γαρ α ρο μα α τα α κα τε α ε ε χαυ σαι το

μνη με σου κα τε λα α θον το α χραν το ο ον σου ου

σω ω ω μα μυ ρι ι ι σαι σπουδα α α ζου ου ου

σαι αι  $\eta$  Α γ γε λος κα θη η με νο ο ος ε πι ι ι

ι το ον λι ο ι ι θον αυ ταις ιε ευ η γ γε ε λι ι ι ι σα α

α το ο  $\pi$  τι ζη τει ει τε ε τον ζω ω ω των τα

με τα α των νε ε ε κρων  $\chi$  τον θκ α α να α α

τον γα αρ πα τη η η σα ας  $\pi$  α νε στης θε ε

ε ο ος  $\chi$  πα ρε ε ε ε ε χων πα α α ει το

με γα ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ος  $\pi$   $\eta$

Ε ε α α α α α Α γ γε ε λος ε πι το μνη μα

α α α το α ο ζω ο ο ο ποι ε ο ον  $\chi$  ταις Μυ ρο ο

φο ο ροις ε ε ε λε ε ε γε εν π ε κε νω σε  
του ους τα α αφους ο λυ υ τρω ω τη η ης ε σκυ  
λαυ σε ε ε ε το ον Α δην και α νε ε ε ε στη τρι ι  
η η η με ε ε ε ρος ως μο ο ο ο ο γος θε  
ο ος και παν το δυ υ υ υ υ υ να α α α

μος π

Ε το μνημα σε ε ε πε ζη η η τη σεν ελ  
θου ου ου σα τη μι ι α α α α τω ω ων Σαβ θα α  
α τω ων π Μα ρι α η Μα α γδα α λη η νη μη ευ  
ρου σα δε ω λο φυ ρε ε το ο ο κλαυ θυω ω βο ο ω ω  
ω σα α π οι οι οι οι οι μοι Σω τηρ μου ου πω ως  
ε ε κλα α πης πα αν των Βα α σι ι ι ι λευ ζευ

γος δε ζω η φο ο ρω ων Α αγ γε ε λων εν δοθεν  
του μνη μει ει ει ου ου ου ου ε ε βο ο ο α α  
τι ι κλαι ει εις ω ω γυ υ ναι κλαι αι ω φη η σι εν  
ο τι η η η ραν τον Κυ ρι ο ο ον μου του τα φου  
και ου και οι οι δα που ου ου ε ε θη η κα α αν α α  
αυ το ον π αυ τη η δε ε στρα φει ει σα ε πι  
ι ι σω ως κα τει δε ε σε ε ευ θε ε ε ε ε ε ως ε ε βο  
ο α α π ο Κυ υ υ υ ρι ο ο ο ος μου ου  
και ο θε ος μου δο ο ο ο ο ο ξα α α α

σοι

π

Ε θραι οι οι οι συ νε ε ε κλει σαν εν τω τε φω  
την ζω ω ω η ην Δη στη η η ης δε α νε ω ω







της δε η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ως μου ου ου ου ου ου ου ου εν τω κε κρα α γε ναι  
 αι με ε προ δε σε ε γε ε ε ε η η ει σα α α α α  
 κου σο ο ο ο ο ο ον μου ου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι  
 ι ι ι ε Κυ υ ρι ι ο ε ε ε ε ε ε ε  
 Κα τευ θυγ θη η η η η τω ω ω ω ω η η  
 η η προ ο ο ο ο ο ο ο σε ε ε η προ ο σευ χη  
 η η η η η η η η η μου ως θυ μι  
 ι ι ι ι ι ι α α α α ως θυ υ μι ι ι ι  
 ι ι ι α α μα ε γω ω ω ω ω ω ε  
 γω ω ω πι ι ο ο ο ο ον σου ου γ ε ε ε πα α  
 α σι ι των χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ΗΧΟΣ Πα. 129  
 ω ω ω ων μου ου ου ου ου ου ου ου θυ σι  
 ι α ε σπε ε ε ε ρι νη η η η η η η  
 η η η η η η η ει σα α α α κου ου σο ο ο  
 ο ο ο ο ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι  
 ε Κυ υ υ υ υ ρι ι ε ε ε Π. Βυζ. Πα.  
 Κυ ρι ε Ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε ει σα κόν ου  
 ου σο ο ον μου εω σα α κου σο ον μου Κυ θ υ ρι ε  
 ι ε ε η Κυ ρι ε κε κρα α ξα προ ος σε ει σα α  
 α κου σο ο ο ον μου προσχεστηγω η η η η ης δε η  
 σε ω ω φ ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ο ος σε  
 ε ει σα α κου σο ο ον μου ου Κυ υ ρι ε ε ε  
 Κα τευ θυγ θη η τω η προ ο ο σευ χη η η

μου ως θυ μι α α α μα α ε νω πι ο ο ο ο ν

σου π ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω ω ω ω ω ν

μου Δ θυ σι ι α ε ε ε ε ε σπε ρι ι ι νη η η ει

σα ακου σο ονμουου Κυ υ ρι ε ε λέγετος. Βαυ. χ

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κητω στο μα τι ι μου και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η ε κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι ι

ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα ασεις εν αμαρ τι ι αις

Σ υν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν και ευ

μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

Π αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει

με ε λε ον δε αμαρ τω λου μη λι πα νε α τω την κε

φα λη ην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κει ι

αις αυ των κε τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των

Α κου σνται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θησεν

ω σει πα χος γης ερ ρε γη ε πι της γης Δ δι ε σκορ πι

σθη τα ο στα αυ των παρα τον α α δην

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι

μου ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε ληκτην ψη χη ην μου

Φ υ λαξον με α πα πα γι δοε ης ου νε σπη σαν το ομοι

και α πο σκεν δα λων των ερ γα ζο με ε νων την α νο μι ι αν

Π ε σουνται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι αμαρτω λοι

κα τα μο νὰς εἰ μι ε γω ε ὡς ἀν πα ρε ελ θῶ

Φ ὠ νη ημουπρος Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φῶ νη ημουπρος

Κυ υ ρι ον ε δε η ηθην

Ε κ γε ω ε νῶ πι ον αυ του την δε η σι εν

μου την θλι ψιν μου ε νῶ πι ον αυ του απεγγελῶ

Ε ν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μαμου και συ

εγνωστας τριβουςμου

Ε ν ὠ δω τα αυ τη η ο πε ρε ο ομην

ε κρυφαντα γι δαμοι

Κ α εε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε δλε

πον και ου κη ην ο ε πι γι νωσκον με

Α πω λε το φυ γη η α πε μου και ου κε εστιν ε εκ

ζη των την ψυ χη ην μου

Ε κε ε κραξα προ σε Κυ υ ρι ε ει ει πα συ ει η

ελ πικς μου με ρικς μου ει εν γη ζωντων

Π ρο οσχεπροστην δε η σι ιγμου ο ο τι ε τα πι

νω θην σφο ο δρα

Ρ υ υσαι με εκ των κα τα δι ο κων των με

τι ε κρα ται ω θησαν υπερ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην ην μου του ε

ξο μο λο γη σασθαιτω ο νο μα τι ι σου

Ε με ν πο με νου σι δι και οι ε ὡς ου αν τα

πο δω ως μοι

Ε κ θα θε ὡν ε κε κρα ξα σοι οι Κυ ρι ε Κυ

ρι ε ει σα α κου σον της φω νη ης μου

5

εν νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω

νη ην της δε η σε ω ως μου

Στιχηρά Θ. Π. Π. ἦχος ς Πα.

ον ζω ο ποι ον σου στα αυ ρον α παυ στας προσκυ νουν

τες Χρι στε ε ε ο ο θε ε ε ος την τρι η

με ρον σου α να α στα α σι εν δο ξα α α ζο ο

ο ο μεν δι αυ της γαρ α νε και νι ι σας την κα τα

φθα ρει σαντων ανθρωπων φυ υ σιν παν το ο δου υ υ

να α α με και την εις ου ρα α νους α νο ο δο ο ο

ον κα α θυ υ πε δει ει ξας η η μιν ως μο νος α γα θε ο

ο ος και φι ι λανθρω ω ω πο ος

Πα.

ου ους ξυ λου της πα ρα κο ο ης το ε πι τι μι ον

ε ε ε λυ σα ας σω ω ω τηρ τω ξυ λω του Σταυρου

ε κου σι ι ι ι ω ως προ ση η η λω ω ω ω θεις

και εις Α δου κα τε λθων δυ να τε ε ε ε του ου θα α

να του ου τα δε ε σμα ως θε ο ο ος δι ι ι ε ερ

ρη η η ξας δι ο προσκυ νου ου μεν την εκ νε

κρω ω ω ν σου α α να α α στα α α α σιν εν

α γαλ λι α α α σι ει βο ω ω ω ντες παν

το δου να με Κυ υ υ υ ρι ε ε ε δο ξα σοι Πα.

Π υ λας α δου συ νε ε ε ε τρι ι ψας Κυ υ υ υ

ρι ι ι ι ε και τω σω θα α να α α τω του θα

να του το θα σι λει ει ο ον ε ε ε λυ υ υ υ σας

γε νος δε το ανθρω πι ι γον εκ φθο ρα α α ας η η λευ

θε ε ε ρω ω ω ω σας <sup>π</sup>ζω ην και α φθαρ σι αν  
 τω κο ο σμω ω δω ρη η σα με ε νο ος και το ο  
 ο με γα α ε λε ε ο ος

Πα.

Δευ τε ε α νυ υ μνησω μεν λα α οι <sup>π</sup>την του σω τη  
 ρος τρι η με ε ρο ον ε ε ε γε ε ε ρ σιν <sup>π</sup>δι ης  
 ε λυ τρω θη η μεν των του Α α α δου ου α λυ υ υ  
 τω ου δε ε ε σμω ω ων και α α φθα αρ σι ι αν και  
 ζω ω ην <sup>π</sup>παντες ε λα βο ο με εν κρα α α ζο ο ο ον  
 τες <sup>π</sup>ο σταυ ρω θεις και τα φει ει εις και α να α στας  
 σω σον η μα ας τη α να α στα σει ει σου μο ο ο ο νε  
 φι ι λαν θρω ω πε ε

Πα.

Αγ γε ε λοι οι και αι ανθρωποι σω ω τηρ <sup>π</sup>την συν υ μνου

σι τρι η με ε ρο ον ε ε ε γε ε ε ρ σιν <sup>π</sup>δι ης  
 κα τη γα α σθη της οι κου με ε ε ε νη ης τα πε α ε ρα α  
 α α τα α α και τη ης δου ου λει α ας του ε εχ θρου <sup>π</sup>η  
 παντες ε λυ τρω θη με εν κρα α α ζο ο ο οντες <sup>π</sup>ζω  
 ο ποι ε παν το δυ να με σω ω τηρ <sup>π</sup>σω σον η  
 μα ας τη η α να α στα σει ει σου μο ο ο ο νε φι ι  
 λαν θρω ω πε ε

Πα.

Πυ λας χαλ κας συ νε τρι ι φας και μο χλους συ νε ε θλαα  
 σας Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ε ος <sup>π</sup>και γε νος αν  
 θρω πων πε πτω ω κο ος α νε ε ε στη η η η σας <sup>π</sup>η  
 δι α του ου ου το συ υ υ υ μω ω ω νω ως βο ο  
 ο ω ω ω ω μεν <sup>π</sup>ο α να στας εκ των νε κρων Κυ



υ υ ρι ε ε δα ξα α σοι οι

π  
q

**K** ρι ο η εκ Πα τρος σου ου γεν νη η σις α χρο νος υ

πορ χει και αι α α ι ι ι δι ι ι ι ος η εκ Παρ θενου

σαρ κω ωσις q ε φρασ τως ανθρω ωποις και αι α α νερ μη

η η νε ε ε. ευ τος q και η εις Α δου ου κα θο ο

δος φο θε ρα δι α α δο ο ο λω ω και τρι σις Α γ γε ε ε

ε λοι οις α α αυ του q θα να τον γαρ πα τη η σας τρι

η με ρος α α νε ε ε ε στης q α φθαρ σι αν πα

ρε χων ανθρω ω ωποις και το ο ο με γα α ε λε ε ε

ο ος

Πα.

**Δ** ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω π q

και α γι ω Πνε ε ευ μα κ α τι π q

**K** αι νυν και α ει και εις τρυς αι ω ιας των αι ω γω

αν α α α α μ η ν π q

**O** δι α α σε q θε ο πα τωρ προ φη η η

τη ης Δε α α διδ q με λω δι κως πε ρι ι σου προ ο

α α νε φω ω ω νη η η η σε q τω με γα λει ει

α σοι ποι η η η σα α αν τι q πρ ρε ε ε

στη η Βα σι λι ι ι σα α εκ δε ξι ω ω ω ω ν

σου q σε γαρ μη τε ρα προ ξε ε νον ζω η ης α νε ε ε

δει ευ ει ει ξεν q ο α πα τωρ εκ σου ε ναν θρω πη η

σαι ευ δο κη η η σα ας θε ε ε ος q ι ι

να τη η ην ε α αυ του α να πλα α α ση η ει


κο ο ο να q φηα ρει εις αν τοις πα α α α θε ε ε ε

Ετερον Θ. Π. Π. ἦχος Π. Π.  
 Οὐ διὰ α. α. σε Θεοῦ πατρὸς φη. η. η.  
 τη. ης. Δα. α. α. βιδ. με. λω. δι. κω. ω. ω. ω. ω.  
 ω. ω. ως. πε. ε. ρι. ι. σου. ου. γ. προ. α. γε. γα. ω. ω.  
 γ. η. η. η. η. σε. τω. με. γα. λει. ει. α. σοι. ποι. η. η. η.

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

γη <sup>π</sup> και τω ι δι ωθε λη μα α τι ταις ου ρα νι ι  
 ι αι αις συ να α α α α ψη η η δυ να α α  
 με ε ε ε σι <sup>π</sup> και σω ση θε ο το θε τον κο ο  
 ο ο σμον Χρι ι στο ο ος <sup>Δ</sup> ο ε ε χων το με ε ε  
 γα α και πλουου ου σι ον ε ε λε ε ε ο ο ο ο ος  
 του αὐτοῦ  
 Φ ω ως Ι ι ι λ α α α ρο ο ο ηχος <sup>Δ</sup> εκ του Βου.  
 ον <sup>Δ</sup> α α γι ι ι ι α α ας δο ο ο η η η ης  
 α α α θα α <sup>Δ</sup> να α α α του ου ου Πα α  
 α α <sup>φ</sup> τρ ο ο ος <sup>π</sup> ου ου ου ρα α νι ι ι ου ου ου ου  
 α α α α γι ι ι ου ου ου ου Μα α α κα α α α  
 ο ρο ο ο ος <sup>π</sup> Ι ι ι η η η σου ου ου ου Χρι ι ι  
 ος ε ε ε ε ε ε ελ θε ο ον τας <sup>Δ</sup> α ε ε ε ε

πι ι ι τη ην η η η η λι ι ι ου ου ου ου ου  
 υ σι ι ι ν Ι ι δο ον τας <sup>Δ</sup> φω ω ως ε ε ε  
 ε σπε ε ε ρι ι ι ι ι νο ο ο ον <sup>π</sup> υ υ υ  
 μου ου με ε ε εν Πα α α α α τε ε ε ρα α α α  
 Γι υι υι υι ο ο ο ον <sup>Δ</sup> και αι αι α α α γι ι ι ι  
 ο ο ο ον Πνε ε ε υ μα α θε ε ε ο ο ο ον <sup>Δ</sup> α  
 α α α ξι ο ι ο ον σε <sup>Δ</sup> ε εν πα α α  
 α α σι ι ι και αι αι αι ροι ος <sup>Δ</sup> υ υ υ υ  
 μνει ει ει σθε φω ω ω ω ναι αι αι αι αι αι  
 σι ι ι αι αι αι αις Γι υι υι υι ο ο ο θε ε ε ε  
 ου ου ου ου <sup>Δ</sup> ζω ω ω ω η η η ην ο ο ο ο ο  
 ο ος ι δου ου ους <sup>Δ</sup> α ι ι ι ο ο ο ο ο Κο ο ο ο


 πασαν τι σι λιν ε σα α α λε ε ε ου

19

με ε γα ε λε ε ο ος

π  
q

**M**ε τα δα κρυ υών γυυ ναι αι αι κες κα τα λα

δουσαι το μνη η μα σε Εε πε ε ζη η η τη η η η

σαν q μη ευ ρουσαι αι δε ο λο φυ ρο ο με ε ε ναι

με τα κλα α αυ θμου δο ωσαι ε ε ε ε λε ε

ε ε γον π οι μοι Σω τηρ η η μων Βα σι λε ε ευ

τω ων α πα α αν των q πως ε ε κλα α α πης ποι ος δε

το πορ καα τε ε ε χει το ζω ω η φο ρον σω ω ω

μα α α σου q Αγ γε λος δε προς αυ τα α α ας α α πε

κρι ι ι ι να α α α το q μη η κλαι ε ε τε φη η

σι ιν αλ λα πελ θου ου ου ου σε κη η ρυ υ υ υ

ξα α α α τε q ο τι α νε στη ε Κυ υ υ ρι ι

ρι ι ος q πα ρι χων η μιν α γαλ λι α σιν ω ω ω ως

μο νος ευ σπλαγ χνο ος Δόξα και νυν q Πα.

**N**ευ στον πα ρζ κλη σε ε σι σω ν ι κε τω ω ων Πα α

α νε α μω ω ω με q παυ ου σα δει νω ων η η μων ε

πα να ε στα α ε α σεις q πα σης θλι ι ψε ε ως

η μας α α παλ λα ε ατ του ου ου σα q σε γαρ μο νη ην

α α φα α λη και δε θαι αν αγ γυ υ υ ραν ε ε ε ε

χο ο ο ο μεν q και την σην προ στα σι ι ι ι ε αν κε

κτη η η με ε ε ε θα q μη αι σχυν θω με ε εν

Δεσπει οι να α σε προ σκα λου ου ου με ε ε νοι q σπευσον

εις ι κε ε σι ι ι αν τω ω ων σοι οι πι στας

δο ω ω ω ων των q χαι ρε Δεσπει οι να η πα α α αν τω ων



βο η η η θει ει ει ει α χα ρα και αι σκε ε ε  
πη και σω τη ρι ι α των ψυ χω ων η η η μω ω  
ωνων

ἦχος Δι.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νηνμιν ευ λο γη με  
νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νηνμιν ευ λο γη με  
νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

Τ ο φαι δρον της Α να στα σεως κηρυ γμα εκ του Αγ γε

λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου μα θητρι αι και την προ γο

νι κην α πο φα σιν α πορ ρι ι φασαι τεις Α πο

στολοις και χο μεναι ε λε γον ε σκυ λευται ο θα να τος η

γε ρ θη Χρι στος ο Θε ος δω ρου με νος τω κο σμω το

με γα ε λε ος

Θεοτεκλον.

6  
74 Βου.

Τ ο α παι ω νος α πα κρυ φον και Αγ γε λαις αγνω

στον μυ στη ρι ον δι α σου θε ο το κε της ε πι γης πε

φα νε ρω ται θε ος εν α συ γχυ τω ε νω σι σαρ κουμε νος

και Σταυ ραν ε και σι ως υ πε ρ η μων και τα δε ξα με νος

δι ου α να στη σας τον πρω το πλα στον ε σω σαν εκ θα να του

τας ψυ χας η μω ω νων

Καθίσματα. ἦχος Δι.

Α γα βλε ψασαι του τα φου την ει σα ρδον και την φλο

γα του Αγ γε λου μη φε ρουσαι αι μυ ρο φο ροι συν τρο μω

ε ξε σταν το λε γουσαι α ρα ε κλα πη ο τω λη ε στη

νοι ξας Πα ρα δει σον α ρα η γε ρ θη ο και προ παθο μενη

ρυ ξα την ε γε ρ σιν α λη θως α γε στη Χρι στος ο Θε

Κατεπλάγη  
Ιωσήφ.  
ος τοις εν Α δὴ παρὲς χωνζω ἤν και ἀναστασιν ἡχος δὲ Δι.

Εκου σι α σου δου λη Σταυρον υ πε μιν ας Σωτηρ

και εν μνη μα τι και νω ανθρωποι ε θεν το θνητοι τον

δι α λο γου τα πε ρα τα συ στη σα με ενον ο θεν δε

σμεν θεις ο αλ λο τρι ος θα νατος δει νως ε σκυ λε ευ ε

το και οι εν Α δὴ ε παντες ε κραυγα αζον τη ζω η φο ρω

α γε ερσειεις σου Χρι στο ος Α νε ε εστη ο ζω ω ο

δο ο οτης με νωνειστους ει ω α ω ω νας

Κα τε πλα γη Ι ω σήφ τε υ περ φυ σιν θε ω ρων

και ε λαμ θα νεν εις νουν σου ε πα πο κονι ε τον εν

τη α σπο ρω συ λη ψει σου θε η τε ο ο κα θε τον εν

κυ ρι ε κα τε φλεκτομε εδε εν Α ε ρω εν τη νδλασθη

181  
σα σαν και Μαρ τυ ρων ομνηρωσονται φυ υ υ λαξ τοις Ι ε

ρεν σιν ε κρα αυ γα αζε Παρ θε ε νος τι ι ι κτειται

με ε τα το ο ο κονπα λιν με νει Παρ θε ε ε ε νος

Α νε οτης ως α θα νατος α πο του Α δου Δι.

Σωτηρ σου νη γει ρας τον κο σμον σου τη Α να στα σει τη

ση Χρι στε ο θε ος ημων ε θραυσας εν ι σχυ ει του θα να

του το κρατος ε δει ξας ε λε η μω γην Α να στα σιν

πα σι δι ο σε και δο ξα ζομεν μο νε φιλαν

θρω πε  
Κατεπλάγη Ιωσήφ. Δι.

Εκ των α νω κα τελ θων των υ ψω μα των Γαβριηλ

και τη πε τρα προ σελ θων εν θα η πε τρα της ζω ης λευ χει

μο νων α νε κραυ γα ζεταις κλαι ου ουσαις παν σα σθε υ

μεις της θρηνω ω δουκραυγης εχουσαι ει το ευ συμ παθη  
 τον ονγαρ ζητει τε κλαι ουσαι θαρσει τε ως αληθως ε  
 ξεγη η γεερται αι δι ο ο βο α α α τε τοις  
 Α απο στο ο ολοις ο τι α νε στη ο Κυ υ ρι ος Δι.

Κα τε πλα γη σαν Α γνη παντες εγγελων οι χοροι  
 το μυστηριον της σης κυ ο φο ρι ας τω φρι κτον πως  
 ο τα παν τα συ νε χων νευ μα τι μο ο ονω α γκαλαις  
 ως θρο τος ταις σαις συ νε χεται και δε χε εται αρ χην ο  
 προ αι ω ω νι ος και γα λου χηται συμ πασαν ο τρεφον  
 πνοην α φα τω χρη στο ο τη η τι και σε ε ως ο ον τως  
 ου ου Μη τε ε ε ρα ευ φη μουν τες δοξα  
 υ ε ζου σι

Οι Αναδαβμοι Αντίφωνον Α.

Ε νε ο τη τος μου πολ λα πο λε μει με πα αθη  
 αλ λαυ τος αντι λαβου και σω σον σω τηρ μου  
 Ο μι σουν τες Σι ων αι σχυνθη τε α πο του Κυ ρι  
 ου ως χορ το ος γαρ πυ ρι ε σε σθε α πε ξη ρα με νη χ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι  
 Και νυν και α χ ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων  
 Α μην

Α γι ω Πνευμα τι πα σα ψυ χη ζω ου ται και κα  
 θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νεται τη τρι α δι κη Μο  
 να α δι Ι ε ρο κρυ φι ως

Αντίφωνον Β.

Ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε θερ μω ως εκ βα θους ψυ  
 χης μου κα μοι γε νε σθω προς υ πα κο ην τα θει α

I δου ου ου ου ου γαρ α λη θει ει α αν η η η  
 γα πη η σα ας π τα α α δη η λα και τα κρυ υ φι  
 ι ι α της σο φι ας σου ου ε ε δη η η λω ω  
 σα α ας μοι

P αν τι εις με εις ο πω και κα θα ρι σθη σομαι π  
 νεις με και υ περ χι ω να λευκαν θη σομαι

A κου τι εις μοι α γα λλι α σιν και ευ φρο συ νην  
 α γα λι α σονται ο στε α τε τα πρε νω με να

A πο στρε φον το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι  
 ων μου π και πα σας τα α νο μι ας μου ε ξα λειψον

K αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος  
 και Πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις εγ κατοικη μου

M η α πο ρρι ψης με α πο του προ σω πους σου π και το

Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λη σα πεμου

A πο δος μοι την α γα λλι α σιν του σω τη ρι ου σου  
 και Πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον μοι

Δ δα ξω α νο μου στας ο δους σου και α σε θεις  
 πρ σε ε πιστρε φου τι

P υ σαι με ε ξε μα των ο Θε ος ο Θε ος της σω τη  
 ρι ι ας μου α γα λλι α σε ται η γλω σα μου την δι  
 και ο συνη ν σου

K υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξε και το στο μα μου α  
 να γγε λει την ε νε σην σου

O τι ει η θε λη σας θυ αι αν

σου ω τα

6  
λ

Επι τον Κυριον ελπιι δα πας τις κηκτη με

Δόξα  
6  
νός λ υ ψη λο τε ρος ε στι παντων τω λυ πουν των και Nyn λ

Αγιω Πνευμα τι α να βλυ υ ζει τα της χα α ρι

6  
τος ρει θρα λ αρ δευ ο ον τα α πα σαν την Κτι ι σιν προς ζω

6  
ο γο γι αν Αντίφωνον Γ, λ

Η καρ δι α μου προς σε Δο γε υ ψω θη τω λ και ου

6  
δεν θε λ ξει με των κο ο σμου τερ πνων προς χα μαι ζη λι αν λ

Επι την μη τε ρα αυ του ως ε χει τις στοργη λ

Δόξα  
6  
πι τω Κυ ρι ι ω θερ μω τε ρον φι λτρον χρω στου μεν Nyn λ

Αγιω Πνευμα τι θε ο γνω σι ας πλου τος λ θε

ω ρι ας και σο φι ας π παν τα γαρ εν του τω τα πα τρω

α δο γμα τα ο Δο γος εκ κα λυ πτει

προκειμενον 6  
λ χ

Ανα στα Κυ ρι ε βο η θησον η μιν και λυ τρωσαι

η μας ε να κεν της δε ο ξη στου ο νο μα τος σου 6  
λ

Ανα στα Κυ ρι ε βο η θησον η μιν και λυ τρωσαι η

6  
μας δι ε γε κεν της δε ο ξης του α νο μα το ο ος χ σου

6  
ου ου ου Ειρμός Α' ήχος λέγετος Βου.

Θα λασ της το ε ρυ θραι ον πε λα γος α θρο χοι α

6  
ι χνεσι λ ο πα λαι ος πε ζευ σας Ι σρα ηλ Σταυ ρο τυ ποις Μο

6  
σεως χερσιν π του Α μα ληκ την δυ να μιν εν τη ε ρη μω

6  
ε τρο πω σα το Ειρμός Γ, λ

Ευ φραι νεται επι σοι η Εκ κλη σι α σου Χρι στε κρα

6  
ζου σα π συ μου ι σχυς Κυ ρι ε και κα τα φυ γη και στε



ρε. ω μα

Εἰρμός Δ'. 6  
λ

Ε παρθεν τα σε ι δου ου σα η Εκκλησι

α 6 λ ε πι Σταυρου τον η λι οντης δι και ο συ νης 6 λ

ε στηεν τη ταξει αυτης 6 π ει κο ο τως κρυ γα ζουσα δοξα

τη δυ ναμεισου Κυ ρι ε

Εἰρμός Ε'. 6  
λ

Σ Κυ ρι ε μου φως εις τον Κο σμον ε ληλυ υθας 6 π φως Δ

γι ον ε πιστρε φον 6 π εκ ζω φωδους α γνοι οι ας τους πι στει

α νο μνουντας 6

Εἰρμός ς'. 6  
λ

Θ υ σω ω σοι με τα φω νης αι νε σε ως Κυ ρι ε 6 λ

η Εκ κλησι α θα α σοι 6 π εκ δαι μο νω γ λο υ θρου

με κα θαρ με νη τω δι οι κτου 6 π εκ της πλευ ρας σου ρευσαντι

αι ματι

Εἰρμός Ζ'. 6  
λ

α γ

157

Ε τη κα μι νω Α θρα μι αι οι Παι δες τη Περσικη 6 λ

πο θω ευ σε βει ας μαλ λον η τη φλο γι 6 λ πυρ πο λου με

νοι 6 κρ αυγα α ζον 6 π ευ λο γη με νος ει εν τω Να ω

της δοξης σου Κυ ρι ε

Εἰρμός Η'. 6  
λ

Χ ει ει ρας εκ πε τα σας Δα νι ηλ Λε ον των χασμα

τα εν λα κ χω ε φρα ξε 6 λ πυ ρος δε δυ να μιν ε σβε σαν α

ρε την πε ε ζω σα με ε νοι 6 π οι ευ σε βει ας ε ρα σται

Παι δες κρ αυ γα ζοντες ευ λο γει τε 6 π παντα τα ερ γα Κυ

ρι ου τον Κυ ρι ον

Εἰρμός Θ'. 6  
λ

Δι θος α χει ρο τητος ο ο ραυς ε ξ α λα 6 π ξεν του

σου Παρ θε νε 6 λ α κρο γω νι αι ος ε τη νη 6 π Χριστος 6 π συ να

να ψας τας δι ε στω σας φυ σεις 6 λ δι ο ε πα γαλ λα με

νοι σε θε ο το κε με γα λυ νο μεν

6

Η Τιμιωτέρα Ἥχος 6

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου θιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ λ την α δι α

φθο ε ρως θε ον Λο γον τε κου σαν λ την ον τως θε ο

το κον σε με γα λυ νο μεν

Ετερον 6

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου θιμ λ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ λ την α δι α φθο ρως θε

ον Λο γον τε κου ου ου σαν λ την ον τως θε ο

το κον σε με γα λυ νο μεν

Ωδή Θ'. Ειμός. 6

Λι θος α χει ρο τμη τος ο ο ο ο ρους ε ξα

λα ξευ του ου σου Πα αρ θε ε ε γε ε α κρο γω νι

αι ος ε ε τμη η θη η η Χρι ε στο ος σι

να α α α ψας τα α ας δι ε ε στω σα

ας φυ υ υ σεις λ δι ο ο ο ε πα γα αλ

λο ο ο ο ο ο με ε ε νοι Δ σε ε θε ο το ο

κε ε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε εν Είς τους Αἰνους.

Π α σα πνο ο η αι γε σα τω τον Κυ υ υ ρι ι ἥχος λ Πα.

ι ι ον π αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ων

ου ου ρα α α νω αι νει ει τε α α αυ το ον εν

τοις υ ψι ι ι στοις π σοι πρε ε ε πει υ μνος τω θε

ε ε ω ω 6

Α νει ει ει τε α αυ τον πλ αν τες οι Α α κγ

γε λοι ο. α α αυ του αι νει ει ει ει τε α αυ του

πασαι αι δυ να α α μει εις α α αυ του σοι πρε ε

επει υ μνος τω θε ω ω

ἤχος. Δ π ρ

Ο Σταυ ρον υ πο μει νας και θα α α να α α

τον και Α α να α στας εκτων νε ε κρων π παν το δυ να με

Κυ ρι ε ε δο ξα ζε με εν σου την Α να στα σι εν π ρ

Ε τω Σταυ ρω σου Χρι στε της αρ χαι αι ας κα τα α

ρας η η λευ θε ε ε ρω σα ας η η η μας ρ και εν τω

θα να τω σου τον την φυ σιν η μων τυ ραν η η σκα ντα δι

α βο ο λο ον κα τη η η ρ γη η η η σας ρ εν π

δε τη ε γερ σει ει σου χα ρας τα παν τα ε πλη η η η

ρω ω ω σας ρ δι ο βο ω μεν σοι ο Α να στας εκτων π

νε κρων Κυ ρι ε ε δο ο ο ξα α α σοι π ρ

Τ ω σω ω Στα αυρω Χρι στε σω ω τη ρ ο δη γη σον η η

ἤχος. Δ π ρ

161

μας ε πι ι ι τη ην α λη ηθει ρ α α α αν σου π ρ και

ρυ σαι η μα α α ας τω ων πα α γι δων του ε ε χθρου ρ ο π

Α να στας εκτων νε κρων α να α στη σον η η μας πε

σο ο ο ον πα ας τη α α μαρ τι ι ι α ρ εκ π

τει νας την χει ρα σου φι λαν θρω πο Κυ ρι ε ε τη πρε

σθει ει α τω ων Α γι ω ων σου ου π ρ

Τ ων Πα τρι κων σου κο ο ο λπων μη χω ρι σθεις Μο νο γε

νες Λο ο γε του Θε ε ου Δ ηλ θες ε πι γη ης δι ι ι ι

α α φι λα αν θρω πι ι ι ι αν ρ αν θρωπος γε νο με π


νος α α τρε ε ε ε ε πτως ρ και Σταυ ρου και θα να τον υ

πε μει ει νας σα αρ κι ο α πα θης τη Θε ο ο ο Δ

τη η η τι ρ α να στα ας δε ε εκ νε ε κρων α θα να π

σι ι αν πα ρε εσχες τω ω ω γε ε νει των αν θρωω ω ω  
 πω<sup>π</sup>ω<sup>π</sup> ω ως μο ο νος παν το δυ υ υ να α α αμο<sup>π</sup>ς<sup>π</sup>  
 (H) α να τον κα τε δε ξω σα αρ κι η μι να θα να α  
 σι ι ι αν πραγ μα α τευ σα α α με νο ος Σω ω ω τη<sup>π</sup>ρ<sup>π</sup>  
 και εν τα φω Ω κη η σας ι να η μας του Α δου ε λευ θε ε  
 ρω ω ω ω σης<sup>π</sup> συ να να στη σας σε α αυ τω Ω  
 πα θων μεν ως αν θρωω ποσαλ λα να στας ως θε ε ε ος<sup>π</sup>  
 δι α του ου ου το ο δο ω ω ω ω μεν Ω δο ξα  
 σαι ζω ο δο τα Κυ ρι ε ε μο νε φι ι λα α αν θρωω  
 ω ω πε<sup>π</sup>  
 II ε τραι ε σχι σθησαν Σω ω τη<sup>π</sup>ρ<sup>π</sup> ο τε εν τω ω ω  
 κρα α νι ι ω ο Στα α αυ ρο ο ες σου ου ε πε

163  
 α α α α γη<sup>π</sup> ε φρι ξαν Α δου πυ λω ω ροι<sup>π</sup> ο τε εν  
 τω ω ω μνη η μει ει ω ως θνη η η το ο ες κα τε  
 τε ε ε ε ε θης<sup>π</sup> και γαρ του θα να του κα τηρ γη σα ας  
 τη ην ι ι ισχυ<sup>π</sup>ν<sup>π</sup> τοις τε θνε ω σι πα σιν α φά ρ  
 σι αν πα ρεσχες τη Α να στα α α σει σου ου Σω ω ω  
 τη<sup>π</sup>ρ<sup>π</sup> ζω ο δο τα Κυ υ υ ρι ε δο ξα σοι οι<sup>π</sup>  
 E πε θυ μησεν γυ ναι κες ι δειν σου την Α να αστα  
 σιν Χρι στε ε ε ο θε ε ε ος<sup>π</sup> ηλ θε προ φ  
 του ου σα Μα ρι ι α η η Μα γδα α α λι ι ι  
 νη<sup>π</sup> ευ ρε τον λι θον α πο κυ λι σθεν τα του μνη μα α τος  
 και τον Αγ γε λον κα θε ζο ο με νο ον και αι λε ε ε  
 γο ο ον τα<sup>π</sup> τη ζη τει τε τον ζω ων τα με ε τε τ


  
 μνη τη η μα α α τος  $\pi$  με γα σου το ε λε ος  $\delta$

Ε κε ε ε ε ε κρα α α α α ρα α α α



[illegible]

ει σα α α α κου σο ον μου προ ο ο σ' χες τη φωνη η  
 η τη ης δε η η σε ω ω ω ως μου q εν τω κε κρα  
 γε ναι με ε προ ο ος σε ε q ει σα κου σο ον μου  
 Κυ ρι ε

Κα τευ θυν θη τω η προ ο ο ο σε ευ χη  
 χη η μου ως θυ μι α α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον  
 σου q ε παρσις τω ω ω ων χει ρω ω ων μου ου θυ  
 σι ι α ε ε ε σπε ε ρι ι νη η q ει σα κου σο ον  
 μου Κυ υ ρι ι ε

Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου και θυ ραν  
 πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μη ε κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φη σι ζε σθα προ φη σεις εν α μαρ  
 τι ι αις

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι

αν και ου μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

Παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ

ξει με ε λαι ον δε α μαρτω λου μη λι πα να τω την κε

φα λη ην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις δο κι αις

αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των

Α κου σονται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ρα γη ε πι τας γης δι ε σκορ πι θη

τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλμοι οι

μου ε πι σοι ηλπισαν μη αντα γε λησῃ την ψυ χη ην μου

Φ υ λα ξον με α πο πα γι ε δος ης συ νε στη σκν

το ομοι και α πο σκα ν δα λων των ερ γα ζο με νων την α

νο μι ι αν

Π ε σουν ται εν αμ φι θληστρω αυ των ει αμαρτω λοι

κα τα μονας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω

Φ ω νη η μου προς κυ ρι ον ε κε κρε ξα φω νη μου

προς κυ ρι ον ε δε η η θην

Ε χε ω ε γω πι ον αυ του την δε η σι εν μου την

θλι φιν μου ε γω πι ον αυ του απα γε ω λω

Ε τω ε κλει πειν ε ξε μου το Πνευ μα μου και συ

ε γνωι τας τρι βους μου

Ε ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν

πε γε δα μοι

Κ τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πεθλεπον και ου

κην ο ε πι γι νω σκον με

Α πω λε το φυ γη α πε μου και ου κε στιν ο εκ ζη

των την ψυ χη ην μου

Ε κα κρα ξα προς σε κυ ρι ε ει ει πα ρη συ ει

η ελ πεις μου με ρι ι ις μου ει εν γη ζοντων

Π ρο ο σχε πρως την δε η σι εν μου ο τι ε τα πει νω

θην σφο οδρα

Ρυ σαι με εκ των κα τα δι ο κοντων με ο τι εκρα ται

ω θησαν υ περ ε με ε

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την φυ χη ην μου του ε

ξο μο λα γι σα θαι τω ο νο μα τι ι σοφ

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο

δο ο ος μοι

Ε κ θα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει

σα κου σον της φω νη ης μου

Γ εν νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χοντα ρεις την φω

νην της δε η σε ω ω ως μου

Δι α του τι μι ου σου Σταυ ρου ου Χρι ι

στε δι ι α α βο ο λον η η η η η σχυ υ ου

νας και δι α της Α να στα σε ω ω ω ως σου

το κε εν τρο ον της α μαρ τι ι ι ας η ημ θλυ

υ υ νας και ε ε σω ω ω σας η η μα ας εκ των

πυ λω ω ν του θα να α του δο ξα ζο μεν σε

Μο νο γε νς ε ε ες

Ο την Α να στα σιν διδους τω γε νει των αν θρω ω ω

πων ως προ θα ατον ε πι σφα γη η ην η η η η η χθης

ε φρι ι ξα αν του ου τον οι α α αρ χον τε ες τρυ

Α α α α δου και ε πηρ θη ησαν πυ υ λαι ο δυ υ νη η

η η ραι ει σε λη λη θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ο

ξη ης Χρι ι ι στος λε ε γωντοις εν δε σμοις ε ε ξε

ε ε ε ελ θε ε ε τε και τοις εν τω σκε πει

να κα λυ υ πτε ε σθαι

π  
q

**M**ε γα θα α α αυ μα q ο των α ο ρα των κτι ι ι

στης δι α φι λαν θρω πι αν σα ρκι πα α θων ε νε

ε ο στη ο ο ε θα α α νε α α α τος q δευ τε

πα τρι αι αι αι των Ε ε θνωων του ου τον προ σκυ υ νη

η η η η σω ω μεν q τη γαρ αυ του ευ σπλαγ

χνι ι ι ε εκ πλα α ε νης ρυ σθε ε εντες q

εν Τρι σιν υ πο στα σε σιν ε ε ε να θε ε ο ον q υ μνειν

με ε με θη η κα ε μεν

π  
q

**E**σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο με ε εν σοι τω α

νε σπε ε ο ρω φω ω τι i q τω ο πι τε λει των αι αι

ω ω ω νών ως εν ε σω πτω ω α σα ρκ ο ος λα α μ ψαυ

τι ι τω κε ο ο ο σμω q και με ε χρις Α δου κα α

τελ θο ο ο ον τι q και τω ε κει σε σχο ο ο τος

λυ υ σα α αν τι q και το φως της α να στα σε ε ως

τοις Ε ε θνε σι δει ει ει ξα α α αν τι q φω το δο τα

Κυ ρι ε ε δο ο ξα α σοι οι οι οι q

**T**ον αρ χη γον της σω τη ρι ας η μων Χρι στο ον δο ξο ε

λο γη η η σω ω ω μεν q αυ του γαρ εκ νε κρων α

να α στα α αν τος κο σμος εκ πλα α νης σε ε σω ω ω

σται q χαι αι ει ρει χο ρο ος Α αγ γε ε λων φε ε ε

ευ γει δαι μο νων πλα α α α νη Α δαμ πέ σων

α νι στα α ται δι α α δο λο ος κα τη ηρ γη ται q

**O** της κου στω δι ας ε νη χουν τω υ πο των πα



ρα α νο ο ο μων<sup>χ</sup> κα λυ φα τε Χρι στου την ε γε ερ σι εν  
 και λα θε τε αρ γυ υ ρι α α και αι ει ει ει ει ει  
 πα α α τε<sup>π</sup> ο τι η μων κοι μω ω με ε ε νων  
 εκ του μνει μει ου ε συ λη η η θη ο ο νε ε ε  
 κρος<sup>π</sup> τις ει δε τις η κου σε γε κρον κλα πε ε εν τα πο ο τε  
 ε<sup>χ</sup> μα λιστα ε σμυ ρνη σμε ε ε νων και αι γυ υ υ μνον<sup>π</sup>  
 κα τα λι πον τα και εν τω ω τα φω τα εν τα α  
 φι α α α α αυ του<sup>π</sup> μη πλ να σθε Ι ου ου δαι αι αι  
 οι<sup>χ</sup> μα θε ται τα ας ρη σεις των Προ ο φη τω ω ων και  
 γνω ω ω τε<sup>π</sup> ο ο τι αυ τος ε στι ι εν α λη η  
 θως<sup>χ</sup> ο λυ τρω της του ου κο ο ο σμου και πα αν το δυ υ  
 να α μος οπ υ ωτ και

Κ υ ρι ι ε ο τον Α δην σκυ λε ε ου σας και τον  
 θx να α τον πα τη σα ας. Σω τη η η η η η η η η  
 μων<sup>π</sup> ο φω τι σας τον κο ο ο σμον τω Σταυ ρω τω  
 τι μι ι ι ω ε λε η η σον η μα α α ας<sup>π</sup>  
 Δ ο ο ο ο σ ξα α Πα α τρι ι ι και Υι  
 ω ω<sup>χ</sup> και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α τι<sup>π</sup>  
 Κ αι γυν και α ει και εις τους αι ω ω νας των αι ω ω ω νων  
 α α α α μην<sup>π</sup>  
 Ε ν τη ε ρυ υ θρα θα α λα α α σσ ση της α  
 πει ρβ γα μου Νυ υ υ μ φης ει κων δι ι ε γρα α α  
 α φη η πο ο ο τε<sup>π</sup> ε και Μω υ σης δι αι ρε ε  
 της του υ υ υ δα α α α τος<sup>χ</sup> εν θx δε ε Γα α α

5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

6ρι ι ι ηλ υ πη ρε τη ης του θα α α α αυ  
 μα α α α τος το τε τον θυ θον ε πε ζευ σεν α θρο χως  
 Ι σρα α ηλ νυ υυν δε τον Χρι στον ε γεν νη η σεν  
 α α σπο ο ρως η Πα αρ θε ε ε νο ος η θα  
 λα α α ασ σα με τα την πα ρο δον του ου Ι  
 σρα α ηλ ε ε μει νεν α α α θα α α α τος η  
 α α α α α α με ε η α α με εμ πτο ος  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ος με τα την κυ η σιν  
 του Εμ μα νου η ηλ ε μει νεν α α α α φθο υ  
 ο ο ρος ο ω ω ων και προ ο ων και φτ νει ρως  
 αν θρω ωπος Θε ο ο ος ε λε η σο ον η μα α α  
 α α α α ας

Ετερον δογματικόν Θ. Π. Π. ἴχος ὁ αὐτός Πα.

179

Ε τη ε ρυ θρα θα α λα α α α ασ ση  
 της α πει ρο γα α α α μου Νυ υμ φη ης ει κων  
 δι ι ε γρα α α α α φη η πο ο ο τε  
 και ει ει ει Μω υ υ ση ης δι ε ρε ε της του ου υ  
 υ υ οχα α α τος εν θα α δε Γα α θρι ι ι  
 ηλ υ πη ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τη η  
 η η η ης του ου θα α α α αυμα τος το ο ο ο ο  
 ο τε τον Βυ υ υ θο ο ον πε ζευ σεν α θρο χως  
 Ι σρα α ηλ νυ υ υ υ υ υυν δε τον Χρι στον ε  
 γε ε εν νη η η σε εν α α α σπο ο ρος η  
 η η η η πα αρ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε γος η θα α α α α α λα α α α θα α

λα α ασ σα ρι με τα την πα ρο δον του ου Ι

ερα α ηλ ε ε μει νε εν α α α θα α ατος

η α α α α α α κ με ε ε η α α με εμ

πτο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος μετα τη ην

κυ η η σιν του Εεμ μα νου ου ηλ ε ε ε ε μει ει

νε εν α α α κ α α α φθ ο ο ο ο ο ο ο

ρος Ο ω ω ω ων και προ ο ω ων και φα νει εις

ω ως αν θρωω προς θε ο ο ος ε λε η η σο ρν η

μα α α α α α α ας

Απόστιχα Θ. Π. Π. Φ.  
ήχος πλ η Πα.

Σ τον σαρ κω θεν τα Σω τη η η ρα Χρι ι στον

και των ου ρα νων μη χωρι ι σθε ε εν τα εν φω ναις α

σμα α των με γα λυ υ υ νο ο ο ο μεν ο τι

Σταυ ρον και θα νατον κα τε ε δε ε ξω δι α το

γε ε ε νος η η μων ως φι λα αν θρω ω προς Κυ

υ υ υ ρι ι ι ος σκυ λευ σας Α δου πυ υ λας

τρι η η με ρος α νε ε ε ε στης σώ ω ζον τα

ας φυ: χα ας η η μων

Ν γη σης σου της πλευ ρας ζω ο δο ο τα κρου νους αα

φρ ε ε σε ε ε ως πα α σιν ε ξε ε θλυ υ

υ σας ζω η ης και σώ ω τη ρι ι ι ας σαρ κι

δε θα νατον κα τε ε δε ε ξω α θα να σι ι αν η

μιν θω ρου ου ου με ε ε νος οι κη σας τα

φω ω ω δε η μα ας η η λευ θε ε ε ε ρω ω

ω ω σας συγ α να στη σας σε αυ τω εν δο ο ξω ως

Θε ε ε ος <sup>χ</sup>δι α του ου ου το ο ο δο ο ω ω ω  
 μεν <sup>π</sup>φι λαν θρωπε Κυ ρι ι ε δο ο ξα σοι <sup>π</sup>  
 νη σου η η Στα αυ ρω ω σις και η εν Α α δου  
 κα θο ο δο σφι λα αν θρω πε ε υ υ πα α α ρ χει <sup>π</sup>σκη  
 λευ· σας γαρ αυ τον και τους πα α λαι δε ε σμι ι ι ους συ  
 να να στη σα ας ε α αυ τω εν δο ο ξω ω ω ω  
 Θε ε ο ε ος <sup>χ</sup>τον Πα ρα δεισον α α νοι οι οι ξας α  
 πο λα θει ει ν του ου ου ου η ξι ι ι ι ω ω ω ω  
 σας <sup>π</sup>δι ο και η μιν τοις δοξα ζου ου σι την σην τρι η με  
 ε ρον ε ε ε γε ε ε ρ σιν <sup>χ</sup>δω ρησαι ι λα σμον α α  
 μαρ τι ι ων Πα ρα δει σου οι κη το ρας κα τυ ξι ω ων  
 ως μο ο νος ε ευσπλα γχνος <sup>π</sup>

Ο δι η μας σαρ κι πα α θος δε ξα με ε νος <sup>χ</sup>  
 και τρι η με ρος εκ νε κρω ω ν α να α στας <sup>Δ</sup> της σαρ κος η  
 μων τα πα α θη η θε ρα α α α πε ε ευ σου <sup>π</sup> και  
 α να α α στη η η η σον <sup>χ</sup> εκ πται σμα των χα λε ε  
 πων φι λαν θρωπε και σω ω ω ω σον η μας Δοξα και νυν Πα.  
 Ν α ος και αι πυ λη υ υ πα α α ρ χεις πα  
 λα τι ον και θρο νος του Βα σι ι λε ε ως Πα ρ θε ε ε νε ε  
 πα αν σε ε ε μεν <sup>π</sup> δι ης ο λυ τρω ω της μου Χρι  
 στο ος ο Κυ υ υ ρι ι ι ος <sup>χ</sup> τοις εν σκο τει κα  
 θε ευ δου σι εν ε ε πε ε ε ε φα α α ανεν <sup>π</sup>  
 Η λι ος υ πα α ρ χων δι και αι ο συ υ υ υ νη <sup>π</sup>  
 φω τι σαι θε λων ους ε πλα α σε κα τει κο να ι ι δι ι

αν χει ρι ι ι τη ε ε α α αυ του <sup>π</sup>δι ο Πα α

νυμνη η τεως Μη τρι κην παρρη σι αν προς αυ το ο εν κε

κτη με ε ε νη <sup>χ</sup>α δι α λυτως πρε σβευ ε ε σω

θη η ναι τα ας ψι χα ας η η μω ω ω ω ω ω ω ν

**Θ** εις τον Ορθρον  
ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν <sup>χ</sup>ηχος <sup>η</sup>Κε <sup>χ</sup>

ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

ι ι ι ου <sup>χ</sup>  
<sup>η</sup>

**Θ** εος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν <sup>χ</sup>ευ λο γη

με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου <sup>χ</sup>  
<sup>η</sup>

**Τ**ον συ να ναρχον Λογον Πα τρι και Πνευμα <sup>η</sup>Απολυτικιον.  
<sup>η</sup>ηχος <sup>η</sup>Κε.

<sup>χ</sup>τι <sup>η</sup>τον εκ Παρ θε νου τε χθεν τα εις σω τη ρι αν η

<sup>φ</sup>μων α νυ μνη σωμεν πι στοι και προ σκυ νη σω με <sup>χ</sup>η ο τι

ηυ δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τω Σταυρω και θα να τον

υ πο μιναι <sup>χ</sup>και ε γει ει ραι τους τε θνε ω ω τας εν

τη εν δο ξω Α να στα σει αυ του Θεοτοκion. <sup>η</sup>Κε.

**Χ** αι ρε πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευτος <sup>χ</sup>  
<sup>η</sup>

χαι ρε τειχος και σκε πη των προ ρων των εις σε <sup>χ</sup>ητι ρε α

χει μας τε λι μην και α πει ρο γα με <sup>χ</sup>η τε κου σα εν σα

κι τον Ποι η την σου και θε ον <sup>χ</sup>η <sup>η</sup>πρε σβευ ου σα μη ελ

λειπης υ περ των α νυ μνου ουν των και προ σκυ νουν των

τον το κον <sup>χ</sup>σου ου ου ου Στιχολογion. <sup>η</sup>ηχος <sup>π</sup>η <sup>η</sup>Κε.

**Τ**ον Σταυ ρον του Κυ ρι ου ε γχω μι α σω μεν την τα

φην την Α γι αν υ υ μνοις τι μη σω μεν και την Α να

στα σιν αυ του ο περ δο ξη σω μεν <sup>χ</sup>η ο τι συ νη γει ρε νε κρος



ἐκ τῶν μνημάτων ὡς θεὸς σκευάσας κρατὸς θαλάσσης  
καὶ ἰσχυρὸν διαβολῶν καὶ τοῖς ἐν ἀδύτοις  
νεύει λέ

Κυριεύεις πρὸς πρόσηγορέυθης ὁ νεκρώσας  
τὸν θανάτον ἐν μνημάτων τε θης ὁ κενώσας  
τὰ μνημάτων ἀνωστρατιᾷ τὸν τὰ φόνεφιν  
λατὸν κατὰ τοὺς ἀπαιώωνος νεκρούους  
ἐκ νεστήσας πάντοδυνα καὶ ἀκατάληπτε Κυρι  
εὐδοξασοι Θεοτοκίον.

Χαίρε Ἀγίον ὁρκαίθε ἀβυστὸν χαίρε  
ἐμφυχεθῆς καὶ ἀκαταφλέκτε χαίρε ἡ μήνη πρὸς θεὸν  
κόσμου γε φῦλα ἡ μετὰ γούσα θνητοὺς πρὸς τῆναι

νι οὐζωγὴν χαίρε ἀκηρατε Κοορη νῆα πει  
ραν ὁρῶς τε κοῦ σου σάτην σωτῆρι ἀντὼν ψυχῶν  
ἡμῶν

Κυριε μετὰ τὴν τριῆμερον σου ἀναστασιν  
καὶ τὴν τῶν ἀποστόλων προσκύνησιν ὁ Πέτρος εὐδο  
κασοὶ γυναῖκες ἀπετολμήσανκα γωῶω εἰδει  
λίπσα ληστὴς ἐθεόλογησε καὶ γὰρ ἡρνήσαμένη  
σε ἁρκαλῆσαις μετὰ τοῦ λοιποῦ μαθητῆν ἡ  
παλιν εἰς μετὰ τὴν ἐκείνου ἁλλα μετὰ τὸ οὐν τα  
με δεῖξαι ὁ θεὸς καὶ σῶσον με

Κυριε ἐν μέσῳ σε πρὸς ἡλῶσαν οἱ παρὰ νο  
μοὶ τῶν κατὰ δικῶν καὶ λογιῶν τὴν πλευράν σου

ξε κεν τησαν ω ε λε η ημων τα φην δε κα τε δε ε ξω

ε λυ σας Α δουτας πυ λας και α νε ε ε στης τρι η με

ρος ε δρα μον γυ ναι κες ε δει ειν σε ι και α πηγγει

λαν Απο στο ο ο λους την ε γερσιν υ πε ψου με νε

Σω τηρ ον υ μνουσιν Α γ γε λου ε υ λο γη με νε Κυ υ ρι ε

δο ξα σοι Θεοτοκίον

Α πει ρο γα με Νομ φη Θε ο γεν νη τρια

η της Ευ ασ την λυ υ πην χα ρο ποι η σα σα

α νυ μνου μεν οι πιστοι και προσκυ νου μεν σε ο τι α νη

γα γες η μας εκ της αρ χαι ας α ρας και νυν δυ σω πει α πα αυ

στας Πα νυ μνη τε Πα να γι ε α εις το σω θη ναι η μας

Τὰ Ἀναστάσιμα Σύντομα Εὐλογητάρια Θ. Π. Π.

Ἦχος π λ ᾠ ἐκ τοῦ Κε.

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και ω  
μα τας σου

Των Α γ γε λων ο δημος κα τε πλα γη ο ρω ων σε ι

εννε κροις λο γισθεντα του θα να του δε Σω τηρ την ισχυν

κα θε λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ

ε γει ραντα και εξ Α δου πα αν τα σε λευ θε ρω σαν τα

Ευ λο γη τας ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τας σου

Τα ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω Μαθη τρι

ε κρι να τε ο α στρα πων εν τω τα φω Α γ γε λος

προ σε φθε γε το ταις Μυ ρο φοροις δε τε υ μεις τον τα α

φον και η σθητε ο Σωτηρ γαρ ε ξα νε εστη του μνη

μα τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε γγ δι δα ξον με τα δι και

ω μα τας σου

Αν πρω ι Μυ ρο φο ροι ε δρα μον γγ προς το

Μνη μα σου θρη νο λο γουσαι αλ λε πε στη προς αυ τας

ο Αγ γε λος και ει ει πε γγ θρη νου ο και ρο ος πε πτυ ται

μη κλαιετε την Α να στα σιν δε Α πο στο λους ει πα τε

Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες Το εϋ λο γη τος ει Κυ ριε.

με τα μν υ ρων ελ θου ουσαι γγ προς το μνη μα σου Σω

τερ ε νη χουντο Αγ γε λος δε προς αυ τας ε φη

λε ε γων γει με τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε

ως Θε ος γαρ ε ξα νε εστη του Μνη μα τος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευματι

Πρα σκυ νου μεν Πα τε ε ε ρα και τον του του Υι ο ον

τε και το Αα γι ον Πνευμα την α γι αν Τρι α α α δα

εν μι α τη ου σι ε α γγ συν τοις Σε ρα φιμ κσα

ζον τις το Αα γι ος Α γι ος Α γι ος ει Κυ

ρι ε

Και γυν και α αι και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην.

Ζω ο δο την τε κου ου ου σα γγ α μαρ τι ας Παρ

θε ε νε τον Α δαμ ε λυ τρω σω χαρ μο νην δε τη Ε ε

κυ α αν τι λυ πης πα ρε ε σχος γγ ρευ σαν τα ζω ης Ι

θη νε προς ταυτην δε ο εκ σου ουσαρ κω θεις Θε ος

κτι ανθρωπος

Α λ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι

α Δοξα σοι ο Θε ος (δεις)

Α λ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α

Δο οξα σοι ο Θε ο ο ο ο ο ο ος

Ε ν τω θλι βε σθαι με Δα βι τι κω α Αντιφωνον Α.

δω σοι Σω τη ημου ρυσαι μου την ψυ χην εκ γλωσσης δο λι

ι ας

Τ ος ε ρη μι κοις ζω η μακα ρι α ε στι Θε ι

κω ε ρω τι πτε ρου μενοις

Δ ο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Α γι ω Πνευ μα τι πε ρι γρι τειται παντα τα ο ρι τα

τε ε συν τοις α ο ρατοις αυ το κρα τει γαρ ον της Τρι α αδους

εν εστιν α ψε ε ε ευ στως

Ε ις τα ο ρη ψη χη αρ θω μεν δευ ρο ε και ει

σε ο θενδο η η θει α η και

Δ ε ξι α σου χιρα κ με Χρι στε ε πτα με ο νη λισκει

ω ρι ας πα ση ης πε ρι φυ λα ξα τω Αδξα και νυν

Α γι ω Πνευ μα τι Θε ο λο γουν τες φωμεν σι ει Θε

ος ζω η ε ρω φωνον σου χη στο ο της συ βι σι λευ εις εις τους

αι ω ω ω ω ω νας

Επι τοις ειρηνοσι μοι εις της αυλας προσβω  
 μιν Κυριου χαρας πολλης ησθαις ευχας α νυ περ  
 ε εμπω

Επι οι κον Αξ βι τα φο βε ρα α τε λε σι ουρ  
 γειται πυρ γαρ εκει φλε ε γον α παντα αι σχο ο ο  
 Δόξα,  
 ο ον νουν και νυν

Αγι ω Πνευμα τι ζω αρ χει κη α ξι ι α ρι  
 ε ξου παντων εμ ψυχονται ως εν Πατρι α μα τε και θο ο  
 ο ο ο γω

Αναστηθι Κυριε ο Θεο ος μου ρι ο τι συ θα σι  
 λω εις εις τους αιωνας Τριτον ο τι συ θα σι λω εις εις τους  
 αι ω χ να α α ας

Ειρμός Α'. Κε.  
~~Ειρμός Α'. Κε.~~  
~~Ειρμός Α'. Κε.~~

Ιπ πονκι α να θα α την εις θα λατσαν Ερυ θραν ρι ο  
 συν τρι θωνο λε ε μους εν υ ψη λω θα χι ο Χριστος ε  
 ξε τι να ξιν Ισρα ηλ δε Ε σωσεν ε πι νι κι ο υ μνον  
 α δον τα

Ειρμός Γ'. Κε.

Οπη ξας ε που δε νος την γη ην τη προ στα ξισαν  
 και μεται ω ρησας α σχε τως θρωπου αν ε πι την α  
 σα λευτον Χρι στε πε τραν των εν τα λων σου την Εκκλησι  
 αν σου στε ρε ω σον μοι νε α γα θε και φι λαν θρω πι

Την θει αν εν νο η σασσου κε νω σιν προ Ειρμός Δ'. Κε.  
 βλεπτι πως ο Αβ θα κου ου ουμ Χρι στε εν τρο ο μω ε  
 θο α σοι εις σω τη ρι αν λα ου σου του σω ται τους  
 Χρι στου σου ε λη λυ θας

Ειρμός Ε'. Κε.



Ο α να θα λ λο με νος φω ως Ως ι μα τι ον προς σε

ορ θρι ζω και σοι κραυ γα ζω την ψυ χην μου φω τι σον

την ε σκο τι σμε ε νην Χρι στε ως μο νος ευ σπλαγ χνος Ειρμός.  $\chi$   $\eta$

Μ αι νο με νην κλυ δω νι ψυ χο φθο ρω Δε σποτα Χρι στι  $\chi$   $\eta$

των πα θων την θα λασ σαν κα τευ να σον και ελ φθο ρας α

να γα γε ε με ως ευ σπλαγ χνος Ειρμός Ζ.  $\chi$   $\eta$

Ο υ πε ρυ ψυ με νος των Πα τε ρων Κυ ρι ος τη

φλο γα κα τε σβε σε τους Παι αι δας ε δρο σι σας συμ φω νως

με λω δου ουν τας ο Θε ος εν λο γη το ο ο ο ος ει  $\chi$   $\eta$

Σ οι τω παν τουργω εν τη κα μι νω Παι δες Ειρμός Η'.  $\chi$   $\eta$

παγ κο σμι ον πλε ξαντες χο ρει αν ε με λπον παν τα τα ερ

γα τον Κυ ρι ον υ μνι τε και υ πε ρυ ψου ου τε ρις

παν τας τους αι ω ω ω ω ω νας

Ειρμός Θ'.  $\chi$   $\eta$

Η σα ι α χο ρευ ε η Παρ θε ε νος ε σχεν εν γα

σφι και ε τε κεν Υι ον τον Ερ μα νου ηλ  $\chi$   $\eta$  Θε ον τε

και αν θρωπον Α να το λη ο νομα αυ τω  $\chi$   $\eta$  ον με γα λυ

νον τις την Παρ θε νονμα κα ρι ζο μεν  $\chi$   $\eta$

Τ ην τι μι ω τε ρων Χε ρου βρι  $\chi$   $\eta$  και ηχος  $\chi$   $\eta$

εν δο ξο τε ραν α ου κρι τω των Σε ρα φιμ  $\chi$   $\eta$  την α δι α

φθο ρως Θε ον λο γον τε και ουκ  $\chi$   $\eta$  την ον τως Θε ο το κον

σε ε με γα λυ νο μεν Ειρμός Θ'.  $\chi$   $\eta$  μέλος δ. φθόν.

Η σα ι α α χο ο ρε ε ευ ε η η Ησ κρ

θε ε ε νος ε ε σχε ε ε εν εν γα α σφι και ε ε

τε κα εν Υι υι ο φν το ον Ερ μα α νου ου ου ηλ  $\chi$   $\eta$

Θε ο ο ον τε και αι αι α α α ανθρωπων Α νε  
 τε λη η ο νο ο μ α α αυ τω ο ο ον με  
 γα α α λυ νο ον τε ες την Παρ θε ε νο ον μα κα ρι  
 ζο ο ο ο με ε ε εν Εις τους Αιωνους ηχος Π λ η Πα  
 α α α α α σα α πνο ο η αι γε σα α  
 τω ω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ον αι νει τε  
 ον Κυ ρι ι ι ον εκ τω ω ων ου ου ρα  
 α α νων αι νει τε α αυ τα ο ον εν ται ος υ ψι ι  
 ι ι στοις σι σοι προπει υ υ μνος τω ω θε ε ω  
 Αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν τε ες  
 οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει  
 τε α αυ τον πασαι αι Δυ να α α μεις εις

ΗΧΟΣ Π λ η Πα. 199  
 α αυ του σι προπει υ υ μνος τω ω θε ε ω  
 Κυ ρι ι ε Ε σφα γι σμε νου του τα φου πετων πα  
 ρα α νο ο ο μων η προ η γλθες ε εκ του ου μνη η η  
 η μα α α α τος κα θως ε τε χητες εκ της θε ο ο  
 το ο ο κου ου κεγνωσαν πως ε σα αρ κω ω ω θις  
 οι α σω ω μα τει οι σου ου Α α α α αγ γε ε ε  
 λοι ουκ η σθον το πο τε Α γε στης οι φυ λασσοντες σε στρα  
 τε ω ω ω ω ται αμ φο τε ρα γαρ ε σφα γι σται τεις  
 ε ε ε ρευ νω ω ω ω σι πε φη νε ε ρω ται δε τα  
 θυ μα τα τοις προ σκυ νουσιν εν πι ι σται το ο Μυ στη η  
 η ρι ι ι ον ο α νυ μνου σιν α πο δος η μιν  
 η γα λ η α σιν και το με ι γα ε ε ε ε ε

**Κ**υριε ετους μο χλους τους αι ω νι εους σουν τρι  
 ι ι ψις και δε σμα δι αρ ρη ξας του μνη ματος α νε  
 ε στης κα τα λι πω ων σου τα α ε εν τα α α α  
 α ρι ι ι α εις μαρ τυ ρι ον τη ρς α λη η  
 θους τρι ι η η με ε ε ε ρου τα φη η η ρς σου  
 και προ η γες εν τη Γα αλ λι ι λαι αι αι α ο εν σπη  
 λαι αι ω ω τη ρου ου ου ου με ε ε ε νος με  
 γασου το ε λε ος α κα τα λη πτεσω τηρ ε λε η ρον

η η μας

π  
 η

**Κ**υριε αι γι ναι κες ε ερμον ε πι ρ το ο μνη  
 η η μα του ι δειν σε τον Χριστον τον δι η μα α ας  
 κα θο ο ον τα και προ σελ θουσαι ευ ρον Αγγελον

ε πι τον λι ι θον κα θη η η με ε ε ε νον  
 τω ω ωφο ο θω κυ υ υ λι στες ε εν τα και προς  
 αυ τας ε βο η η σεε λε ε ε γων Α α νε στη  
 ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος ει πα τε τοις Μα θη ταις  
 ο τι Α νε στη εκ νε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χας  
 α ας η η μων

π  
 η

**Κ**υριε ε ωσπερ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμα ε γου του  
 τα α α α α φου ου τωρει σηλ θες και των θυ ρων κε  
 κλεισμε νων προ ος τους Μα α α θη τα α ας σου  
 κνυ ων αυ τους τα του σω ω μα το ος Πα α α θη  
 κα τε δε ξω σω τη ηρ μα κρο ο ο θυ μη η η η σας  
 ως εκ υπερ μα τος Αα διδ μω λω πας υ πη νε εγ κας

Υιός δε του Θεού ου κοσμον η η λευθε ε ε

ρω ω ω σης με γα σου τα ε λεος α κα τα λη

πτεσω τηρ ε λε η η σον η η μας

Κυ ρι ε ο Βασι ε λευς τω ων αι αι ω ω ω

νων και Πρι η η τη η ης τω ω ων α πα α α των

ο δι η η μας Σταυρω σιν και τα φην σαρ κι κα τα

δεξα α με ε νος ι να η μας του ου Δ α δου

ε ε λε ευ θε ρω ω ω σης πα α α αντας συ υ ει ο

ε θε ο ο ες η η η η μων εκ-τος σου ελ λο ον ου

κοι οι δα μεν

Κυ ρι ε τα υ περ λαμ πον τα σου θου μα τα τις

δι η γη σε ε ται η τιφ α γα γε ε λει τα φρι

κτα σου ου Μυ στη η η ρι ι ι α ε ναν θρω

πη σης γαρ δι η η μας ως αυ το ος η η θε λη

ησας το κρτ ος ε φκ νε ε ρω ω α α ας τη ης δυ

να α α με ω ω ω ως σου εν γαρ τω Σταυ ρω σου τω

Αη στη Πα ρα α δει σον η νοι ει ξας και εν τη η τα α

φη η σου τους μο χλους του Α α δου ου συ νε ε ε ε

ε τρι ι ι ψας και εν τη Α να στα σει σου τα συμ

πην τα α ε πλου θυ ου τι ι ι ι σης εϋ σπλαγγνε

εο ο ο ξα α σοι

Μυ ρο φο ροι γυ υ ναι αι κες ταν τα φου σου τα α

λα κ θου ου ου σαι λι ανθρω ι ε πε ζη του σε μυ υ

ρι ι σαι ταν α θα να α τον Δο ο ο γαν και αι θε ε

ον  $\pi$  και του Αγ γε λου τοις ρη μασιν ε νη η χη η θει  
 ει εισαι  $\chi$  υ πεστρεφον εν χα α ρα τοις Α πο στολοις  
 μη νη ησαι ε εμ ρα α α νως  $\pi$  ο τι α νε στης η  
 ζω η η των α πα α αν των  $\chi$  και πα ρε σχετω κοσμω  
 ι λα α σμόν  $\chi$  και το με ε γα ε ε ε λε ε ος  $\pi$   
 Του Θε ο δεγ μο νος ταφου προστους Ι ου δαι ους  
 οι φυ λα κες ε λε ε γον  $\chi$  ω της η μων μα ται ο φρονος  
 συ υμ δου ου λης  $\delta$  φυ λατ τειντον α πε ρι γρα πτον δο  
 κι μα σαντες μα την ε κο ο πι ι α α α α α σα  
 α α τε  $\pi$  κρυ ψαι την Α να στα σιν το Σταυ ρω θεν τος του  
 λο με νοι τρα νως ε φα νε ρω ω ω ω σα α α α  
 τε  $\chi$  ω του υ μων μαται ο ο φρο ο γος συ υ υ νε δρι

ι ι ου  $\pi$  τι πα λιν κρυ ψαι συμ θου λευ ε σθε ο ου κρυ  
 πτε ε ται  $\chi$  μαλλον δε παρ η μων α κου σα α τε και πι  
 στευσαι θε λη σα τε των γε νο με ε νων τη ην α α λη η η  
 η θει ει ει αν  $\pi$  Αγ γε λος α στρα πη φο ρος ου ρα  
 νο θεν κα τε ελ θω ω ων τον λι θον α α πε κυ  
 υ υ λι ι ι ι σε  $\chi$  ου τω ω φο ο ο θω νε κρω ω σει  
 συ νε σχε ε θη η η η μεν  $\pi$  και φω νη σας ταις  
 κρα ται ο φρο σι Μυ ρο φο ροις ε λε γε γυ ναι αι ξιν  $\chi$  ου  $\chi$  ο  
 ρα τε των φυ λα ακων την νε ε ε ε κρω ω ω ω  
 σιν  $\pi$  και των σφρα γι δων τη ην δι α ε α λυ υ  
 υ υ σιν  $\chi$  του Α ε δου τε ο τη ην κε ε ε ε  
 γω ω ω σιν  $\pi$  τι τον το νι κος του Α δου κα ταρ γη σα



Κ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε ρ Ε κε ε  
α ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ο ο ο ο ο ο ο ο σ σ σ σ σ

207

ΕΙΣΑ Α Α Α ΧΧΟΥ ΟΥ ΟΥ ΕΙ  
σα α α του σο ο ο ο ο ο ο ο ο ου  
μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ει σα α του ου ου ου  
μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι Κυ υ  
υ ρι ι ε Ε ε κε ε εκρα α α α Ε κε εκρα α  
ξα α α προ ο ο ο ος ο ος σε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ει σα α α χου σο ο ο ο ο  
ο ο ο ο ον μου ου πρ ο ρ σχζε ε ε ε ε ες  
ο τη φω ω νη η η η η η η η η της  
δε η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω της δε  
η η σε ε ω ω ως μου ου εν τω κε κρη γε νεται με ε  
προ ος σε ε ε ε ε ε ει σα χου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ο ον μου Κυ υ υ υ

ου υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ υ ρι ι ι ε

Κα τευ θυ υ υν θη η η η η η η η η η η τω

η προ ο σευ χη η η η η μου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ως θυ μι ι ι α ως θυ μι ι α α α μα

ω ω πι ι ο ο ο ον σου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ε πα α ε ε ε παρ σι ι ι ι ι

ι ι ις τω χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω

μου ου ου ου ου ου ου ου ου θυ σι ι ι ι ι α ε

σπε ε ε ε ε ρι ι νη η η ει ει σα α κου ου σο ο ου

μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε

Κυ υ υ ρι ι ι ε

Ν ε ε Κυ ρι ι ε Ε κε κρα ξα α προς σε Δ ει

σα α α κου σο ον μου Δ ει σα κου σο ο ον μου Κυ υ

ρι ι ι ε Κυ ρι ι ε Ε κε κρα ξα προς σε ε ει

σα α ακουου σο ον μου προ σχετη φω νη η η η τη ης δε

η η σε ω ω ω ως μου π εν τω κε κρα γε ναι αι με

προ ες σε ε ει σα κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Κα τευ θυ ν θη τω η η η προ ο ο σε ευ χη η η μν

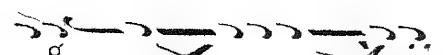
ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον σου

ε ε παρ σι ις των χει ρω ωων μου θυ σι ι α ε ε ε ε

σπε ε ε ρι ι νη η η ει ει σα κου σον μου Κυ υ υ

υ ρι ι ι ι ε

Η ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου κχι θυ υ



ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

π

**Μ**η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φη σι ζεσθαι προ φη σεις εν αμαρ τι αις

**Σ**υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν και

ου μη συν δι α α σω με τα των εκ λε κτων αυτων

**Π**αι δευσει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει

με Ε ε λαι ον δε α μαρτω λου μη λι πα να τω την κε φα λη ηνου

**Ο**τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις εν δο κι

αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των

**Α**κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν ω

σει πα χος γης ερ ρα α γη ε πι της γης δι ε σκαρ πι σθη τα



ο στα αυ των παρ τον Α α δην

π

**Ο**τι προ σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλ μοι οιμου

ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λησ τη ηψυ χη ηνου

**Φ**υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το μοι

και α πο σκα ν δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν

**Π**συν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρτωλοι

κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν παρ ελ θω

**Φ**ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ζα φω νη μου προς Κυ

ρι ον ε δε η η θην

**Ε**χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ινου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γ γε λω

**Ε**ν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μα μου και συ εγνω

τας τριβουςμου

Ε ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε γρυφανπα

γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε κε βλεπον

και ουκ ην ο ε πι γη νωσκονμε

Α πω λε το φυ γη α πα μου και ουκ εστινο εκ ξη

τω ων την ψυχην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει γ ελ

πισ μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των

Π ρο ο σχεσ προς την δε η σι εν μου ο τι ε τα πει

νω θη σφοδρα

Ρ σαι με εκ των κα τα δι ο κον των με ο τι ε κρα

ται ω θησαν υπερ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του ε ξο

μο λο γι σα θη αι τω ο νο μα τισου

Ε x βα θε ων ε κε κρα ξα σοι οι Κυ ρι ε Κυ ρι ε

ει σακουσον της φωνη ριμου

Γ ε νη θη τω τε ω τασου προσε χον τε εις την φω

νην της δε η σε ω ω ριμου

Ν ι κην ε χων Χρι ι στε την κα τα του Α α α δου σ

εν τω Σταυ ρω ε νη η η ηλ θες ι να τους εν σκο τει

θα να του κε α α θη η με νους σου να να στη ση ης σε

α αυ τω ο εν νε κροι ο ις ε λε ευ θε ε ε ρος

ο πη γα ζων ζω ην ε ξοι και ου φω ω τος παν το

δὺ υ υ νὰ α α με ε Σω ω ω τηρ ε λε ε

η σο ον η η η μας

Ση με ρον ο Χρι στος θα νὰ α α το ο ον πα α τη

σας κα θως ει ει ει πε εν Α νε ε ε ε στη και

την α γα αλ λι α α α σιν τω ω κο σμω ω ω

ε δω ρη η σα α α α το ι να παντες κρα αυ γα ζο οντες

τον υ υ μνον ου ου τως ει ει πω ω ω μεν

η πη γη της ζω ης το α προ σι το ον φως παν το

δὺ υ υ νὰ α α με ε Σω ω ω τηρ ε λε ε ε

η σο ον η η η μας

Σε ε Κυ ρι ι ε τον ο ο ον τα εν πα α ση η

η τη η κτι ι ι σει α μαρ τω λοι οι που φυ υ υ υ υ

υ υ υ γω μεν εν τω Ου ρα νω αυ τος κα τοι οι

καις εν τω Α δη ε πα τη η η σας θα α να α α

τον εις τα θα α α αθη τα της Θα α λασ σης ε και η

χει ειρ σου Δε ε σπο ο ο τα προς σε κα τα φευ γο

μεν σοι προσπιπτοντε ες ι κε τε ευ ο ο ο ο μεν

ο Α να στα α ας εκ τω ων νε ε ε κρων ε

λε ε η σο ον η η η μας

Εν τω Σταυ ρω ωσου Χρι στε και χω ω με ε ε ε

θα και την Α α α να α α στα σι ι ιν σου υ μνου

μεν και δο ξα α ζο ο ο ο μεν συ γαρ ει ει Θε ε ος η

ημων εκ τος σου αλ λου ου και οι οι οι θα α α α μεν

Δι α παν τος ευ λο γουν τε ες τον Κυ υ υ υ



ρι ι ι ι ον υ μνου ου ον ου ου μεν την Α να α  
 στα σι ιν α α αυ του Σταυ ρο ον γαρ υ πο  
 μει ει ει να ας θα να τω θα α να τον ω ω λε ε ε ε σε  
 Δ ο ξα τη δυ να α α α με σου Κυ υ ρι ι ι ι  
 ε ο τι κα α τη ηρ γη η σας τον το κρα τος ε ε  
 ε εχο ον τα του ου θα να α α του α α γε ε και  
 νι ι ι σας η μα ας δι α α α του ου ου Σταυ ρου  
 ου ευ σου δω ρου ου ου με ε ε νο ος η η η  
 μιν ζω η ην και α α φθαρ σι ι ι αν  
 Η τα φη σου Κυ ρι ε τα δε σμα α α του ου Α  
 α α δου συν τρι ψα σα α α δ ε ε ρ γη η η η  
 ξεν η εκ νε κρων Α να α α στα α α α σις

τον κο σμον ε φω ω τι σε Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α  
 α α σοι  
 Ν ε ε Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι  
 ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι  
 Κ αι αι νυ ουν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω  
 νας των αι ω ω νων α α α α μην  
 Τ ις μη μα κα ρι σει σε Πα να γι α α α Παρ θε  
 ε ε νε τι ις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον α λο ο  
 ο χε ε ευ τον τρο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα  
 τρος εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο γε ε νης ο αυ τος  
 εκ σου ου τής Α α α γνη η ης προ ο η ηλθεν α φρα α α  
 στως σα αρ κω ω ω θεις φυ σεις θε ε ε ε ο ος υ

πα α αρχων και φυσει γε νο ο με ε νος α αν

θρω ω προς δι ι η η η η μας ου κεις δυ α α

δα α προ σω ω ω πω τε μο ο με ε ε νος αλ λεν δυ

α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως γνω ω ω

ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε

ευ ε σε μνη Πα αμ μα κα α α ρι ι ι ι στε

Ε λε η θη η η η η ναι τας ψυ χα α ας η η

η η μω ω ω ω ων Ετερον Θ. Π. Π. ηχος πλ Πα.

Τ ις μη μα κα ρι σει ει σε Πα να γε ι α α

α Παρ θε ε ε νε τις μη α α νυ υ μνη σει ει ε

σευ τον α λο χε ε ευ το ο ον το ο ο ο α κοον

ο γαρ α χρο ο νως εκ Πα α τρος εκ λα α αμ ψα ρς

χι ο ος μο ο ο νο ο γε ε ε νης ο αυ το ος

εκ σου ου της Α α α γνη η ης προ η η ηλθεν

α φρα α α α στω ως σα α α α αρ κω ω ω ηω

ω ω ω θεις φυ υ υ υ υ σει θε ο ος υ υ υ

πα α αρ χων και φυ υ σει γε ε νο ο με ε ε νος

αν θρω ω ω προς δι ι η η η η μας ου κεις δυ

α α α α α δα προ σω ω πω τε μο ο ο με

νος αλ λεν δι α α δι φυ υ σε ε ε ων α συγ

χυ τως γνω ω ω ω ρι ι ζο ο ο ο ο με ε ε ε

γνω ρι ζο ο ο ο ο ο με νος αυ τον ι κε ε ε

ε ε ε ε ε τε ευ ε η ε ε ε ε ε ε ε

ε ε τε μνη Πα αμ μα κα α α ρι ι ι ι στε



σμός σε ε έ δο ο ξα α α α α α α ια α


  
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει Απόστιχα του αὐτοῦ ἤχος Πα.

Την Ἀναστασιν' σου Χριστε Σωωτηρ Ὁ Ἄγγελαι

ὁ μὲν οὖν οὐκ ἐν οὐρανῷ ἔστιν ὁ θεὸς  
καὶ ἡ μά


ας τους ε πι ι γης κα τα ξι ι ω ω ω ω σην εν κα


θα ρα α α καρ δι ι ι α πε ε δο ξα α α


٥٥٥

υ λας συν τρι

χλούς του Α δου συ υν θλα α σες ως Θε ο ος Πα α αν το


  
 δυ υ να α α α μος γε νος εν θρω ω πω ων πε πω ω

  
 ΚΟΣ. α. VE Ε Ε ΣΤΗ Η Η Η ΣΕΣ Δ. ΟΙ. Α. ΤΟΥ ΤΟ


  
 καὶ ἡ ἡμεῖς συνηθω ὦ ὦ γὰρ βο ὦ ὦ ὦ ὦ μεν

ΕΧΟΣ πλ       

225

225

α να στα ας εκ τω ων νε ε ε κρω Κυ υ ρ ι ο δο

ο ο ξ α α α σοι

Ρυσεως η μας της πα α α λαι αι αι Χρι ι στος Δ ο ε

πα νορ θω ω ω σαι θε ε ε ε λων Σταυ ρω ω προ ο σπη

η γυνὴ ὑταί καὶ τὰ ἀκκω τε ε ε θεὶ εἰ εἰται π

ου Μυ πο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα δα κρυ

ω ω ω ζ η του ου ου σαι θρη νου ουσαι ε ε ε ε ε

ε ε λε γον· οι μοι σω τηρ τω ω ω ν α α πα α α αν

των πως κατεδεξω τα φωτοι κη η ησαι Δ οι κησας

δε θε λω ω ν πω ω ως ε ε κλα α α της πω ω ως

με τε τε ε ε θης σ ποι ος δε ε το ο ο προς το σο ον

ζω ω ω η η φο ο ο ο φοι κα α τε ε ε κρυ ψ ε σω ω

ω ω μα<sup>π</sup> αλ λα Δε σπο ο τα ως υ πε ε σχου ου  
 η η η η μιν εμ φα α νη η η η θι<sup>Δ</sup> και πα αυ  
 σον αφ η η μων τον ο δυορ με ο ον τω ων δα κρυ  
 υ υ υ υ ων<sup>π</sup> θρη νου οσσαι εις δε ε ε α αυ ταις  
 Αγγε λος προς αυ τας α πα δο ο ο η η η η σε<sup>Δ</sup>  
 τον θρη η η η νον παυ σα α με φ ε ται τοις Α πο στο ο  
 λους ει ει πα α α τε<sup>π</sup> ο τι α νε ε στη ο  
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος<sup>Δ</sup> τω κο σμο δω ρου ου μενος  
 ι ι ι λα ασμον και το με ε γα ε ε ε λε ε ε εις  
 Σ ταυ ρω θεις ως η δου λη θης Χρι ι στα<sup>Δ</sup> και τον θα  
 α να α τον τη τα α φη η η σου σκυ λε ε ε ευ σας<sup>π</sup>  
 τρι η με ε ε ρο ο ος α α νε ε ε εστη<sup>Δ</sup> ως θε ε ε

ο ος με τα δο ο ο ο ξης<sup>π</sup> τω κο σμο δω ρου ου  
 με ε ε ε νος α τε λευτη η το ο ον ζω ω ην<sup>Δ</sup> και  
 το με ε γα ε ε ε λεε ε ε ος<sup>Δ</sup> Δόξα και νυν<sup>π</sup> χα  
 ο Ποι η της και λυ τρω τη ης μου ου Πα να γνε ε  
 Χρι στο ος ο Κυ υ ρι ι ι ος<sup>π</sup> εκ της σης νη  
 δυ ος προ ο ο ε ελ θων ε με Ε εν δυ σα  
 α α με ε ε ε νος της πρω ω ω η ην κα τα α ρας  
 τον Α δα αμ η η η λευ θε ε ρω ω ω σε<sup>π</sup> δι  
 ο σοι Πα α να α γνε ως του ου Θε ε ε ου ου ου  
 Μη τρι ι ι τε και Παρ θε νω α λη η θως βο ω  
 μεν α α σι ι ι γη η η τω ως το ο ο οχαι αι  
 ρε του ου Αγγε ε ε ε λου<sup>π</sup> χαι αι ρε ε Δε ε σποι  
 29



οι οι να προ στα σι ι α α α και σκε ε ε πη

και σω τη ρι ι ι α των ψυ χω ω ων η η η η χ μω

ω ω ω ω ων Εἰς τὸν Ὁρθρον π. Βου.

ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη

με ε νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη με Δι.

ε νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

Α γ γε λι και δυ να α α μεις ε πι ιτομνημα σου

και οι φυ λασ σοντες α πε νεκρωθησαν και ι στα το Μα ρι

α εν τω τα φω ζη του σα το αχραντον σου Σω μα ε σκυ

λευ σας τον Α δην μη πειρασθεις υπαυτου υ πην τη σας τη Παρ

θε νω δω ρου μενοσ τη ζω ην ο Α να στας εκ των νε κρω

Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι

Ο την εν λο γη με νηκα λε σας σου ου Μη τερα ηλ

θες ε πι το παθος ε κου σι αβουλη λαμψασεν τω Σταυρω α να

ζη τησαι θε λων τον Α δαμ λε γων τοις Αγγελοις συ χα α ρη

τει μοι ο τι ευ ρε θη Η α πολ λυμνη δρα χμη Ο παν

τα σα φως οι κο νο μη σας δο ξα χ σοι οι οι

Του Καθίσματα εἰς τὴν α. τα φού α νε ω γμενου του Στιχο λογιαν ηχος π. Βου

Α δου ο δο ρο με γου η Μα ρι α ε δο α προς τους κε

κρυ με νους Α ποστολους ε ξε ε ελ θε τε οι του

αμ πε λω νος ερ γα ται η ρυ ξα τε τον της Α να στα σε

ως λογον α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων τω κοσμω το με

γα ε λε ε ος

**Κ**υ ρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου Μα ρι α η Μα

γδα λη νη και ε κλαι ε βο ω σα<sup>Δ</sup> και κη που ρον σε νο

μι ι ζου σα ε λεγε<sup>6</sup> που ε κρυ ψας την αι ω νι ον

ζω ην που ε θη κας τον ε πι θρο νου Χερουβιμ<sup>6</sup> οι γαρ του

ου ου τον φυ σας σοντες α πο του φο ο θου α πε νε κρω

θησαν<sup>6</sup> η τον Κυ ρι ον μου δο τε μοι η συν ε μοι κραυγασατε<sup>Δ</sup>

ο εν νε κρεις και τους νε κρους α να στη σας δο ξα σοι οι<sup>Δ</sup>

**Π**ρο ι στο ρει ο Γε δε ων την συλλη ψιν και ερ μη νευ ει

ο Δα βιδ τον το κον σου θε ο το κε κα τε βη γαρ ως υ

ε τος ε πι πο κον ο λο γος εν τη γαστρι σου<sup>6</sup> και ε

βλα α α στη σας α νευ σπο ρας γη Α γι ι ι α<sup>Δ</sup>

του κο σμου την σωτη ρι αν Χρι στον τον θε εν η μων η κε χα ρι

τω με νη

Εἰς τὴν Β'. Στιχολογίαν Δ

**Η** ζω η εν τω τα φω α νε κει το και σφρα γις εν τω λι ι

θω ε πεκει το<sup>6</sup> ως Βα σι λε α υ πνου ου ουν τα

στρα τι ω ται ε φυλαττον Χριστον<sup>Δ</sup> και τους εχθρους αυ του α

ο ρα σι α παι τα ξας α νε στη ο Κυ ρι ος<sup>Δ</sup>

**Π**ρο ι στο ρει ο Ι ω νας τον τα φον σου<sup>Δ</sup> και ερ μη

νευ ει Συ με ων την ε γερ σιν την εγ Θεον α θα α να τε

Κυ ρι ε<sup>6</sup> κα τε βης γαρ ω σαι νε κρος εν τω τα α α

φω ο λυ σας Α δου τας πω λας<sup>6</sup> α νε ε ε στης δε

α νευ φθο ρας ως Δε απο ο ο της<sup>Δ</sup> του κο σμου την σωτη

ρι ι αν Χρι στι ο θε ος η μων φω τι σας τους εν σκο τει<sup>Δ</sup>

**Θ** ο το κε Παρ θε νε ι κε τευ ε τον Υι ον σου<sup>Δ</sup>

τον ε κου σι ως προσπα γεν τα εν Στενω και α να

σταυτα εκ νεκρων Χρι στον τον θε ον ημων σω θη ναι τας ψυχας

η μων ΟΙ 'Αναβαθμοι. 'Αντίφωνον Α'. Δ

Εν τω ου ρα νω τους οφθαλμους μου αιρω Δ προσσε Λο ο

γε ο κτει ρον με ι να ζω σοι.

Ελε η σον ημας τους ε ξου θε νη μενους Δ κα τερ

τι ζων ευ χρηστασκευ η σου Λο ο γε

Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι Δ

Και γυν και α ει και εις Χ τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

Α γι ω Πνευμα τι παν σω στι κη αι τι α Δ ει τι

νε του τω κα τα ξι αν πνευσει τα χει ε ξαι αι ρει

των της γης πε ροι αυ ξει τατ τει α νω

Ε μη ο τι Κυ ρι ο ος ην εν ημιν ου δεις ημων αν τι

σχειν η δυ υ να το εχθρου παλαισμα οι νι κων τας γαρ εν  
θεν υ φουνται

Τοις ο δου σινα των μη μου λη φθει τω η ψυ χη ως

στρου θι ον Λο γε οι μοι πως μελλω των ε χθρων ρυ σθη

η η ναι Δ φι λα μαρ τη των υ παρχων Δ οξα και νυν Δ

Α γι ω Πνευμα τι εν θε ω σις τοις πασιν Δ ευ δο κι α

συ νε σις ει ρη νη και η ευ λο γι α σου ρ γον γαρ τω

Πα τρι ε στι και Λο γω

Ο πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε χθροις φοβεροι

και κα σθαυμαστι κοι α νω γαρ ο ρω σιν

Ε α νο μι αις χειραυτων ο των δι και ων κληρος

ε πι κου ρον σε ε χων σω τερουκ εκ τει νει Δόξα και νυν

Α γι ω Πνευ μάτι το κράτος ε πι παντων ο περ αι α

νω στρα τη γι αι προσκυ νου ου ου σι συν πα ση πνο η

των κα τω Προκείμενον

Κυ ρι ε Ε ξε γει ρον την δυ ναστεαν σου και ελ

θε εις το σωσαι ημας

Κυ ρι ε Ε ξε γει ρον την δυ ναστείαν σου και ελ

Οι εἰρηνοὶ τοῦ Κανόνο. θε εις το σωσαι η χ μα α ας Εἰμός Α' ἡχος π Βου

Ως εν η πει ρω πε ζευσας ο Ι σρα ηλ εν α

θυσώ ι χνε σι τον δι ω κτην Φαρά ω κα θόρων κοντουμενόν

θε ω ε πι νι κλ ον ω δην ε βο α Α σω με εν

Ο υ κε στιν Α γι ος ως συ Κυ ρι ε Ωδη Γ. ἡχος

ο θε ος μου ο υ ψω σασ το κε ρατων πιστων σου αγαθε

και στε ρε ω σασ ημας εν τη πέτρα της ο μο λο

γι α ας σου Εἰμός Α' ἡχος

Χ ρι στος μου δυναμις θε ος και Κυ ριος η σε πτη

Εκ κλη σι α θε ο πρε πως μελπει α να κρα ζου σα εκ

δι α νοι ας κα θα ρας εν Κυ ρι ω ε ορ

τα ζου σα Εἰμός Β' ἡχος

Τ ω θει ω φεγ γει σου α γα θε τας των ορ θρι ζοντων

σοι ψυ χας πο θω κα τα αυ γα σον δε ομαι σε ει δε ναι

Λο γε θε ου τον οντως θε ον εκ ζο φου των πται σμα των

α να κα λουμε ε νον Εἰμός Γ' ἡχος

Του δι ου την θαλασσαν υψου με νην καθωρων των  
 πειρασιμων τω κλυδω νι τω ευ δι ι ω λι με νι σου  
 προ σδρα μων βο ω σοι α να γα γε εκ φθο ρας την ζω ην  
 μου πο λυ ε λε ε ο

Εἰρμός Ζ'. ἦχος Δ.

Δρο σο βο λον μεν την κα μι νον ειρ γα σα το Αγ γε λος τοις ο  
 σι οις παισι τους Χαλ δαιους δε κα τα φλε γον προ στα γμα θε  
 ου τον τυ ραννον ε πει σε βο αν ευ λο γη τος ει ο θε  
 ος ο των Πα τε ρων ημων

Εἰρμός Η'. ἦχος Δ.

Εκ φλο γος τοις Ο σι οις δρο ο ο σον ε πη γα σας και  
 δι και ου θυ σι αν υ δα τι ε φλε ξας α παν τα γαρ δρας Χρι  
 στε μο νω τω θου λε σθαι σε υ πε ρυ φοι με νεις παντα τους  
 αι ω νας

Εἰρμός Θ'. ἦχος Δ.

Ε ον αν θρω ω ω ποις ι δειν α δυνατον ον ου τολ  
 μα Αγ γε λων α τε νι σαι τα τα γματα δι α σου δε Πα να  
 γνε ω ρα θη βρο τοις Λο γος σε σαρκω με νος ον με γα  
 λυνοντες συν ταις ου ρα νι αις στρατι αις σε μα  
 κα ρι ζο ο μεν

Ἡ Τιμιωτέρα ἦχος Πλ. Δι.

Την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου διμ και εν δο  
 ξο τε ραν α συγ κρι τω των Σε ρα φι την α δι α φθο ο ο  
 ρως θε ον Λο γον τε κουσαν την ο ον τως θε ο το κον  
 σε με γα λυ νο ο με εν Ὡ δὴ Θ'. Ὁ Εἰρμός ἦχος Δ.

Ε ον αν θρω ω ω ποις ι δει ει ειν α α δυ  
 να α το ον ον ου τολ μα Α αγ γε ε ε λων α τε νι σαι  
 αι αι τα τα αγ μα α α α τα δι α σου



δε ε Πα αι α να γε ω ω ω ρα α αθη θρο ο τοις Δ

Δο γους σε σα αρ κω με ε ε ε ε νος Δ ο ο

ον με γα α α. λυ νο οντες συν ταις ου ου ου ρα νι ι

ι ι ι αις στρατι αις σε μα κα α ρι ι ζο ο με ε εν

Πα α α σα πγο ο η αι γε σα α τω ω ηχος π λ Πα. ΕΙς τοις Αϊνους

ω τον Κυ υ ρι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον π

εχ τω ω ων ου ου ρα α α νων αι νει τε αυ του

εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ υ μνοστω ω

ω Θε ε ε ε ω π

Αι αι νει ει ει τε α αυ το ον πα α αν τε ες οι

Α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει τε ε π

ε α αυ τον πα σαι Δι δυ να α α μει εις α α αυ

του σοι πρε πει υ υ μνοστω ω ω Θε ε ε ε ω

Ο Σταυ ρος σου Κυ ρι ι ο ηχος λ π Πα.

ζω η και Α να α στα α σις υ υ πα αρ χει τω ω λα

ω ω ω ω σου π και ε παυ τω πε ε ε ποι θο ο ο

τες σε τον Α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου

μεν ε λε ε η σο ον η η η μας π

Η τα φη σου ου Δε απο α τα Πα ρα δεισον η η

νοι οι ξε τω ω γε ε νει τω ων εν θρω ω ω ω ω πων π

και εκ φθο ρα ες λυ η η τρω θε ε ε τες Δ σε

τον Α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου μεν ε λε ε

η σο ον η η η μας π

Συν Πα τρι και Πνευ μα α τι Χρι στον α α νω υ

μνησωμεν τον Α να στα εν τα ε εκ νε ε ε χρων Π  
 και προς αυ το ον ε ε εκ βο ο ω μεν Δ συ ζω η Υ  
 πα αρχιε η μων και αι Α να α α στα α α α σις  
 ε λε ε η σο ον η η η μας Θ. Π. Π. Φ. Πζ.  
 Τρι η με ρος α νε ε ε στης Χρι ι ι στε  
 εκ τω ρου θω ως γε ε γρα α α πται Δ συν ε γει ει  
 ειρας τον προ πα ε το ρα α Α α α α δαμ Π δι  
 ο ο σρε κατ δο ξα α α ζει το γε νο ο ος  
 τω ω ων αν θρω ω ω πων Δ και α νυ μνει ει σου τη ην Α  
 να ε ε ε στες ε α α σιν Το παλαιον Δ Δι.  
 Τρι η με ρος γε ε ε στης Χρι ι στε ε εκ τα  
 ρου κα θω ως γε ε ε γρα α α πται Δ συ νε γει ει

239  
 ειρας τον Προ πα το ρα α η η η μων β δι  
 ο ο ο σε και αι αι δο ξα α α α ζει το ο  
 ο ο ο γε ε ε νος τω ω ων αν θρω ω ω ω  
 πω ων και α νυ μνει σου τη η ην Α α να α στα  
 σι εν λ Πα.  
 Κυ ρι ε με γα και φο δε ρα ο ον ο παρ χει της  
 σης Α να στα α α σε ε ε ε ως τα ο μυστη η η  
 η η η η η ρι ον π ου τω γαρ προ ηλ θε ε ες ε  
 εκ του ου τα α α / φου ως νυμφι ι ι ος ε εκ πα στα  
 α α δος π θα να τω θα α να α α τον λυ υ υ  
 σας ι να τον Α α δα αμ ε λευ θε ρω ω ω σης π ο  
 θεν εν ου ρα α νοι ος Α γ γε ε ε λοι χο ρε ου ου ου

ου ου σι και ε πι ι γης αν θρω ποι οι δο ξα α ζου

ου ου σι πτην εις η μας γε νο με νην ευ σπλαγ χνι αν

σου ουφι λα α αν θρω ω ω ω πε

Ο πα ρα α νο μοι οι οι Ι ι ι ου ου δαι αι αι

οι Δ που ει σιν αισφρα γι δεσκαι τα αρ γυ υ ρι ι α

Δ ε δω ω κα α τε τε τοις στρα α τι ω ω ω ω ταις

ουκ ε κλα α πη ο θη σα αυ ρος αλ λα Α νε ε στη η η ω

δυ υ να α α α τος αυ τοι δε κα τη σχυν θη τε αρ

νη σα με ε νοι οι Χρι στον τον Κυ ρι ο ο ον τή ης δο

ο ο ξης τον πα θον τα και τα α φεν τα και α να

στα αν τα α α ε εκ νε ε ε κρων αυ το ο ο ον

προ ο σκυνη η η η σω ω ω ω μεν

Σφρα γι σθεντος του μνη μα τος πως ε συ λη η θη

τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι αι οι φυ λα κας κα τα στη

σαντες και ση μει ει α θε ε ε εν τες των θυ ρων κε

κλει σμε νων προ ηλθεν ο Βα σι ι λευς η ως νεκρον πα ρα

στη η η σα α α α τε Δ η ως θε ο ον προ ο ο σκυ

νη η σα α α α τε συν η μιν με ε ε λωω δου

ου ουν τες Δ δο ξα Κυ ρι ε τω Στα αυ ρω σου και τη

Α α ναστα α α α σει ει ει σου

Το ζω ο δο χον σου μνη μα αι Μυ ρο φο ροι οι οι

γυ υ ναι αι αι κες ο δυ ρο ο με ε ναι κα

τε ε λα α α θον Κυ υ ρι ι ι ε και μυ ρα βα

στα ζουσαι το σω μασου το α χραντον μυ ρι ι σαι ε ε

πε ζη η η ηουν π ευ ρον δε φω τὸ φο ρον Α α αγ  
 γε ε ε ε λον εν τω λι θω κα θη με νον και προς αυ  
 τας φθεγ γο με νο ο ον και λε ε γο ο ο ον τα π τι ι δα  
 κρυ υ ε ε τε τον εκ πλευ ρας πη γα σαντα το κο ο  
 σμω τη ην ζω ω ω ην π τι ε πι ι ι ζη η τει ει ει  
 τε ω σπε ρνη τον εν μνη μα τι τὸ ον α θα α να α α α  
 π τον ὄρα μουσαι δε μαλ λον α παγ γει λα τε τοις αυ του Μα  
 θη η ταις της αυ του εν δο ξου Δ να στα α α σε ε  
 ε ε ως την παγ κο σμι ι ι ον χα αρ μο ο ο ονην π  
 εν η και η μας σω τη η ηρ φω ω τι ι ι σας δω ρησε  
 ι λα α σμον και το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Μ νη σθη τιμου ο θα ος ο σω τηριου ὁ Μακαρισμός.  
 Δ ρι

ο ταν ε ε ελ θης εν τη θα σι λει α σου Δ και σω  
 σον με ως μο νος φι λανθρωπος

Αρχή του Βαρέως ἤχου τῷ Σαββατῷ ἑσπέρας.  
 ἤχος Γα. παρὰ Θ. Π. Π. Φ.

Κ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε ε η Ε  
 κε ε ε ε κρα ξα α α α α προ ος σε ε ε η  
 εί σα κου ου ου σο ο ο ο ο ο ον μου ου ου  
 ου ου ου ου χ εί σα α α α κου ου ου σο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ον μου ου ου ου ου ου ου ου η η  
 Κυ ρι ε Ε κε ε ε ε ε ε ε κρα α α α  
 α α α ξα α α α α α α α προ ο ο ο ο ος σε ε η  
 εί σα κου σο ο ο ο ο ον μου ου ου ου χ προ ο ο  
 σχε ες τη φω ω νη η η η η η η η η η







ει σα κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε

ηη



ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και



θε ραν κε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

ηη



Μη εκ κλι νη στην καρ δι αν μου εις λο γους πο νη



ρι ι αστου προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι



ι αις

ηη



Συν αν θρω ποιερ γα ζο με ε ε νοι στην α νο μι ι



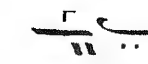
αν π και ου μη συνδυ α α σω με τα των ε κλε κτων αυ των ηη



Παι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γ ξι με Δ



ε λαι ον δε α μαρτω λου Δ μη λι πα να τω την κε φα λη

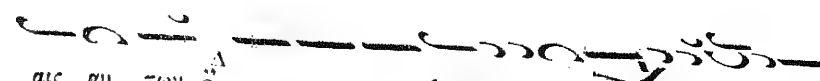


ην μου

ηη



Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι



αις αυ των Δ κα τε πο θη σαν ε χο με να πι τρας οι



κρι ται αυ των

ηη



Α κου σουνται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη σκν π



ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι τη σης Δ δι ε σ κορ πι σθη



τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

ηη



Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθα λμοι μου ε



πι σοι η λπισαν μη η αν τα νε λης την ψυ χη ην μου ηη



Φυ λα ξο ον με α πο πα ι ι ι δος ης συ νε στησαν



το ο μοι π και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων



την α νο μι ι αν

ηη



Πε σουνται εν αμ φι βλη η στρω αυ των οι α μαρ τωλοι



κα τα μο νας ει μι ε γω ω ε ως αν πα ρε ελ θω ηη

Φ<sup>ω</sup> νη ἡ μούρος Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νημου

προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην

Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του τήν δε η σι ι ιν

μουτῆν θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγε λω

Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευμαμουκαισυεγνωστας

τρι βουςμου

Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δαμοι

Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πεβλεπονκαι

ουκ ην ο ε πι γι νωσκωνμε

Α πω λε το φυ γη η α πε μου και ουκ εστιν ο

εχ ζη τω ωντηψυ χη ην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει η ελ

πι ις μου με ρις μου η εν γη ζω ων των

Π ρο σχεςπροστην δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πει γω

θην σφο ο δρα

Ρ υ σα'με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο τι

ε κραται ω θησαν υπερ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ην μου

του ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου.

Ε με υ πο με γου σι δι και οι ε ωρου αν τα πο

δω ως μοι

Ε κ θα θε ων ε κε κραξασοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα

κου σον της φω νη ης μου

Γ ε νή θη η τω τα ω τα σούπρο σε χον τα εις την

φω νη ηντηςδε η σε ω ως μου

Δ ευ τε α γα λ ι α σω ω ω μεε θα τω Κυ ρ ι

ι ω τω συν τρι φαν τι θα να α του το κρα α α τος

και φω τι σαν τι ι ι ι α ανθρωπωντω γε ε ε νος

με τα των α σω μα α α α των κραυγαζον τε ες

Δη μη ουρ γε και σω τη ηρ η μων δο ο ο ξα α α σοι

Σ ταυ ρον υ πε μει ει νας σω τηρ και τα φη η ην δι ι η

η η μας θα να τω δε ως θε ε ος θα ανα τον ε ε

γε ε ε ε κρω ω ω σας δι ο ο προ σκυ νου ου ου

με εν την τρι η με ρον σου Α να ρα α σιν Κυ υ υ ρ ι

ε ε δ ο ο ο ξα α α σοι

Α πο ρολι ι δο ο ον τες την ε γερσιν του Δη

μι ου ουρ γε ε θαυμασαν βο ω ω ων τες την αι

νε σιν την αγ γε λι ι κην α αυ τη η δο ο ο ο ξα α της

Ε εκ κλη σι ι ι ας ου τος ο πλου ουτος της βσι λι

ει ει ας ο πα θων δι η η μας Κυ υ υ ρ ι ε ε δο ο

ο ξα α α σοι

Κ αν σι νε λη η φθης Χρι σε υ πο α νο ο ο ο ο

μων αν α δρων αλ λα συ μου ει ει θε ος και ου ουκ αι σχυ

νε μαι αι ε μα ει ι γθης τον νω τον ουκ αρ νου ου

ου μαι αι ε σταυ ρω πρω ση λω ω θης και ου κρυ υ υ πτω ω

εις την ε ε ε ε γερ σιν σου ου καυ χω ω ω μαι

ο γαρ θα να τος σου ζω η η η μου παν το δυ να μα

και φι ι λανθρω ω πε Κυ υρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι  
 Δ α βι τι κη την Προ φη τει α αν εκ πλη η ρων Χρι ι  
 ρος με γα λει ει ο τη η τα εν Σι ι ων την οι χει ε  
 αν μα θη ται αι αι αις ε ε ξε καλυφεν αι νε το ον  
 δει κνυς ε α αυ τον και δο ξα α ζο με ε νον α α ει  
 συν Πα τρι ι τε και αι Πνευ μα τι ι Α γι ι ω  
 προ τε ρον μεν εν α σα αρ κον ως λο ο ο γον υ υ στε ρο ο ον  
 δε δι η η μας σε σα αρ κω με ε ε νο ον και νε  
 κρω θε ε ε εν τα α ως ανθρω πο ον ι και α να στα αν  
 τα κα τε ξου σι ι αν ως φι ι λα α α αν θρω ω ω πον  
 Κ α τη γλ θεις εν τω Α α α α δη Χρι σε ε ως  
 η η θου λη η η ε σκυ λευ σας το ον θα να

το ον ως θε ε ο ος και αι Δε σπο ο ο της και α  
 νε ε ε ε ση ης τρι η με ρος ι συν α να ση σας  
 τον Α α α δαμ εκ των του Α α δου δε σμω ων και της  
 φθο ο ρας κραυ γα ζον τα α και λε γον τα α ι δο ξα τη  
 Α να α στα σει σου μο ο ο να φι ι λα α ω  
 ω ω πε  
 Ε τα φω κα τε τε ε ε θη ης ως ο ο πω ω  
 ω ων Κυ ρι ι ε ι και α νε ε ε στη ης τρι η με  
 ρος ι ως δυ να τος εν ι σχυ υ υ ι συν ε νε  
 στη η σας τον Α α δαμ εκ της φθο ρας του θα να α του  
 ως παν το ο δυ υ υ υ να α α μος  
 Δ ο ξα Πατρι ι ι ι και Υι υι ω και Α γι ι ω Πνευ

μα τι

μα τι

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας τω ναι αι ω ω ω

ω νων α α μην

Μη τήρμεν ε γνω ω ω σθης υ περ φυ σι εν Θε ε

ο το ο ο κε ε μεινας δε Παρ θε ε ε νο ος υ περ

Λο ο ο ο γο ον και εν νοι α αν γη και το θαυ μα του

το κοθ ου σου ερ μη νευ σαι γλω ω ω σκου ου δυ υ υ υ

νε α α ται γη πα ρα δο ξου γαρ ου ου ου σης της

συλ λη η η ψε ως Α α α γνη α α κα τα λη πτος

ε ε σ τιν ο τρο πος της ης κυ η η σε ω ως γη

ο πευ γαρ θου ου λε ται Θε ε ος νι κα α α α ται

φυ υ σε ο ως τα α α ξις γη δι ο σε πα αν

τες Μη τε ε ρα του ου Θε ου ου γι νωσκον τε ες

δε ο με θα σου ου εκ τε ε γω ως πρε σβευ ε ε ε ε ε

του ου σω θη η ναι τας ψυ χα α α α ας η η

μω ω ω ν

Ετερον παρ Θ. Π. Π Φ ήχος Ζω

Δο ξα Πα α τρι ι και Γι υι ω και Α γι ι

ω ω Πνεύ μα α α α τι και νυ υ υν και α α

ει ει και εισ τούς αι ω ω ω να σς τω ναι ω ω ω

γων α α α α μην Μη η τη ηρ μεν ε γνω ω ω

ω σθη η ης υ περ φυ υ υ υ σιν Θε ε ο ο

το ο ο ο κε ε ε ε ε μει ει νας δε ε

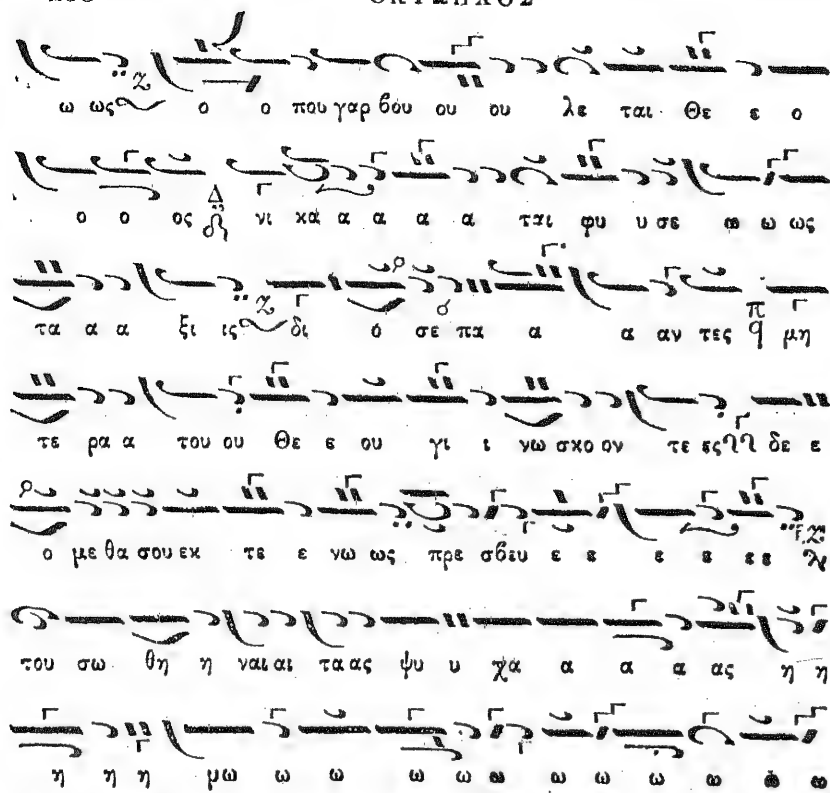
Πα αρ θε ε ε νος υ περ λο ο γο ο ον και αι

ε γνοι α αν και το θαυ μα του το ο κοθ ου σου ου

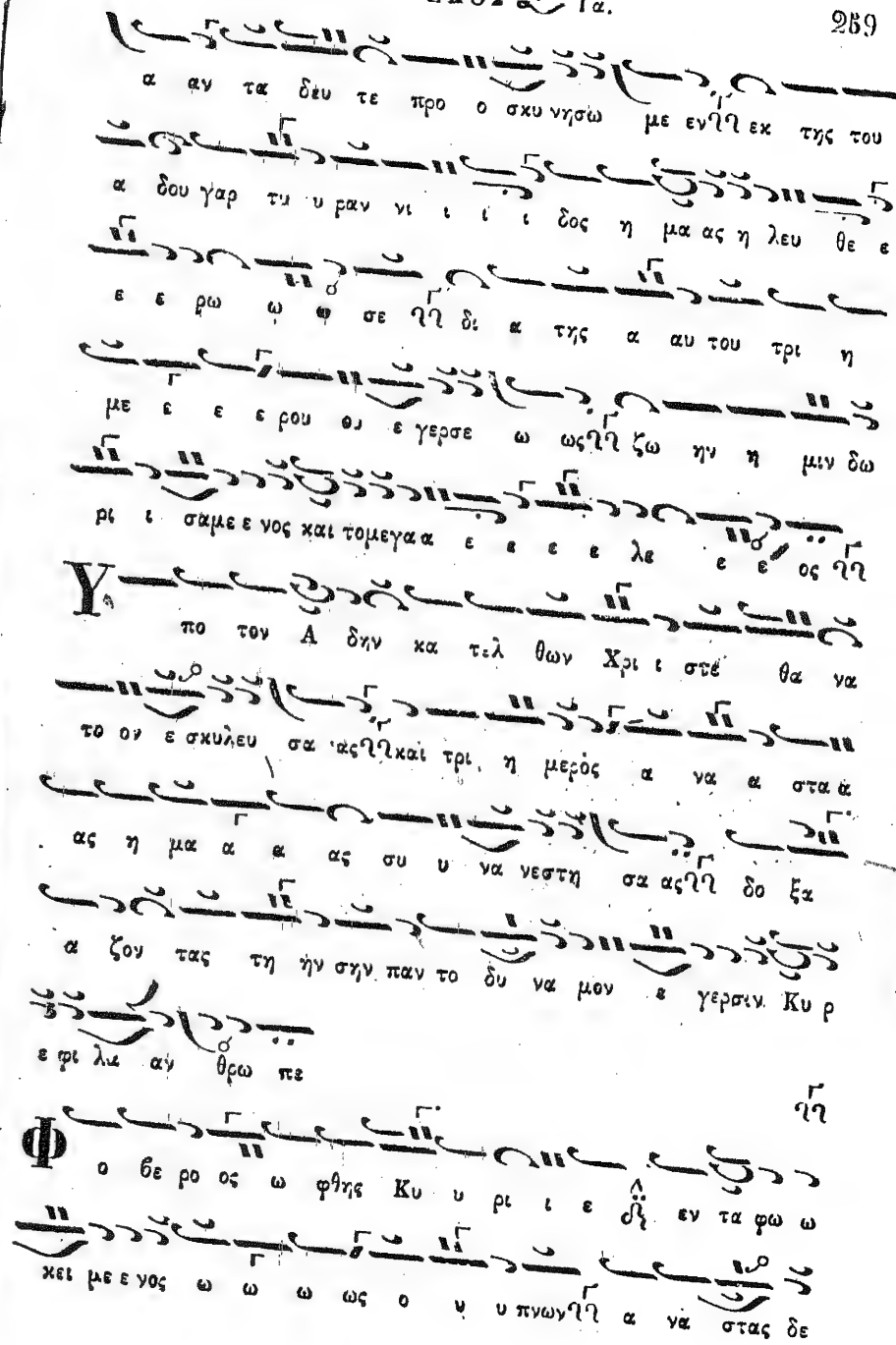
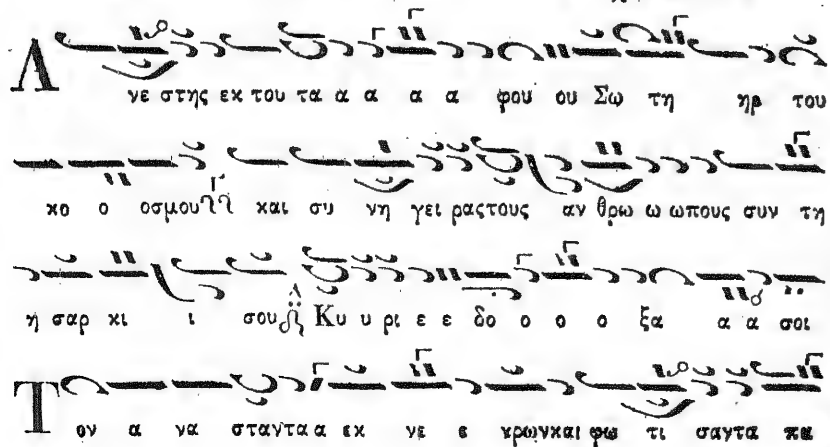



ερ μη νε ε ευσαι γλωωσσα α ου ου δυ  
 υ υ υ να α α α ται πα ρα δο ο ο ξου γαρ  
 ου ου ου ση ης της συλ λη η ψε ως Α  
 γνη α κα τα ληπτος ε ε στι ενχ ο τρο πος τη η  
 ης κυ υ η σε ε ωως ο πουγαρ βου ου λε ται  
 θε ε ος νι κα α α ται αι φυ υ σε ε  
 ω ως τα α α ξις δι ο σε πα αν τες Μη η τε ε ε  
 ρα α του ου θε ε ου ου γι νω ω ω σκον τε ες  
 δε ο με θα α σου εκ τε ε νω ω ως πρε ε ε  
 σβε ε ευ ε ε του σω θη η ναι αι τας φυ χα α ας  
 η η η η μω ω ω ων Ετερον παρε Γ Ρυσσίου. Ζω  
 Δ ο ξα Πατρι και Υι υι ω και Α γι

ω ω Πνε ευ μα α α α τι  
 Κ αι νυ υ υν και α α ει ει ει χαλκεις τους αι  
 ω ω νας των αι ω ω νω α α μη ην  
 Μ η τηρ με εν ε ε γνω ω ω ω σθης υ περ φυ υ  
 σι εν θε ο ο το ο ο κε ε ε μει ει να α ας  
 δε ε ε ε ε Παρ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νος  
 υ περ λο ο ο ο γον και αι εν ναι οι α αν και το θαυματου  
 το κυ ου σου ερ μη νε ε ε ευσαι γλω ω ω σσα α  
 ου ου ου δυ υ να α α ται αι αι πα ρα  
 δο ο ο ξου ου γαρ ου ου ου ου ου ση ης της  
 συ λλη ψε ε ως Α α γνη η α κα τα α λη η  
 η πτο ος ε ε ε στι εν ο τρο ο πο ος της κυ η σε ε



ω ω ω ων Εἰς τὸν Στίχον Θ. Π. Η. Φ. ἤχος Γα.




  
 γη· γε· ε· νει· <sup>Δ</sup>προ· σπε· φευ· γο· ο· ο· ο· τες· θο· ω· ω

...των τον θρηνον με πεθ... λες και τοις σοις Αποστολεις κηρύττειν

ε πε ταξις <sup>ΓΓ</sup> ο τι α νεστης Χρι στε ο Θε ος πα  
ρε χωντω Κοσμωτο με γα ε ε λε ε ος Θεοτοκίον <sup>ΓΓ</sup>

Ω ς της η μων Α να στα σε ωσθησαν ρι σμα τους ε  
πι σοι πε ποι θο ο τας Πα νομνητε εκ λακ κου και θυ  
σου πικισμετων α να γαγς <sup>ΓΓ</sup> συγαρτους υ πευ θυ νους τη α  
μαρ τι α ε σωσαστε κου σα την σω τη ρι ι αν

η προ το κου Παρ θε νος και εν το κω Παρ θε νος και  
με τα το κόν παλιν με ενεις Παρ θε ε χ νοο ο ος ἦχος Γα

Η ζω η εντω τα α ζω α νε και το και σφρα  
γισ εντω λι ι θω ε πε κειτο <sup>ΓΓ</sup> ως Βα σι λε α υ  
πνουουντα στρα τι ω ται ε φυλαττον Χριστον <sup>Π</sup> και Αγ γε λοι ε  
δο ξα ζον ως Θε ον α θανατον <sup>ΓΓ</sup> γυ ναι κες δε εκραυ γα

ζον α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χωντω κοσμωτο με γα  
ε ε λε ε ος

Γα.  
Τ η τρι η με ε ρω τα φη η σουσκη λε ευ σας τον  
θα νατον <sup>ΓΓ</sup> και φθα ρεν τατον αν θρωπον τη ζω η φο ο ρω  
ε γερσει σου <sup>ΓΓ</sup> α να στησας Χρι στε ε ο Θε ος ως φι  
λανθρωπος δο ο ξα ε σοι

Θεοτοκίον <sup>ΓΓ</sup>  
Τ ον Σταυρω θε εν τα υπε ρ η μων και α να σταν τα Χρι  
στον τον Θε ον <sup>ΓΓ</sup> και κα θε λον τα του θα να του το κρα α  
τος α παυστως ι κε τευ ε Θε ο το ο κε Παρ θε νε <sup>Δ</sup> ι  
να θωση τας ψυ χας η η μων

Ε σφρα γι σμε ε νου του μνη ματος η ζω η εκ ταφου  
α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος <sup>ΓΓ</sup> και των θυ ρων κε κλεισμε ε γων

τοῖς Μαθηταῖς ἐπεστῆς ἡ Παάντων Ἀναστάσις  
πνευμαθεῖς διὰ τῶν ἐγκαινίων ζῶν ἡμῖν ἁγία  
κατατομεγασοῦ ἐξ ἐξελείψης

Ἐπιτομὴ μαθεύοντο ναι αἰετ μετὰ δα  
κρυών μὴ φερουσαι ἡ και ὅτρα τι ὡ τῶν φυλάσσον  
τῶν σε τὸν τῶν ὁλῶν Βασιλεῖα ἐξελείποντες πρὸς ἐαυ  
τάς ἡ τις ἀποκυλίσσει ἡ μὴ τὸν λειπόμενον ἡ Ἀνεστη  
όμεγα λησθούλης Ἀγγελος πατήσας τὸν θάνατον  
πάντοδύναμε Κυρίε δοξαῖ σοι

Χαίρετε χαριτωμένη θεοτοκε Παρθένε γε  
λιμὴν και πρὸς σῖν ἡ αἰ του γενουστῶν ἡν ὁ πῶν  
ἐκ σοῦ γὰρ ἐσάρκωθὺ ὁ λυτρώτης του κοσμοῦ ἡμῶν

νη γὰρ ὑπαρχεῖς εἰς Μητέρα Παρθένε ἐξ ἡς αἰετο  
λογημένη και δεδοξαμένη ἐν ἡμερῶν πρεσβυτέρων Χριστῶν τῶν θε  
ῶν ἡ εἰρηνηδωρή σασθαι παση τῇ οἰκουμένῃ  
τῇν αἰχμαλωσίαν σῶν ἐκ Οἱ Ἀναβαθμοί.  
ἀντίφωνον Α'. ἤχος Γα  
πλάγης ἐπιστρέψας καὶ μεσσητῆρ ζωσθῆναι ἐξαι  
ρών δουλοπαθεῖν ἡς

Εὐαγγέλιον ὁ τῶν ἀσπειρών θλίψεις νηστείας με  
τὰ δακρυώων σου τῶν χαράς ὅρα ψιταῖρα γὰρ ματα  
αἰετ ζωοτροφία  
Δοξα Πατρὶ και Υἱῶ και ἁγίῳ Πνεύματι  
Καὶ νῦν και αἰετ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν  
ἡμῶν ἡμῶν



**A** γι ω Πνευματι πη γη των θειων θησαι ρισμα  
α των ἡ ε ξου σο φι α συ νε σις φο θος αυτω αι νεσις  
δοξα τι μη και κρα α τος

Ἀντίφωνον Β'. ἡ

**E** αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οικοντον της ψυ  
χης ματηνκοπι ω ω μεν ἡ πλην γαραυτουου πρα α ξις ου λο γος  
γοςτε λει ει ται

ἡ

**T** ου καρ που της γαστρος οι Α γι οι πνευμα το κι  
νη η τως ἡ α να βλα στου σι πα τρω α δογματα υι ο  
θε σι ι ας

Δόξα και νυν

ἡ

**A** γι ω Πνευμα τι τα συμπαντα τοειναι ε ε χει  
προ παν των γαρ θε ος των ο λων Κυ ρι ο ο  
ης φως α προ σιτον ζωη των πα αν των

Ἀντίφωνον Γ. ἡ

**O** ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον ο δους ζωης ευ ρο  
ον τε ἡ ἡνυκαια ει μακα ρι ουν ται δοξη ακη ρα α τω ἡ

**K** υ κλωτηστρα πε ξης σου ως στε λε χη θε πων τα  
εκ γο να α σου χαι ρε ευ φραι κινου προ σα γων τα αυ  
τα τω Χριστω ωποι με να αρ χα

Δόξα και νυν ἡ

**A** γι ω Πνευ μα τι θυ θος χα ρι σματων πλουτος δο  
ο ξης κρι μα των θα θος με ε γα ἡ ο μο δο ξον Πα τρι  
ι και Υι ω ω λατρευτο ον γαρ

Προκειμενον Γα χ

**A** να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη  
τω η χειρ σου μη ε πι χ λαθη των πε νη των σου εις τε ε λος  
**M** η ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε

Του Τριτου το  
τελος

ε λο ο ο ος

Εἱρήμοι του κανόνος Εἱρήμος Α Γα

Νευσει σου προς γε ω ω δη αν τιτυ πι ι αν με τη η  
 χθη η πριν ευδι α χυτοσυ δα των φυ σις Κυριε ο θεν α  
 βροχως πε ζευ σας α δει Ισρα η γλ σοι ω δη ν ε πι νι  
 κι ι ον

Εἰρμός Γ'. ᾠή

Οκα τάρχας τους ου ρα νους παντο δυ να α μω σου λο  
 ο γω στε ρε ω σας Κυ ρι ε σω τηρ και τω παν τουρ  
 γω και θει ω Πνευ μα τι πα α σαντην δυ ναμιν αυ των εν α  
 σα λευ τω με πε τρα της ο μό λο γι ας σου στε ρε  
 ε ω ω σον

Εἰρμός Δ'. ᾠή

Ο Πα τρι κου ους κολ πους μη λι πων και κα τα θας  
 ε πι της γης Χρι στε ο θε ος ᾠ το Μυ στη ρι ον α κη κο  
 α της οι κο νο μι ας σου και ε δο ξα σα σε μο νε φι

λα αν θρω ω πε

Εἰρμός Ε'. ᾠή

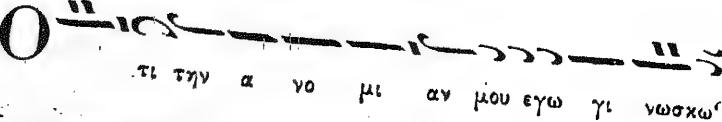
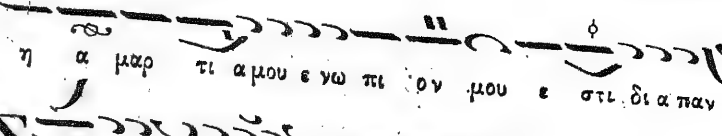
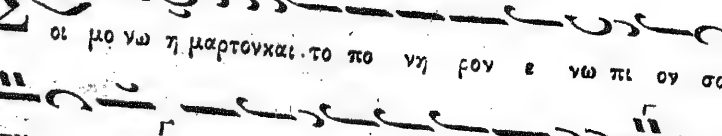
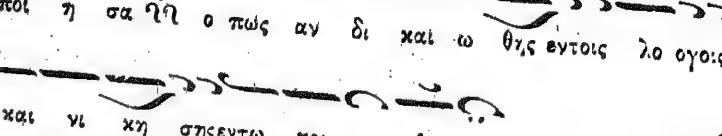
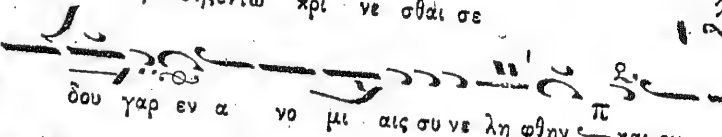
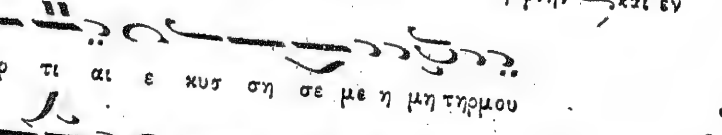
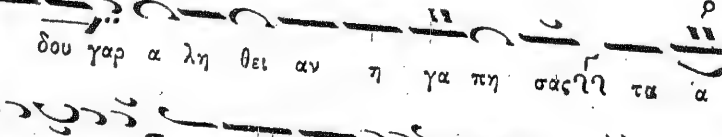
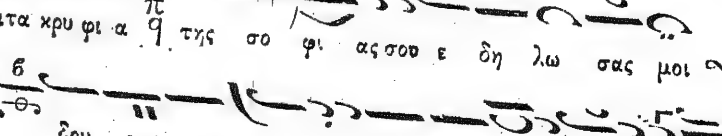
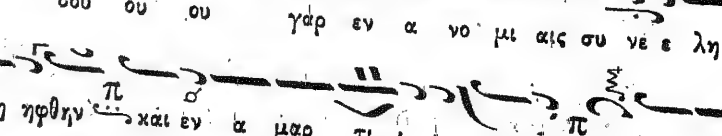
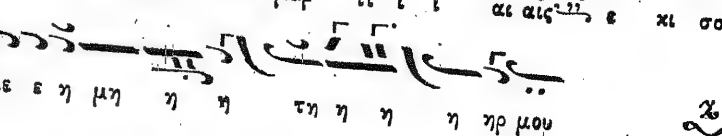
Νυξ αφεγ γη ης τοις α πι ι στοις Χρι στε τοις δε πι  
 στοις φω τι σμος εν τη τρυ φη των θει ων λογων σου ᾠ δι α  
 του το προ σε ρθρι ι ζω και α νυ μνω σου την θε ο ο  
 τη η τα

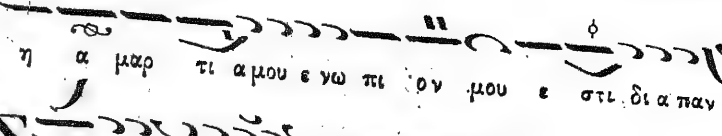
Εἰρμός στ'. ᾠή

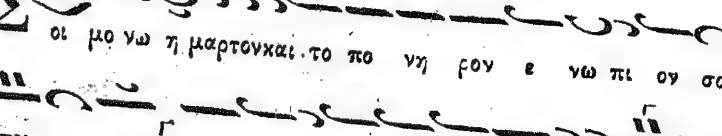
Νευ τι ων τα σα α λω των θι ω τι κω ων με λη μα  
 α των συμ πλο οις πον του με νο να μαρ τι αις και ψυ χο φθο ρω θη  
 ρι ι προ σρι πτου με νο ν ᾠ ως ο Ι ω νας Χρι στε βο  
 ω σοι εκ θα να τη φο ρου με θυ θου α να α γα α γε Εἰρ Ζ'. ᾠή  
 Κα μι νον Παι αι δεσ πυ ρι φλε κτόν πα α λαι δρο σο βο  
 λου ου σαν υ πε δε ι ξαν ᾠ ε να θε ον ανυ μνουν τεσ και λε γον τεσ  
 ο υ πε ρυ ψου με νος των Πα τε ρων θε ος και υ

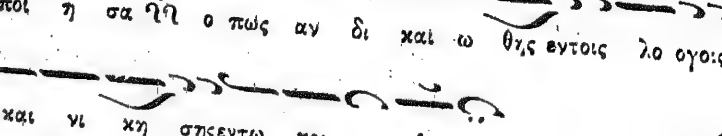
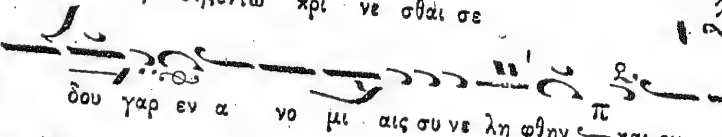
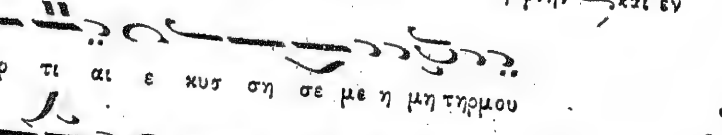
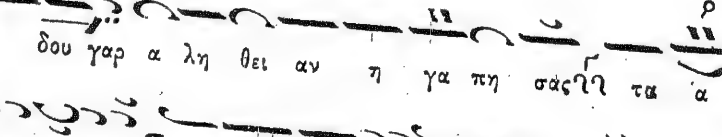
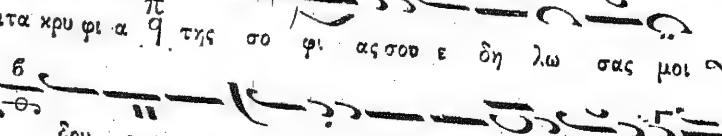
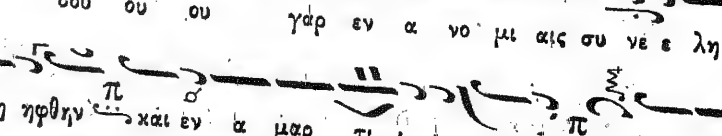
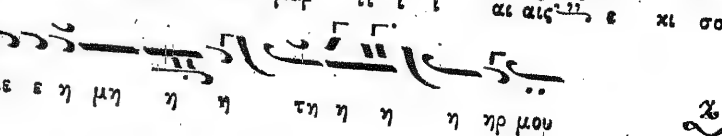
Ελε η μόν ε λε η σονμε ο Θε ος κα τα το με  
γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θοςτωνοικτιμωνσου ε  
ξα λειφοντο α νο μη μα μου επι πλει ον πλυ  
νον με α πο της α νο μι αςμου και α πο της α μαρ τι  
αςμουκαθι μι σον με

271

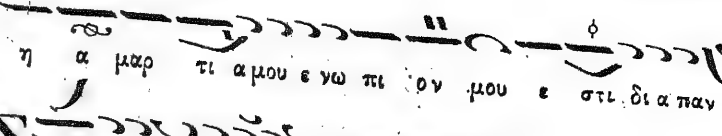
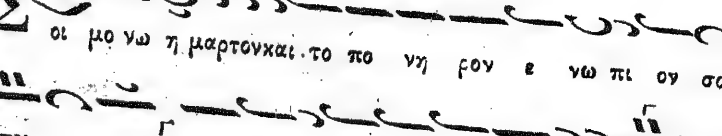
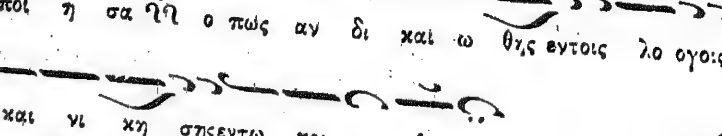
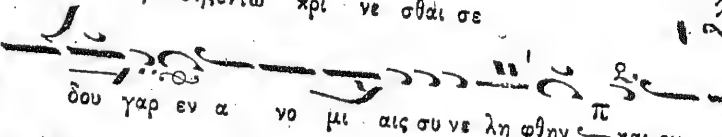
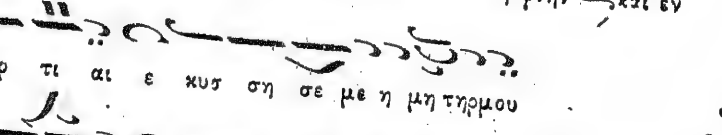
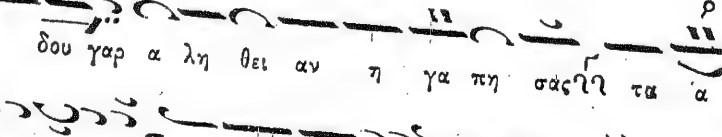
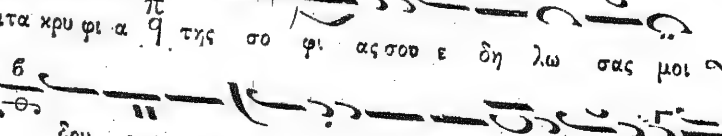
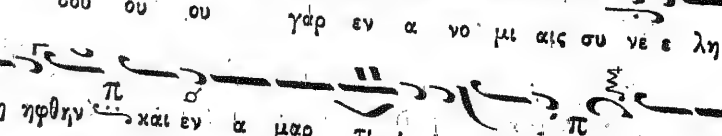
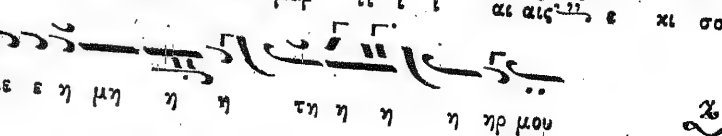
Ο          

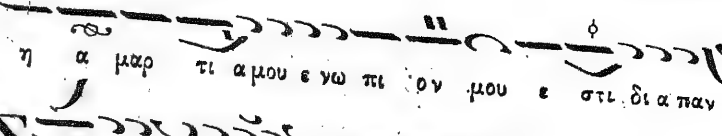
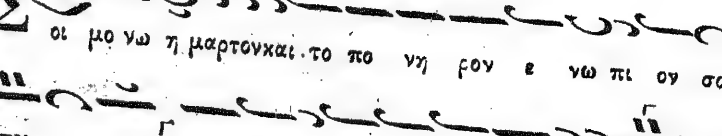
τι την α νο μι αν μου εγω γι νωσκω  και

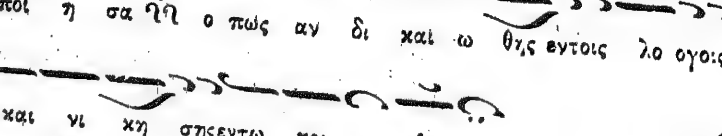
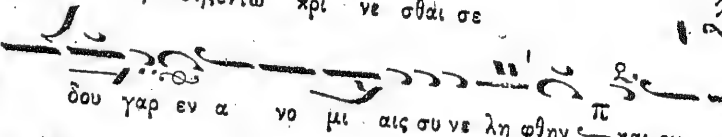
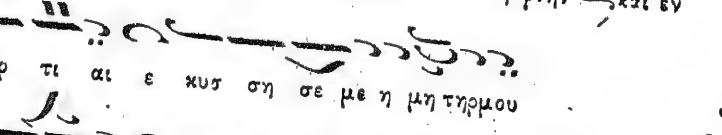
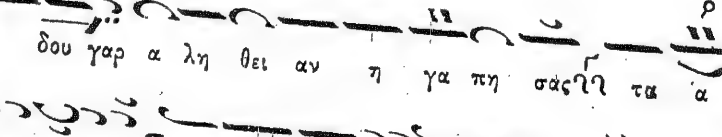
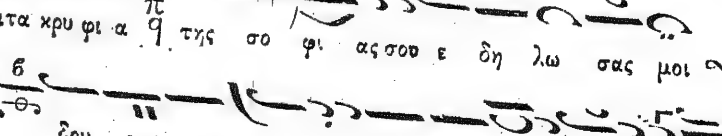
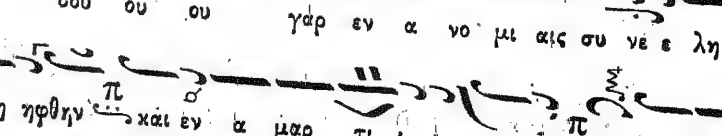
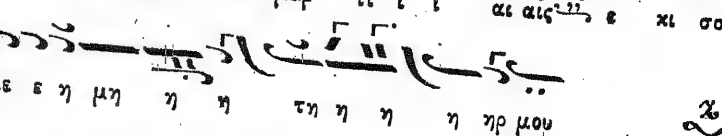
η α μαρ τι α μου εγω πι ρον μου ε στι δια παν το ος 

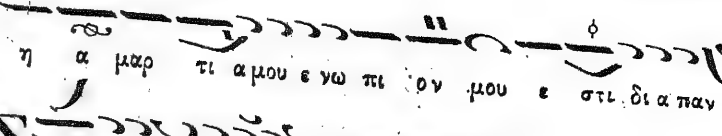
Σ       

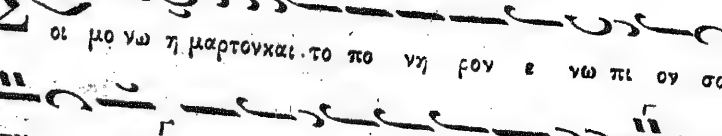
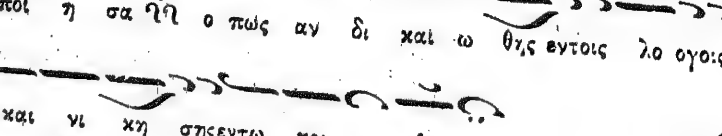
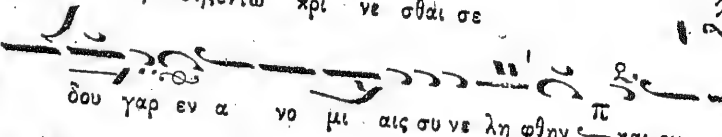
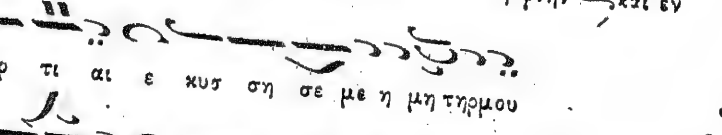
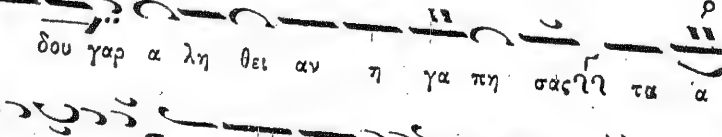
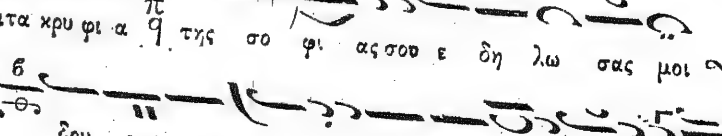
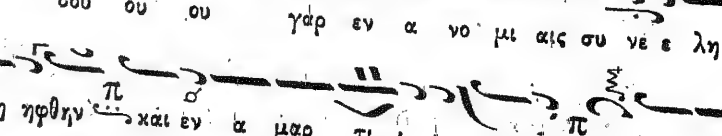
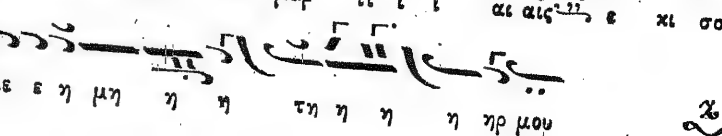
οι μο νω τη μαρτονκαι το πο νη ρον ε γω πι ρον σου ε

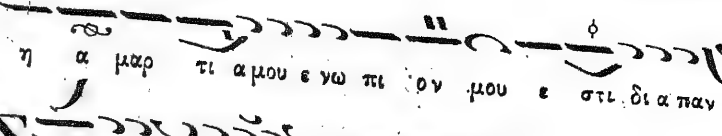
        

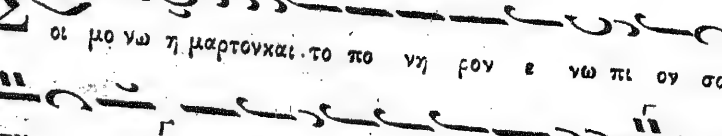
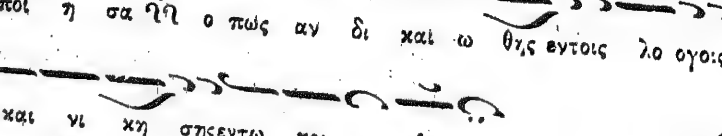
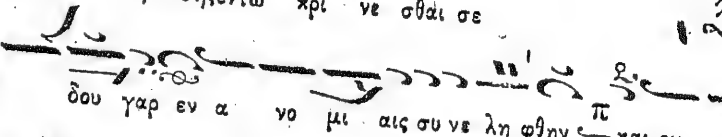
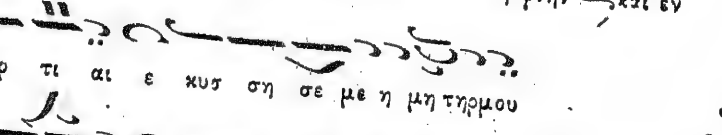
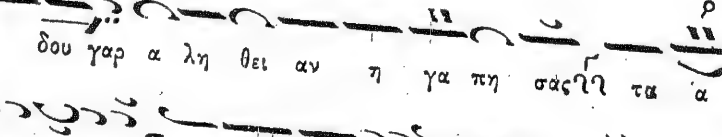
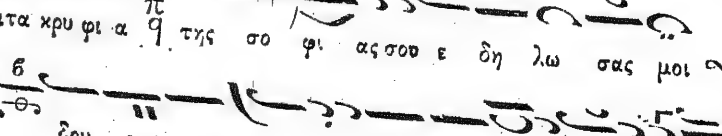
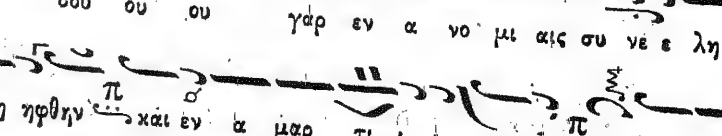
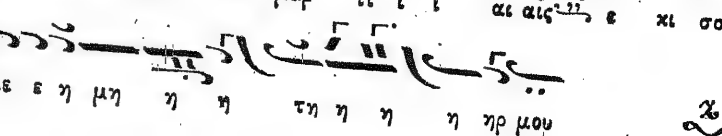
ποι η σα  ο πως αν δι και ω θης εντοις λο ογοιςσου 

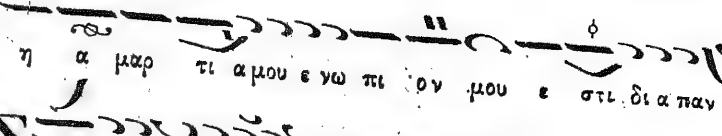
      

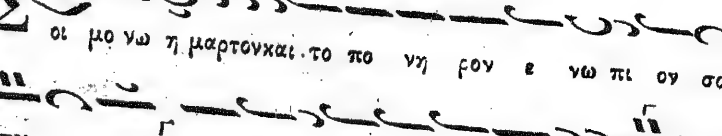
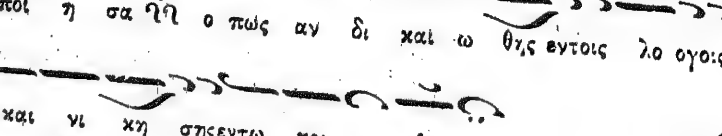
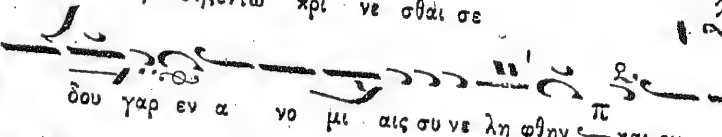
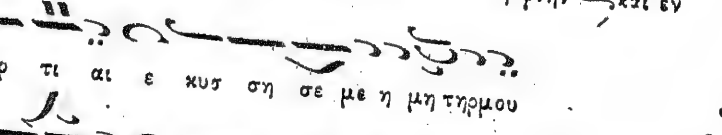
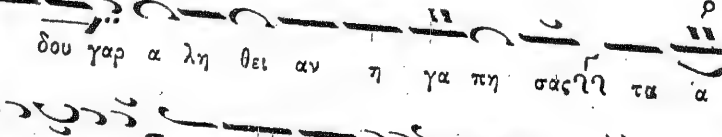
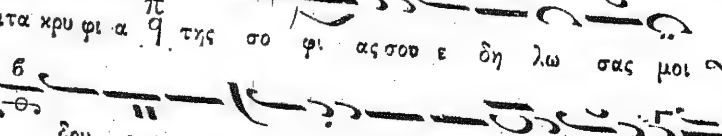
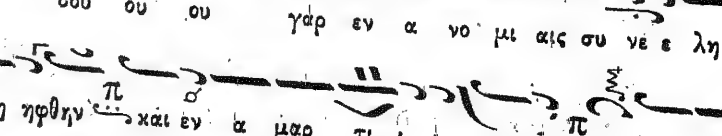
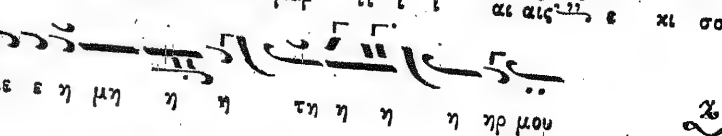
και νι κη σηςεντω κρι νε σθαι σε 

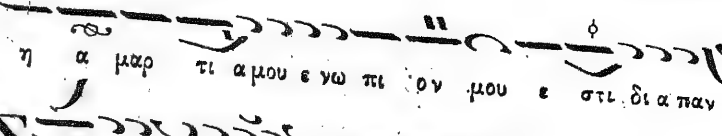
Ι        

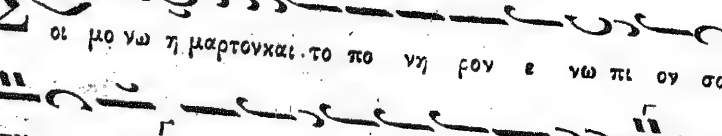
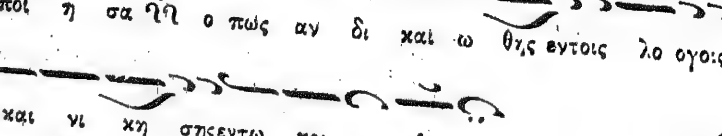
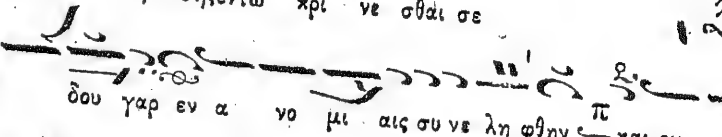
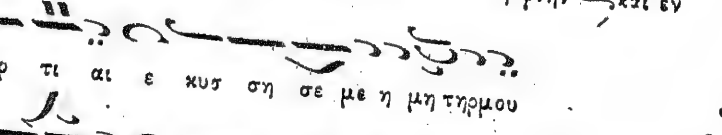
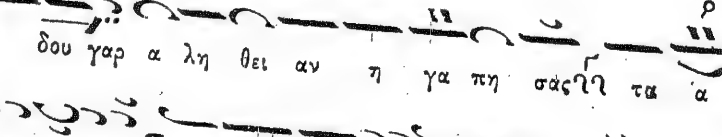
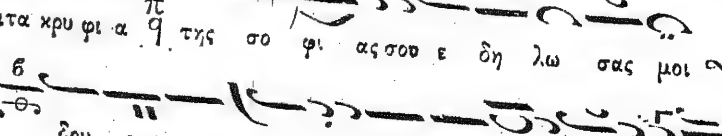
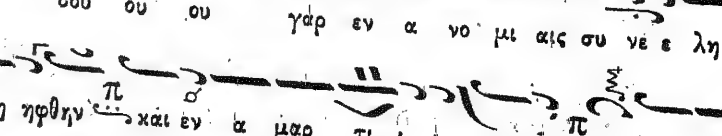
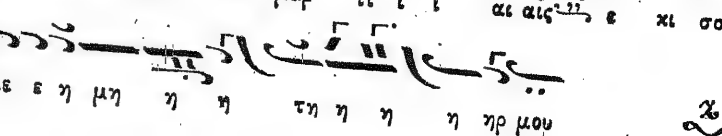
δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην  και εν α

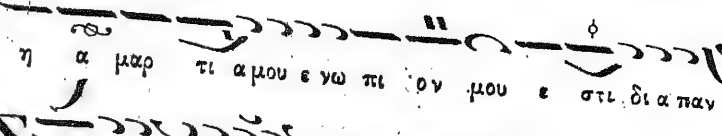
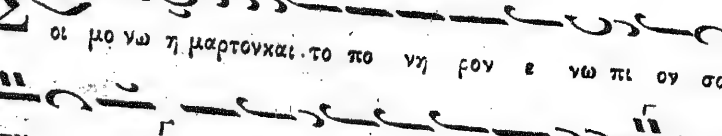
       

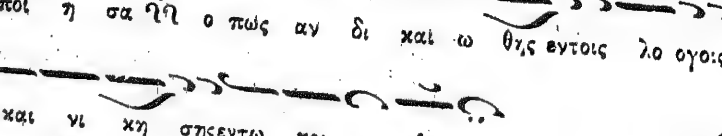
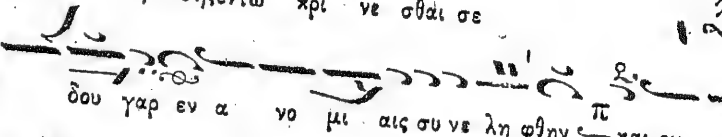
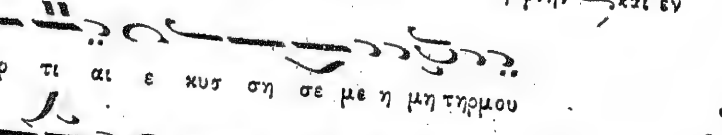
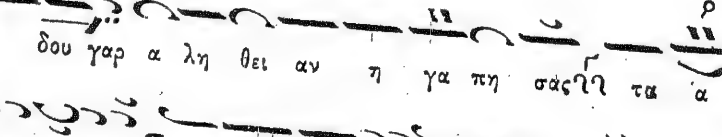
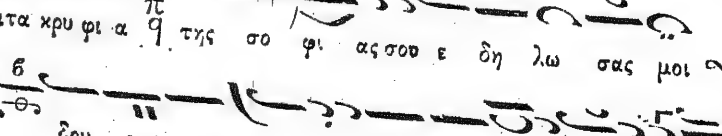
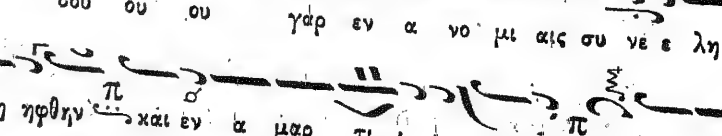
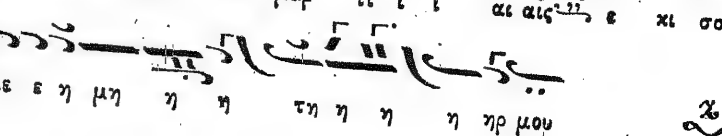
μαρ τι αι ε κυσ ση σε με η μη τηημου 

Ι        

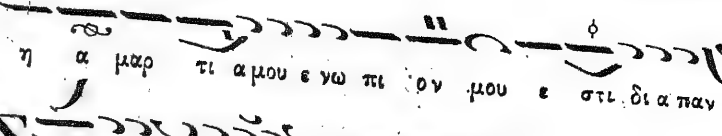
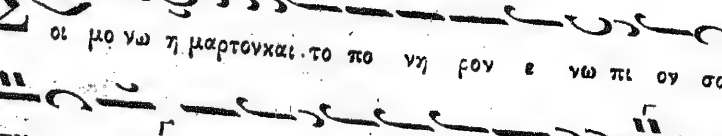
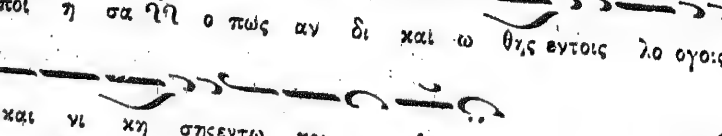
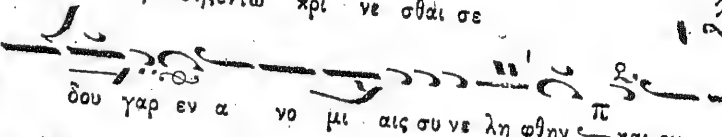
δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας  τα α δη

λακαιτα κρυ φι α  της σο φι ας σου ε δη λω σας μοι 

ΧΙ       

δου ου ου γαρ εν α νο μι αις συ νε ε λη

I δου ου ου ου γαρ α λη θει ει α αν η η η  
 γα πη η σα ας η τε α α δη η λα και τα κρυ υ φι  
 ι α της σο φι ας ου ου ε ε δη η η λω ω  
 σα ας μοι  
 P αν τι εις με εις ο πω και κα θα ρι σθη σομαι η πλυ  
 νεις με και υ περ χι ω να λευκαν θη σομαι  
 A κου τι εις μοι α γα λλι α σιν και ευ φρο συ νην η  
 α γα λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με να  
 A πο στρε φον το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι  
 ων μου η και πα σας τα σα νο μι ας μου ε ξα λειψον  
 K αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος η  
 και Πνευμα ευθε εγ και νισον εν τοις εγ κατοικη μου

M η α πο ρρι ψης με α πο του προ σωπου σου η και το  
 Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λησ α πεμου  
 A πο δες μοι την α γα λλι α σιν του σω τη ρι ου σου η  
 και Πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον μοι  
 Δα ξω α νο μου τας ο δους σου και α σε βεις  
 πι σε ε πιστρε φουσι  
 P υ σαι με ε ξε μα των ο Θε ος η ο Θε ος της σω τη  
 ρι ι ας μου α γα λλι α σε ται η γλω σα μου την δι  
 και ο συνη ν σου  
 K υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξης η και το στο μα μου α  
 να γγε λει την ε νε σην σου  
 O τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν η

ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σης

Ο υ σι ι α τω Θε ω Πνευ μα συντετρι μμε νον

καρ δι ανσυν τε τρι μμε νη καί τε τα πει νω με νην ο

Θε ο ος ουκ ε ξουδε νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι ασουτην

Σι ων ὁ και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λη μ

Τ ο ο ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο

συ νη σα να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

Τ ο τε α νοι οισουσιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σου μο σχους ὁ και ε λε η σον με ο Θε ο ος

Χ Δ ο ξα Πα τρι ι ι και αι Υι υι ω ὁ και α γι ι

ω ω Πνευ μα α α α τι ι ι ταις των Δ πο ο

ΗΧΟΣ Γα. 275

στο ο ο λων πρεσβει ει αις ε λε η η η η μων ε

ξα α λει ει φον τα πλη η η η θη η η η η των ε

μω ωων ε ε γκλη μα α α α τω ων

Κ αι νυ υν και αι α α ει και αι ει εις τους

αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω νω ων α α

α α μη η ην ται αι αις της Θε ο ο το ο ο

κου πρεσβει ει αις ε λε η η η η μων ε ξα α

λει ει ει φον τα πλη η η θη η η των ε μω ω ων

ε ε ε γκλη η η μα α α α των

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος ὁ και τα το

με γα ε λε ος σου ὁ και κα τα το πλη θος των οικτιρμων σου

Χ ε ξα λει φον το α νο ο μη μα α α α μου



Α να στας ο ο Ι ε ι η η σου ους α πα του  
τα α α φου κα θω ως προ ο ει ει ει ει πεν  
ε δωω κε εν η η μι εν τη αι ω νιον ζω η ην  
και με ε γα α ε ε λε ε ε ο ο ρ α ος

Κυ ρι ε Ε λε η σον Μετὰ τὸ σῶσον ὁ Θεός

Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι  
ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σο ον  
Κυ ρι ε Ε λε η σο χ ο ον

Μ η τς φθο ρα ας δι α πειρανκυ ο φο ρη σα σα και  
παν τε χνι μο γι λο γω σα ρκα δα νει σα σα Μη τε ρα πει ρκν δρε Πα ρ

θε νε θε ο το ο κα ρη δο χει ον του α στε κτου χω ρι  
ον του α πει ρου Πλα στου ρ γου σου σε με γα λυ υ νο ο μεν

Μ χ ε γα λυ νει η ψυ χη μου Η Τιμιωτέρα ἡχος  
τον κυ ρι ον και η γα λ λι α σε το χ πνευμα μου ε  
πι τω θε ω ω τω ω σω ω τη ρι ι μου ου

Τ ην τι μι ω τε ε ραν τω ω ων Χε ρου ου δι ιμ  
και αι εν δο ξο τε ε ε ραν α συ γ κρι ι ι  
τως τω ων Σε ρα α φι ι ι ιμ λη την α δι α φθο ρ ο

ο ο ρω ρη Θε ον Λο ο ο γο ο ον τε ε κου ου ου σαν  
την ον τως Θε ο ο το ο ο κον Σε ε με ε γα α λυ  
υ νο ο με εν

Μ η η η η η τη η μη τς φθο ο ο ρας Δ δι α πει

ει ει ρα αν κυ υ ο ο φο ρ ρ η σα σα α και παν  
 τε χνη μο νι ι λο ο ο γω σα ρκα δα α α νει ει ει ει  
 σα α α α σα Νη η η τερ α α πει ει ραν  
 δρε ε Παρ θε ε νε ε θε ο ο ο το ο ο κε ε  
 δο χει ον του ου α στε ε ε ε κτω π χω  
 ρι ι ο ον του α α πει ει ει ρου ου ου Πλαστούργου ου  
 ου σου ου ου ου σε ε ε ε ε με ε σε με ε γα λυ υ  
 νο ο με ε ε εν παρά Θ. Π. Π. Είς τούς Αἴνους ἤχος Γα  
 α σα πνο η η. αι νε σα α α α τω ω τον Κυ  
 ρι ο ον λ αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω ων ου  
 ρα ανω ων αι νει ει τε α αυ τον εν τοι οις υ  
 ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω η η

ΠΧΟΣ Γα. 279  
 Α λ νει τε αυ το ον πα αν τες οι α αγ γε λοι αυ του ου  
 αι νει ει ει τε α αυ τον πα σαι αι ευ να α α  
 μεις α α αυ του ου σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω  
 Α νε στι Χριστο ο ο ος εκ γε ε κρω ων λυ υ σας  
 θα γα α του ταδε σμα α η ευ αγ γε λι ι ζου ου η η χα  
 ρα αν με γα α α λην αι νει ει τε ου ρα νοι οι  
 Θε ου ου ου την δο ο ο ξαν η η  
 Α να στα σι εν Χρι ι ι στου θε α α σα με ε νοι  
 προ σκυ γη σω μεν Α α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η η  
 σου ου ουν τον μο νον α να α μα α α αρ τη η η τον η η  
 Χ ρι στου ου την Α να στα σιν προ σκυ νουν τες ου  
 παυ ο ο με θα αυ τος γαρ η μα ας ε σω ω σεν εκ των α

νο μι ι ω <sup>ω</sup> εν η η η μων Α α γι ος Κυ ρι ος Ι  
 η η σους ο δειξας την Α να σ στα α σιν  
 Ι α ντα πο ο δω σω μεν το Κυ ρι ι ι ω πε ρι  
 πα α α α α αν των ω ω αν τα πε ε δω κεν  
 η μι εν δι η μα α ας θε ε ος ε εν αν θρω  
 ω ω πεις δι απην κα τα φθα ρει σαν φυ υ υ  
 σιν ο λο γος αρξ ε ε γε νε ε το και ε σκη η η η  
 νω ω σεν εν η μι εν προς τους α χα ρι ρι ι ι στους ο  
 ε ευ ερ γε ε ε της προς τους αι χμα λω τους ο  
 ε ε λευ θε ρω ω της προς τους εν σκο τει κα θη  
 με ε ε ε νους ο η η λι ι ο ος της δι  
 και αι ο συ υ υ νης ε πι τον Σταυ ρο ον

281  
 ο α πα α θη η ης ε πι τον Α α α α α δη ην  
 το ο φως ε πι τον θα να τον η ζω ω η  
 Α να στα α σι ις δι ι α του ους πε σο ο οντας  
 προς ον βο η σω μεν ο θε ρ ος η μων δα ο ξα α σοι  
 Η υ λας Α α δου συ νε τρι ψας Κυ ρι ι ε και θα  
 να του το κρα α α τος κα τη ργη η σα ας τη κρα  
 ται α α δυ να μει σου ου και συ νη η γει ρες  
 νε ε κρους τους α παι ω νος εν σκο ο α τει ει κα θευδον τα ας  
 τη θει ει α και εν δο ξω Α α να στα σει σου ου  
 ως Βα σι λευς τρυ παν το ες και θε ο ος παντο ο δο υ  
 υ υ να α α μος  
 Δ ευ τε α γα λ λι α σω ω ω ω με ε θα τω

ω Κυ ρι ι ι ω ι ι και ευ φραν θω ω ω ω ω  
 μεν εν τη Α να στα α σει αυ του ο ι ο ο τι συ  
 νη η γει ρε νε ε κρου ου ους εκ των του Α α α  
 δου ου α λυ υ υ υ υ τω ων δε εσμων ι ι και ε δω  
 ρη σα το τω κο ο σμω ως Θε ε ο ο ος ζω ην  
 αι ω νι ι ον και το με γα α ε ε ε ε λε ε ε ος ι ι  
**E** ξα στρα α πτω ων Αγ γε ε λο ος εν τω λι ι  
 θω ε ε κα θα η το ο ο του ζω ο δο ο χου μνη μα τε ος ι ι  
 και γυ ναι ξι Μυ ρο φο ο ο ρις ι ι ευ η γ γε ε λι ι  
 ζε το λε ε ε γων ι ι Α νε στη ο ο Κυ ρι ι ο ος  
 κα θως προ ει ει πεν η μι ιν ι ι α πα γ γει λα τε τοις μα  
 θη η ται αι αι αις α α αυ του ι ι ο ο τι προ α α α

γει η μα α ας εις την Γα α λε λαι αι αι α ι ι  
 τω δε κο σμω πα ρε ε ε χει ζω ην αι αι ω νι ι ον  
 και το με γα α ε ε ε ε λε ε ε ος ι ι  
**T** ι α πε δο κι μα σα α τε τον ι ι ι ι θον τον α  
 κρο γω ω νι αι αι αι ον ω πα ρα α α νο ο μοι  
 ου δαι αι αι οι ι ι ου ου τος ε στι ιν ο ο  
 λι ι ι θος ον ε θε ε το ο Θε ε ο ο ο ος εν  
 Σι ω ων ο ο εκ πε τρας πη γα α α σας εν ε ε ρη η  
 μω ω το υ υ υ δω ρη ι ι και η μι ν α α να α θλυ  
 υ υ ζων εκ της πλευ ρας α αυ του α θη α να σι  
 ι ι αν ι ι ου ου τος ε στι ιν ο ο Λι ι ι θος ο ο  
 ο ε ξ ο ο ο ρους πα ρ θε νι κου ου ου α πο τμη η

θεις α α νευ θε λη η μα τσαν δρο ος ο Γι ος του  
 αν θρω ω που ο ερ χο με ενος ε πι των νε φε  
 λω ω ων του ου ρα α νου προς τον πε λαι ο ον των  
 η με ρω ων κα θως ει πε Δα α νι ε ι ηλ και αι  
 ω νι ο ος α ου του ου η Βα α σι λει ει ει α

Ω ραι ος ην και κα λος εις βρω ω Ο Μακαρισμός  
 σιν ο ε με θα να τω σας καρ πος Χρι στος εστι το ξυ λον  
 της ζω ης εξ ου φαγων ου θνη η σκω αλ λα βο ω συν  
 τω Δη στη μνη σθη τιμου Κυ ρι ε εν τη θα σι λει

Ετεροι Μακαρισμοί  
 ει α α σου  
 Ω ραι ος η η ην και κα λος εις βρω ω σιν ο ε  
 με θα να τω σας καρ πος Χρι στος εστι το ξυ λον της ζω ης

εξ ου φα γων ου θνη η σκω αλ λα βο ω συντω λη στη  
 μνη σθη τι μου Κυ ρι ε εν τη Βα σι λει ει α σου ου  
 Ε ν τω Σ αν ρω υ ψω θεις οι κτι ι ρ μων του Α δα  
 αμ το χει ρο γρα φον της πα λαι α μαρ τι ι ας ε ξη λει  
 φας και ε ε σω σας εκ πλα νης α παν το γε νος  
 των υιων ο θεν α νυ μνου με εν σε ε ευ ερ γε τα Κυ υ ρι  
 ρω ση λω σα ας τω Σταυ ρω ι κτι ι ρ μον τας η μων  
 α μαρ τι ι ας Χρι στε και δι του σου θα να του τον  
 θα να τον ε νε κρω σας γει ει ει ρας ας τε θνε ω  
 τας εκ νε κρων ο θεν προ σκυ γου μεν σου την σε πτην Α  
 να α στα α σι εν



Ε ξε ε ε χε ε ε ε τον ι ον ο ο φισ α

κο αισταιετης Ε ευας πο τε Χρι στος δε εν τω ξυ λω του

Σταυ ρου ε πη γασετω κα σμω της ζω ης τον γλυκασμον

μνησθη τι μου Κυ ρι ε εν τη Βα σι λαι ει α σουου

Ε ν μνη μα τι ι ι ως θνητος ε τε ε θης η ζω η των

α πα αντων Χρ στε και ε θλασας του Α δου τους μο χλους και

α να στας εν δο ο ξη τρι η μερος ως δε να τος

παλ τας κα τε φω τισας δοξα τη ε γε ερ σει σουου

Ο Κυ ρι ος α να στας τρι η η μερος εκνε κρων ε

δω ρη η σα το ει ρη γηνητην ι δι ι αν τοις Μαθηταις

και του τους ευλο γη σας ε ξα πέ στει λεν ει πων παντας

προ σα γα γε ε τε εις την Βα σι λαι ει αν μου ου

Φ ως ο Πα τηρ φως ο Υι ος και Λο ο γος φως το Πνευ

μα το Α γι ον αλ λεν φως τα τρι α εις γαρ θε ο ος

εν τρι σι μεν προ σω ω ποις μι α δε φυ σαι και αρ χη α τμη

τος α συ γχυ οτος πε λων προ αι ω ω νι ο ος

Ε κυ η σα ας τον Υι ον και Λο γον των Πα τρος εν

σαρ κι ι ε πι γης ως ει δε θε ο το κε ο αυτος

δι ο Παρ θε νο μη τω οι θε ωθεν τες δι α

σου χαι ρε σοι κραυ γα ζο ο μεν των Χρι στι α νω ων ηλ

πι ι ι ις

Ἀπολυτίκιον

Κ ά τε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θς να τον η νε ω ω ξας

τω λη στη η τον Πα ρα δεικον των Μυ ρο φο ο ρων τον θρη η

νον με τε βα λεσκει τοις σοις Α πο στο λαις κη ρυ υττειν ε πε τα ξας



Κυ ρι ε  
Ε κε κρα α ξα  
προ ος σε ε ε ει σα χου ου σο ο ον μου ου ει σα χου  
σον μου Κυ ρι ε  
Ε κε κρα α ξα α προ ο ος σε ε ε ει σα α α  
χου ου σο ο ον μου προ ο σχετη φω η η τη ης δε  
η σε ε ε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα  
γε ε ναι με προ ο ο σε ε ε ει σα χου σο ο

Η ΧΟΣ ΠΛ. Νη  
 291  
 ον μου Κυ ρι  
 Κ α του θυ η τω η προ σε ε ευ χη η η  
 μου ου ως θυ μι α α μα α ε γνω πι ι ι ο ο ο  
 ο ον σου ε πα αρ σις τω ω ω | ων χει ει ρω ω ων  
 μου θυ σι α ε σπε ρι ι ι νη η ει σα  
 κησον μου Κυ ρι  
 Ο ου Κυ ρι ε φυ λα κηνω στο μα τι μου και θυ  
 ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου  
 Μ η, εκκλη γης την καρ δι αν μου εις λογους πο νη ρι  
 ας του προ φα τι ζεσθαι προ φη σεις ευ α μαρ τι αις  
 Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο μενοις την α νο μι αν  
 και θυ μη συν δι α α σω με τα των εκ λεκτων αυτων

**Π** αι δευ ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγξει με  
 ε λαι ον δε αμαρ τω λου μη λιπα να τω την κε φα λην μου  
**Ο** τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι  
 αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να κε τραοικρε  
 ται αυ των  
**Α** κου σον ται τα ρη μα τα αμου ο πι η δυν θησαν  
 ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης λη δι ε σκορ  
 πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α δην  
**Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι  
 μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αντανε λης την ψυ χη ην μου  
**Φ** υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν το  
 ο ο μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν  
**Π** ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ τω ων οι α μαρτωλοι  
 κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω  
**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξε φω νη μου  
 προς Κυ ρι ον ε δε η η θην  
**Ε** κ χε ε νε πι ον κυ του την δε η σιν μου λτην  
 θλι ψιν μου ε νε πι ον κυ του α πα γ γε λω  
**Ε** ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευμα μου και  
 σου ε γνωστας τριβους μου  
**Ε** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρου ο μην ε κρυ  
 ψαν πα γι δαμοι  
**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πων λα

και ου κη την ο ε πι γι νωσκονμε

υ  
δ

Α πω λε το φυ γη η απ ε μου και ου κε στιν ο

εξ ζη των την ψυχην μου

υ  
δ

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει η ελ

πισ μου με ρις μου η εν γη ζων των

υ  
δ

Π προ σχεις προς την δε η σι ενμου ο ο τι ο τα πει

νω θην σφο δρα

υ  
δ

Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με λ ο τι

οε κρα ται ω θησαν υπερ ο με

υ  
δ

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ηνμου του ε

ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο ματι σου

υ  
δ

Ε με υ πο με νου σι δε και ο ε ως ου αν

τα πο δος μοι

υ  
δ

Εκ βα θε ων ε κε κρα ξασοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα

κου σου της φω νης μου

υ  
δ

Γ εν νη θη τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω

νην της δε η σε ως μου

ήχος πλ δ Νη.

Ε σπε ρι νο ον υ υ μνον και αι αι αι λο ο γι κην

λα α α τρει ρι ει ει αν δ σοι Χρι στε προ ο ο σφε ρο

ομεν λ ο τι ηυ δο κη η σας του ε λε η η η η

σαι η η μας δι α της Α α να στα α α α σε ε

ε ε ως

υ  
δ

Κυ ρι ε ε Κυ ρι ε ε λ η μη α πο ο ορ

ρι ι ι ι φης η η μας α πο ο του ου προ ο σω που σου ου



αλ λα ε ε ευ δο κη η σόντου ε λε η η η η η σαι  
 η η μα α ας δι ι α της Α ανα στα α α σε ε  
 ε ε ως

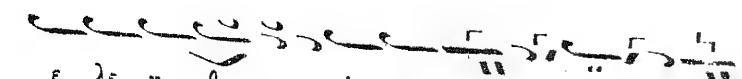



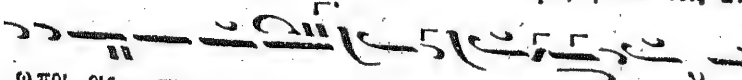




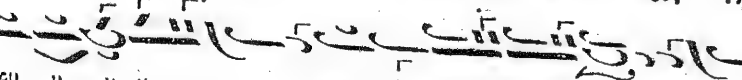


Χ αι ρι Σι ω ων Α γι ι ι α δ η μη η τήτων Ε κ κλή  
 σι ι ων Θε ου ου κα α τοι οι κη τη ρι ο ον συ γαρ ε  
 δε ε ξω πρω ω τη α α φε σιν α α μαρ τι ι ι ω  
 ων δι ι α τη ης Α α να στα α α σε ε ε ε ως



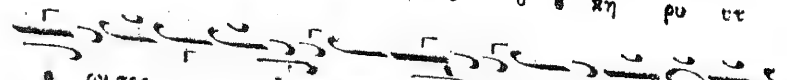
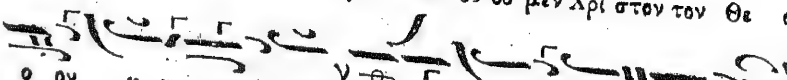
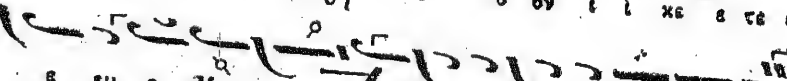


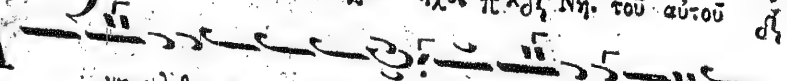
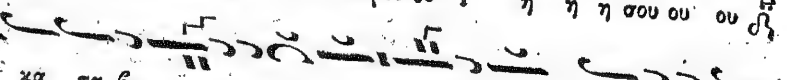


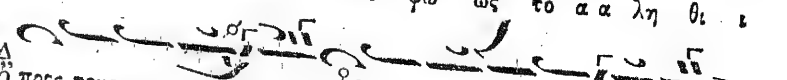
Ο εκ Θε ου Πα τρος λο ο γος προ των αι ω νων  
 γεν νή η θεις πε σχα α των δε των χρο νων ο αυ αυ  
 το ο ος εκ της α πει ρο ο γα μου σα αρ κω θει εις  
 δου λη η σει ει Στα αυρω σι εν θα να α α του υ πε  
 μαι νε ε και τον πα λαι νε ε κρω θε εν τα αν θρω

πο ον ε ε ε σω ω ω σε δι α της ε αυ  
 του α να α στα α α σε ε ε ε ως  
 Τ ην εκ νε κρων σου Α α α να στα α σιν δο ξο λο  
 γου ου ου ου μεν Χρι ι στε ε ε δι η ης η λευ θε ρω  
 ω σας Α α α δα α μι αι ο ο ον γε ε ε ε  
 νος εκ της του Α δου τυ υ υ υ ρα ννι ι ι δος  
 και ε δω ρη η σω τω κο σμω ω ως Θε ε ος  
 αι αι ω νι ι ον και τα με ε γα ε ε ε λε ε ε ε υς  
 Δ ο ο ο ξα α α α σοι Χρι ι στε Σω τη ηρ Γι  
 ε ε Θε ε ου ου μο νο ο γε νε ες ο προ σπα γεις  
 εν τω Σταυ αυ ρω και α να α στα α ας εκ τα α  
 α φου ου τρι η η η με ε ε ε ρος

Σ ε δο ξα ζο με ε ευ Κυ ρι ε τον ε κου σι  
 ως δι η η μας Σταυ ρο ο ο ν υ υ πο μει ει ναν τα α  
 και σε προ ο ο σκυ νου ου ου μεν παν το δυ να με  
 Σω ω τηρ μη η α πο ρι ι ι ι ι ι φης η η  
 μας α πο ο του προ σω που σου ου αλλ ε ο πα κου ου  
 σον και σω ω ω σο ον η η η μας δι α της Α  
 να στα α σε ω ω ως σου ου φι λα α αν θρω ω ω πε  
 Δ ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και αι Α γι ω Πνευ  
 ε ευ μα α α α τι  
 Κ αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω νας των  
 αι αι ω ω ω νω ων α α α μην  
 Ο η αι λευς των ου ρα α α γω ων δι α αι

λα α αν θρω ω πι ι ι αν ε πι τη ης γης  
 ω ω ω ω ω φη και τοις αν θρω ω ποι οις συ να  
 νε ε ε στρα α α α φη εκ Παρ θε ε ε  
 νου γαρ Α α γνης σαρκα προ σλαα α θα με ε νος και εκ  
 ταυτης προ ε ελ θω ων με τα της προ ο σλη η η ψε ε  
 ε ε ως ει εις ε στιν Υι υι ος δι δι πλους τη ην  
 φυ υ υ υ υ σιν αλλ ου την υ υ πο ο ο  
 στα α α α σιν δι ο τε ε λει ο ον αυ τον Θε ε  
 ον και τε λει ο ο αν αν θρω ω πον α λη θως κη ρυ υ  
 υ υ υ υ το ο ο ο ον τε ο μο λο ο γου ου ου  
 μεν Χρι στον τον Θε ο ο ον η η η η των ον ι ι  
 ι κε τε ευ ε Μη η τηρ α νυ υ υ υ μ φε ε ευ τε

  
 ε λε η θη ναι τας ψυ χα ας η η μω ω εν Θ.Π.Π.Φ.  
 Ο   
 θα σι λε ευς των ου ρα α α νω ω ω ν  
  
 δι α φι λα α α αν θρω ω πι ι ι ι ι αν  
  
 ε πι τη ης γη κς ω ω ω φθη η και τοις αν θρω ω  
  
 ω ποι οις συ να νε ε ε στρα α α α φη δ εκ Παρ  
  
 θε ε νου ου ου γα αρ Α α α γνης σαρ καπροσλα α  
  
 δο ο μεε νος λ και εκ ταυ της προ ε ελ θω ω ν με τα της  
  
 προ ο σλη η η ψε ε ε ε ως δ εις ε ε στι ν Υι υι  
  
 ο ο ος δι πλου ου ου ου ου ου δι πλου ου ους τη ην  
  
 φυ υ υ υ υ υ υ σιν αλ λου ου ου ου ου τη η  
  
 η ην υ υ πο ο ο ο ο ο σι α α α α α α α  
  
 σιν δ δι ο ο τε ε λει ο ον αυ τον θε ε ε

ΗΧΟΣ ΠΛΩ. Νη. 301  
  
 ο ο ον και τε ε λει ο ον αν θρω πον λ α λη θως κη η  
  
 φυ υ υ υ υ υ υ υτ το ο ο ο κη ρυ υτ το  
  
 ο οντες ο μο λο ο γου ου ου ου μεν Χρι στον τον θε ο  
  
 ο ον η η η η μων ο ο ο ον ι ι κε ε τε ε  
  
 ε ευ ε Μη η η τη ηρ α α νυ υ υ μ  
  
 φε ε ευ τε ε λε η θη η ναι τας ψυ χα ας η η  
  
 μω ω ω ω  
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝ ΗΧΟΣ ΠΛΩ. Νη. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ  
 Α   
 νη ηλ θες ε πι Σταυ ρου ου Ι η η η σου ου ου  
  
 ο κα τα θα α ας εξ ου ρα α νου ηλ θες ε πι  
  
 θα α να τον η ζω η Η α α θα α α να α α α  
  
 τος δ προς τοις εν σκο τει το φω ως το α α λη θι ι  
  
 γον δ προς τους πε σο ο ον τας η πα α α α γτων Α α

να στα α σις ο φω τι σμος και ο Σω τη ηρ ημων δο ο ο

ξα α α α σοι

Χρι στον δο ξο λο γη σω ω μεν τον Α να στα αν  
τα εκ γε ε ε κρω ω ων ψυ χην και σω ω μα γα

αρ α να λα α βων τα πα θει α παλ λη η η η  
λων δι ι ε τε εμε της α χρα αν του μεν ψυ ο ο

χη η ης εν Α δη κατελ θου ου ου ση ης ον και ε ε

σκυ ο ο λε ε ε ευ σε τα φω δε ε δι ι α

φθο ο ραν λχ ου κοι οι οι οι δε το Α α α γι ι ο ον

σω ω ω μα του λυ τρω του των ψυ ο ο χω ο ων η η

η η μων

Ψ αλ μοι οι οι οις και ο ο ο ο μοι οις δο ξο λο

γου ου ου ου ου μεν Χρι ι ι στε ε ε την εκ γε κρω ω ων

σου ου Α να στα σι εν δι ης η μά α α ας η

λε ευ θε ρω σαρτης τυ ραν νι ι δο ος του Α α α δου

και ως θε υς ε δω ρη η η σω ζω ην αι

ω νι ι ον και το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Ω Δε σπο τα τω ω ων α πα α αντων α κα τα

λη η πτε Ποι η τα ου ρα νου ου ου και αι αι αι ης

δι α Σταυ ρου ου πα θω ων ε μοι α πα θε αν ε πη η η

γα α α α σας τα φην δε κα τα α δε ξα α με

ε ε νος Α και Α να στας ε εν δο ο ο ξη

ου να γε στη η σας του Α α δα μ χει ρι παν το

α μω δο ο ξα τη ση τρι η με ε

ρω ω ε ε γε ε ε ερ σει δι της δε δω ωρη ησαι  
 η η μιν την αι ω ω νι ον ζω ω ην και ι  
 λα σμο ον αμαρτι ων ως μονος ε ε ευ σπλα α αγχ νος  
**A** Δόξα και νυν.  
 νυ υμ φευτε Παρ θε ε νε ηχος πλ η Νη.  
 η τον θε ο ο ον α α φρα α α τως συλ λα  
 θου ου ου σα α σα α αρ κι Μη τηρθε ου ου ου  
 του ου υ υ υ ψι ι ι ι στου σων ι κε των πα ρα α  
 α κλη η η σεις δε χου Πα να α α μω ω ω με  
 η πα ση χο ρη η γου ου ου σα α κα θα ρι σμο ον  
 των πται αι σμα α α των νυν τας η μων ι κε ε ε  
 σι ι ι ας γ προ σδε ε ε ε χο ο με ε ε νη γ  
 δω σω ω ω ω ω ω ω ω ω πει ει σω θη η η

ΗΧΟΣ ΠΛΗ Νη. 505  
 η ναι πα α αν τα ας η η η μα α α ας  
 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν ηχος δι Γα.  
 η η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα  
 τι Κυ υ ρι ι ου.  
 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν ευ  
 λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ υ  
 ρι ου.  
 'Απολυτίκιον  
**E** ξυψους κα τηλ θες ο ο ευ σπλαγγνος τα φην κα  
 τε δε ξω τρι η με ε ρον ι να η μας ε λευ θε ρω σης  
 των πα θων η ζω η και η Α να στασις ημων Κυ ρι ε ε  
 δο ξα σοι  
**O** δι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και Σταθ ρωσιν υ  
 39

πο μείνας α α γα α θε ο θα να τω τον θα να τον σκυ  
 λε ευ σας και ε γερσιν δει ξας ως θε ος μη πα ρι δης ους επλα  
 σας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι λαν θρω πι ανσου ε  
 λε η μων δε ξαι την τε κου σαν σε θε ο το ο κον πρε  
 σβυ ου σαν υ περ η μων και σω ω σον Σω τηρ η μων λα  
 ον α πεγνω σμε ε χ νω ω ων

Καθίσματα. ἦχος β Γα.

**Α** νε στης εκ νε κρων η ζω η των α α παν των ἡ και  
 ἄγ γε λος φω τος ταις γυ ναι ξιν ε ε βο α ἡ παυ σα σθε  
 των δα κρυ ων τοις Α πο στο λοις ευ ἄγ γε ε λι σα σθε ἡ  
 κρα ξα τε α νυ μνου ουσαι ο τι α νε στη Χρι στος ο ο Κυ  
 ρι ος ἡ ο ευ δο κη σας σω σαι ως θε ος το γε νος  
 των α αν θρω πων

Τὴν σοφίαν καὶ Λόγον.

30

**Α** να στα ας εκ του τα αφου ως α λη θως ταις  
 σι ι αις προ σε ε τα ξας γυ ναι ξι κη ρυ υ ξαι τι  
 ε γερσιν Α πο στολοις γε γραπται και δο μαι ος ο Π  
 τρος ε πε στητω μνη μα τι και το φως εν τω τα α  
 φω ο ρων κα τε πλητ τε το ο θεν και κα τει δε τα ο θεο  
 νι α μο α να ἡ ρυ δει εις γαρ βλεπειν δυ ναται εν νυ  
 κτι τα προ κει με να και πι στευ σας ε ε βο η η σε ἡ  
 δο ξα σοι Χρι στε ο θε ος ο τι σω ζεις α παντας Σω  
 τηρ η η μων του Πα τρο ος γαρ υ πα ρχεις α πα α  
 γα α σμα

Ὁμοιον. Θεοτοκίον

**Τ** ην ευ ρα α νι ον πυ υ λην και Κι θω τον το πα  
 να α γι ον ο ο ο ρος την φω ταυ γη νε ρε ε λη



υ μνησώμεν την ουρανίαν κλίμακα τον λογιζον Παράδεισον  
 της Ευας την λυτρώσιν της οικου μενης ο ολης το  
 μεγαλειμνη λειον οτισωτηρι ααεν αυτη δι  
 επραχθη τω κοοσμω και αφεστων αρχαων εγ  
 κλημ των δια του το βοωωμεν αυτην προσβουε  
 τω σωγιω και θεω των πταισματος αφεσιν δωωρη  
 σααθαι τοις ευσεβως προσκυνουσι τον παναγιον  
 το οχοον σου

Εἰς τὴν 6. Στιχολογίαν ρη Γα.

Α νθρωποι το μνημα σου σωτηρ εσθρααγι σααντο  
 Αγγελος τον λιθον εκ της θυρας απεεκυληη σε  
 γυναικες εθεασαν το εγγερμενον εκ νεκρων  
 και αυται ευηγγελισαντο τοις Μαθηταις σου ου εν

ων η οτι ανεστη η ζωη των απαντων και δι  
 ελυθη τα δεσματουα να του Κυρι εεδοξαα σοι Γα  
 Ταμυρα τοις ταφης αιγυ ναι κες κοομι σαα  
 σαι φωνης Αγγελικης εκ του ταφου ου ηκου ου ον  
 παυσαθαι των δακρυων και αν τι λυπης χαραν κοομι  
 σααθης κραζαταια νυμνουςαι οτι ανεστη Χριστος ο ο  
 Κυριος ος ευδοκησας σωσαι ως θεος το  
 γενος των ανθρωπων

ρη Γα.

Επιστοιχαι ρει κεχαριτω μενη πασαι η  
 κτισις αγγελων το συστημα και ανθρωπων το ογε  
 νος η ηγι ασμενεναε και Παράδεισε λογι  
 κε Παρθενικον κα αυχημα εχς θεος ε

σπρωκθή και Παι δι ον γε γονεν ο προ αι ω νων υ παρ

χων Θε ε ος η η μωι Την γαρ σην Μη τραν θρονον ε ποι οι

η σε και την σηνγα στε ρα πλα τυ τε ρανθου ρα νων α πειρ γα

σα το η ε πι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα σα

η κτι σι ις δο ξα α σοι ΟΙ Αναθρομοι Αντίφωνον Α

Ε κ νε ο τη τος μου ο εχθροσμεπει ρα α α ζει ταις

η δο ναις φλε ε γει με ε γω δε πε ποι θως εν σοι

Κυ ρι ε τρω που μαι του τον

Ο ι μι σουν τες Σι ων γε νη θη η τω σαν δη πριν

εκ σπασθη η ναι ως χορ τος συγ κοφει γαρ Χρι στος αυ χε

νας αυ των το μη βι σα ναιν

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Κ αι νυν και α ει χαι εις τους αι ω νας των αι ω ω

νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι το ζην τα πα α αν τα φως εκ

φω τος Θε ος με γας συν Πα τρι υ μνου ου μεν αυ τω ω

και τω Λο γω

Αντίφωνον Β πλ δ' Νη

Η καρ δι α μου τω φο βω σου σκε πε ε σθω τα

πει νοφρο νου ου ου σα μη υ ψω θει εισα α πο πε ση

εκ σου ου Πα νοι κτιρμων

Ε πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως ελ πι ι δα

ου δει σει το ο τε ο τε πυ ρι τα παν τα κρι νει ει

και κο λα σει

Δόξα και νυν

Α γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος βλε πει και προ

δε εγειτε ρα τουρ χει ει υ ψι ι στα εν τρι σιν ε να θε

ον μελ πων ει γαρ κει τρι λαμ πει μο ναρ χει το θει ον

**E** κερα ξα σοι Κυ ρι ε προσχει κλινον Αντίφων Γ δ

ροι το ους σου βο ω ων τι και κα θαρον πριν α ρης

με α πο τον εν θεν δε

**E** πι την μη τε ρα αυ του γην ου νων πας αυ θις

α να λυ υσει του λα θειν θα σα α νους η γε ρα των βε

θι ω με νων Δόξα και νυν δ

**A** γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γι α Μο νας

τρι σα γι ι α ο Πα τηρ γα ρα να ρ χος εξ ου ε φυ ο Υι

ος α χρο ο ο νως και το Πνευ μα συμ μορφον συν θρονον εκ

Πα τρο ος συ νεκ λαμ ψαν Αντίφωνον Δ. δ

**I** δου δη τι κα λον η τι τερ πνον αλλ η το κα τοι

κειν α δελ φους α α μα εν του ου τω γαρ Κυ ρι ος ε πηγ

γει λα το ζω η ην αι ω νι αν

**T** ου εν δυ μα τος αυ του ο τα χρι να του αγω κω

σμων κα λε ευ ει μη δειν φρον τι ζειν Δόξα και νυν δ

**A** γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι τι ι α

παν τα ε χεται ει ρη νο θα θευ τως θε ος του το γαρ

ε στι Πα τρι τε και Υι ω ο μν ου σι ον κυ

ρι ως Προκειμενον. δ

**B** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να ο θε

ος σου Σι ων εισγενε αν και γε νε αν Το τέλος του Τρίτου δ

**O** θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε α

α αν

Εἰρμὸς τοῦ Κανόνος Ωδὴ Α' Γα

Α ρ μα τη λα την Φα ρα ω ε θυ θε σε τε ρα τουρ  
 γουσα πο τε Μω σα ι κη ρα α βδος Σταυ ρο τυ πω πληξασα  
 και δι ε λου σα θαλασσανι σρα η ηλ δε φυ γα θα  
 πιζον ο δι ι την δι ε σω σεν α σματω θε ω α να  
 μελ πον τα

Εἰρμὸς Γ' Γ

Ο στε ρε ω σας κα ταρ χας τους ευ ρα νους εν συ γε  
 σε και την γην ε πι υ δα των ε δρα α σας εκ τη  
 πε τραμε Χρι στε της Εκ κλη σι ας στη ριζον ο τι ου  
 κε στι πλη ην σου Α γι ος μο νε φι λανθρωπε

Σ υ μου ι σχυς Κυ ρι ε συ μου και δυνα μις συ θε ο ος  
 μου συ μου α γαλ λι α μα ε Πα τρι κους κολπους μη λιπων

ΗΧΟΣ ΠΛ Δ' Νη.

και την η μι τε ραν πτω χει αν ε πι σκε φα με νος  
 δι ο συν τω Προ φη τη Αβ θα κουμ σοι κρυ γα ζω τη  
 ευ να μει σου δο ξα φι λανθρω πε  
 Εἰρμὸς Γ' Γ  
 Ι να τι με α πω σω α πο του προ φω που σου τε  
 φως το α δυ τον και ε κα λυ ψε ε με το αλ λο τρι ον  
 σκοτος τον δειλαι ον ολ λη ε πι σρε ψον με και προς το φως  
 των εν το λων σου τας ο δους μου κα τευ θυγον δε ο μαι  
 Ι λα σθη τι μοι Σω τηρ πολ λαι γαρ αι α νο μι αι μου  
 και εκ θυ θου των κα κων α να γα γε δε ο μαι προς  
 Σε γαρ ε βοη σα ολ λη ε πα κου σο ον μου α θε ος της σω  
 τη ρι ας μου

Εἰρμὸς Ζ' Γ

Ο ε συ συγ κα τα θα σιν το πυρ η δε σθη εν Βα θυ

λω ω νι πο τε δι α του το οι Παι αι δες εν τη κα μι  
νω α γαλ λο με ε νω πο δι ως εν λι μω ω νι χο ρευ ον  
τας ε φαλλον δευ λο γη τα ος ο θε ος ο των Πα τε  
ρων η μων

Εξομδε Η

Εστα πλα σι ως κα μι νο ν των Χαλ δαι αι ων ο τυ  
ραννος τοις θε ο σε δε ε σιν εμ μα νως ε ξε καν σε  
να μει δε κρειττο νι πα ρι σω θεν τας του αυτους ε δων τον  
Αη με ουρ γαν και λυ τρω την α νε βο α οι Παι  
δες ευ λο γειτε Ι ο ρεις α νυ μνη τε Λα ος υ πε  
ρυ ψουτε εις παντα τους αι ω νας πα ρα Θ.Π.Π.Φ. Ηχος Πλ. Νη.

Ελε η μων ε λε η σον με ο θε ος κα τα το  
με γα ε λε ος σου γαι κα τα το πληθε ρω οικτι ρμων σου γαι

ε ξα λει φον το α νο μη μα μου  
Επι πλυ ον πλυ νον με α πο της α νο μι ας μου  
και α πο της α μαρ τι ας μου καθα ρι σον με

Ο ο ρ τι την α νο μι αν μου ε γω γινω σκω  
και η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου ε στι δι α παν το ρος  
Σοι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νο πι ον σου ε  
ποι οι η σα ο πως αν δι και ω θης εν τοις λο γοις σου γαι

και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε  
Ιδου γαρ εν α νο μι ας συ νελη φθην και εν α  
μαρ τι ας ε κι σση σε με η Μητη ρου

Ιδου ου ου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας  
τα ε δη λα και τα κρυ φη α της σο φιας σου ε δη

λω σας μαι

χ δου ου γαρ εν α νο μι αις ου νε ε λη η η η

φθην και εν α μα ρ τι ι ι αις ε κι στη σε με η Μη

η η τη η η ηρ μου

χ δου ου ου ου ου γαρ α λη θει αν η η η

γα α πη η η σας τα α α α δη η η η

λα και τα κρυ υ φι ι α α της σο φι α ες σου ου ε

δη λω ω ω σα α α ας μοι

Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο

μαι πλυ νει ει εις με και υ πιρ χι ο να λευκαν

θη η σο μαι

Α κου τι εις μοι α γα λλι α σιν και ευ φρο συ νη

α γα λλι α σον ται ο στε α τε τα τει νω με να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α μα ρ τι

ω ω ν μου και πα α α σης λ τας α νο μι ας μου ε

δα α λει ψον

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ε θε ος

και Πνε ε ευ μα ευ θε ε γκαι νι σον εν τοις ε

γα α τοις μου

Μ η α πο ρρι ι φης με α πο του προ σω που σου και το

Πνευμα σου το α γι ον μη αν τα νε λης α πε μου

Α πο ο α δος μοι την α γα λλι α σιν του σω τη

ρι ι ου σου και Πνε ευ μα τι η γε μο νι κω στη

ρι ξον με







Ε λε η μων ε λε η σον με ο θε ος κα τα  
το με γα ε λε ος σου γκαικα τα το πλυ θος των οικτιρχ  
μων σου ε ξα λειπον το α νο μι μα μου

Α να στας ε ι η σου ευ ους α πο του τα αρουκα  
θως προ ει πεν δει καν η μεν την αι ο νε ον  
Μετα το σωσον ο θεος ζω ην και με γα ε ε λε χ ο ο ο ος ηχος Νη.

Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η  
σο ον Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σο ον  
Κυ ρι ε Ε λε η σον η η η σο ο ον

Τ ην Τι μι ω τεραντων Χε ρου διμ και εν δο ξο τε ραν  
α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ δ την α δι α φθο ρως θε

ον Λο γον τε κου σαν την ον τως θε ο το κον Σ με  
γα λυ να μεν

Τ ην τι μι ω τε ραντων Χε ρου διμ και εν δο ξο  
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ δ την α δι α φθο ρως  
θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως θε ο το κον Σε ε  
με γα λυ υ νο ο μεν

Τ ην τι μι ω τε ραντων Χε ρου διμ και εν δο ξο  
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ δ την α δι α φθο  
ο α ρως θε ο Λο γον τε κου ου σαν την ον  
τως θε ο το κον σε ε με γα λυ υ νο ο μεν

Ε ξε στη ε πι του το ο ου ρα νος δ και της γης  
κα τα πλε γη τα πε ρα τα ο τι θε ος ω φθτοις αν θρω.

εκ της δουλειας ας του ααλλο οτρι

ι ου ως οι κτιρμων και φιλα ανθρωπω ωωπος

**K**υριε εει και ως νεχρον εν μηνι μει ει ει ω

Ιου δαι οι σε καα τε εε θεεε εν το δαλω

Βασι λεαυ πνου ου ουν τα λχ στρα τι ωται σε ε

ε φυλα τε ονδ και ως ζω η η η η ης θη σα αυ

ρο ο ον σφραγι δι εε σφραγι σαν το οδ αλ λα ε να

ε ο στης και αι πα ε ρε ε ε ε χε ε α φθαρ αι ε

ανταις ψυχαι αις η η η η μων.

**K**υριε ο ο πλεκα τα του δι α δο ο ο.

λου ου τον Σταθρον σου αυ η η μιν δε δω κε εδ φρι ιτ τει

γα αρ και τρε ε ε ε μει μη ρε ε ε ρωα

κα θα ραν α αυ του την δυ να μι ινδ ο τι νε κρου ου

ου ου ους α νι ι στα α α και θα να τον κα α τη ηρ γη

σε δι α του ου ου το προ ο σκυ υ ου ου ου ου

μεν την τα φην σου και την ε γε ε ε ερσιν

**O** αγ γε λος σου Κυριε ο την Α να ε α

στα σι ιν κη η ρυ υ ο υ ξας τους μεν φυ λα κας ε

φο ο δη η η σε Δ τα δε γυ ναι α ε ε φω ω

ω ω νη σε ε ε λε ε ε γων δ τι ζη τει αι τε

τον ζω ω ων τα με τα α των νε ε κρω ων Α

νε ε στη θε ο ο ος ω ων γ και αι αι τη ο

οι κευ ου με ε ε νη δ ζω η η ην ο δω ρν υ

σα α α α το

παθες δι ε α Στα αυ ρου ου ο α πα θη η ης  
 η η θε ο τη τι ι ο τα φη ην κα τε δε ξω τρι ε η  
 ιε ε ρον λ ι να η μα α ας ε λε ευ θε ε ρω ω ω  
 σης εκ της δου ου λει ας του εχ θρου ου και α θα να τι ι  
 σας ζω ο ποι η η η ση ης η η η μας Χρι στε  
 ο θε ε ο ο ος δι α της Α να στα σε ε ω ω  
 ως σου φι λα σ αν θρω ω ω πε  
 Προ σκυ γω και αι αι αι δο ξα α α ζω ω και  
 ε νυ μνω Χρι στε ε την α ην εκ τα α α φου ου Α  
 ναστα σι ιν ο δι η η ης η λευ θε ε ρω σας  
 η η μα α ας εκ των του Α δος α α λυ υ υ τω  
 δε ε ε σμον και ε δω ρη η σω τω Κό ο σμω

ως θε ε ο ος ζω ην αι ω ω ω ω ω νι ι  
 νι ι ον και αι το μεγα ε ε λε ε ε ε ος  
 ο ζω ο δο χον σου ου μνη η η με φρου ρου  
 ου ου ουν τες πα ρα α νο ο ο μοι συν τη κου στο ο  
 δι ι ι α ε α φρα α γι σαν το ο του ου  
 ου ου το συ δε α θα να τος θε ε ε ο ος και  
 παν το δυ υ υ να α α α μος Α νε εστητρι η η η  
 με ε ε ρος  
 ο ρευ θεν το ος σου εν κυ λαις α δου ου ου Κυ ρι  
 ε ε και τα αυ τας συν τρι ι ψα α αν τος ο αι  
 χμα λω ω το ος ου ου τως ε ε ε ε βο ο ο ο α ος  
 τις ε στι ιν ου ου ου τος ο τι ου κατα δι κα ζε ται λε

Δ  
εν τοις κα τω τα α α τοι οἰς τη η ης γης Δ αλ

λα και ως σκη νην κα α α τε λυ υ σε λ του θα να α

του το ο δε ε σμω τη ρι ο ον ρι ε δε ξα α μην αυ το ον ως

θνη η η το ον και τρε ε μω ως θε ε ε ο ον ρι

Παν το δυ υ να με σω τη ρε λε η σο ο ον η η η η μας

**Μ**χ νη σθη τι η μων Χριστε Σωτηρ του Ο Μακαρισμος π λ ρι Νη

κο σμου ωτ περ του ληστου ε μνη σθης ε πι ξυ λου ρι και

κα τα ξι ω σον πα αντας μονε οι κτιρ ι ρ μων της οθ

Τὰ ἑνδεκα Εῳθινὰ  
ρα νι ου Βασι λει ει α ας σου Εῳθινὸν Α ἦχος ᾠ Πα

**Ε**ις το ο ο ο ρο ος τοις Μα θη ται αις ε παι ει

ει ει ει γο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

νοις ρι δι α την χα μο ο ο θεν ρι ε ε πα αρ ρι ιν ρι

ε ε πα στη ο Κυ ρι ι ι ος ρ και προ

σχυ νη η η σα α αν τες α αυ το ον ρ και την δε

θει σαν ε ξου ου ρι ι αν ρι παν τα χου ου, ου ου δι δα

χθε ε εν τες ρ εις την υ που ρα α α νο ον ρ ε

ξα πε ε στελ λον το ο Δ κη η ρυ υ υ υ υ ξαι αι

την εκ νε κρων Α να α α α α ρα α α α ναστα α

σι ρι ι ι ι ιν ρι και την εις ου ρα νους α πο ο

κα τα α α α α α α σιν ρ οι οι οι οι δις και αι

ιι ους υγ δι αι ω ω νι ι ι ι ζαι ει ριν ρι ο α

ο ψε ευ δης ε πηγ γει ει ει λα α α α το ρ Χρι

στο ο ος ο θε ε ος ρι και Σω τηρ τω ων ψυ χω ω ων

η η η η μων

Εῳθινὸν Β ἦχος









του του αι κα αρ δι ι ι ι ι ι αι αι αι  
 προς γνω ω σι εν σου α νε φλε ε ε ε γο ο  
 ο ον τρ οι και τοις Μα θη ται αις συ νη νηροι σμε ε  
 ε ε ε ε ε ε νοι οι οις η η η η δη  
 η η τρα α νω ω ως ε κη ρυτ τον σου τη ην α  
 γα α α στα α α σιν δι ης ε λε ε η σο ον  
 η η μας

Εωθινόν ς. ἤχος πλ Πα.

Η ο ο ον τως ει ρη νη συ Χρι ι στε προς αν  
 θρω ω ω που ους Θε ε ε ου ει ρη η νην την  
 ση η ην δι ι δους με τα την ε ε γε ε ερ σιν Μα α  
 θη η η η ταις εμ φο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 βους ε δει ειξας αυ τους δο ο ξα α α αν τας πνε ε ου

μα α ο ο ο ραν αλ λα κα α τε ε σται ει ει  
 λας τον τα ρα α χο ο ον αυ τω ων τη ης ψυ υ υ  
 χης δει ει ει ξας τας χει ει ει ει ει ρας και αι αι αι  
 τους πο ο ο ο ο δας σου πλην α πι στου ου ουντων ε ε  
 ε ε τι τη της τρο φη η ης με ε τα λη η η η  
 φει και δι δα χω ω ων α να μνη η η σει δι  
 η νοιξας αυ τω ω ων το ο ο ον νουν του ου νι ε ε  
 ναι τα ας γρα α α φας οις και την πα τρι κην ε πα γ γε  
 λι ι ι αν κα α α θυ πο ο σχο ο με ε ε ε νος  
 και ευ λο γη η η η η η η σας αυ του ους δι ε ε  
 στης προς ου ου ου ου ου ου ου ρα α νο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ον δι ο ου υ υν α αυ τρις προ σκυ νου

ου ου με ε εν σε Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α

α α σοι

Εωθινόν Ζ'. ἤχος Γα.

δου σκοτει α α και πρω ω ι και τι προς το μνη μει

ει ει ον Μα ρι ι α εστη κα ας πο λυ σκο ο ο

το ος ε ε χου σα α α α ται αις φρε ε σιν υ φου

του τε θη ται αι ζη τει εις ο ι η σου ους ι η αλ λο ο

ρα τους συν τρε ε ε ε ε εχοντας Μα θη η τας ι η πωστας

ο θο ο υι ι ι ο ις και αι τω σου ου δα ρι ι

ω την Α να στα α σι ι ι ι ν ε ε τεκ μηραν τε ο ι η

και α νε μνη σθη η σαν τοις πε ρι ι του ου ου ου του

γρα α ρης ι η με θω ω ων και δι ι ων και η μεις πι ι

στευ σα αντες α γυ μνου με εν σε τον ζω ο ο δο ο ο ο στην

Χρι ι στον

Εωθινόν Η ἤχος πλδῖ Νη.

α της Μα ρι ας δα α κρυ υ υ α ου μα την

χει ει ει ει ει ν ται αι θε ε ερ μως ι η δου ου

ου γαρ κα τη η ξι ω ω ται αι και δι δα σκον των Α α

γε ε ε λων ι η και της ο ψε ε ωστησης ω ω ω ι η

η σου ι η αλλ ε τι προσγει α φρο ο νει οι α γυ νη η η γ

α α σθε ε ε νης ι η δι ο ο ο και α προ ο ο

πε ε ε εμ πε ε ε ε ται ι η μη προσφα αυ σαι σοι οι

οι Χρι ι ι στε ι η αλλ ο ο μως κη ι η ρυ ι η πε ι η μ

πε ε ε ε ται τοις σοι ο ις Μα η η ται αι αις ι η εις ευ αγ

γε ε ε ε λι α α ε φη η σε την προς τον πα τρω ω

ω ω ο ον κλη ι η ι η φρον α νο ο δον α πα γ γε

ε ελ λου ου ου ουσαν με θης α ξι ι ω ω ω  
 σον και αι αι αι αι αι η η η και αι η η μα ας της  
 εμ φα α α νει ει ει α α α α ας σου Δε ε ε σπο

τα Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Εωθινόν Θ. ἤχος π λ ῃ Πα.

Ω ς ε πε σχα α α τω ω ω ω ν τω ω ν χρ ο

νω ω ν ου σης ο ψι α ας Σα α β θα α α των ε

φι ι ι στα ασαι τοις φι ι ι ι λοι οις Χρι ι ι

στε και αι θαυμα ασι θα αυμα α α α βε θαι αι οις

τη κε κλει ει σμε ε ε νη η ει σο ζω ω των θυ υ ρω ω ν

την εκ νε κρων σου ου Α να α α α α στα α α σιν

α αλλ ε πλη η σας χα ρα α ας του ου ους Μα α θη

η η τας και πνευμα ατος Α γι ι ι ι ι ι ου ου

με τε ε ε δω κα ας α α αυ τοις και ε ξου σι ι

αν ε ε ε ε ε νει ει ει μα α φι ε σε ως α μα αρ

τι ι ι ι ω ν και τον θω ω μαν ου ου κα τε ε

ε λι ι ι ι ι πες τω ω της α πι στι ι

ι ι ι ας κα α τα θα πτι ι ζε ε σθαι κλυ υ υ υ δω

ω ω ω νι δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

πα ρα σχουου και αι η η μιν ἡ γνω ω σιν α α α

λη η η η θη και αι α φε ε δι εν πται σμα α α α

α α α α α α τω ω ω ν ε ευ σπλααγγνε

Κυ υ υ υ ρι ι ε

Εωθινόν Ι. ἤχος π λ Πα

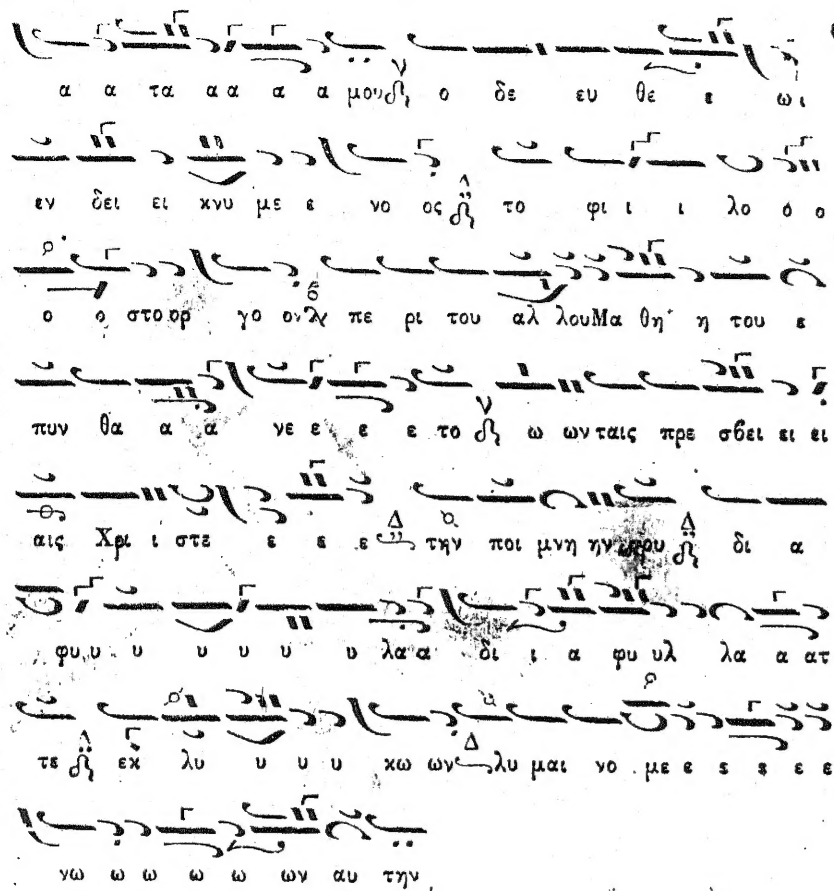
Μ ε τα την εις Α α α δου ου κα θο ο δο ον και

την εκ νε κρων Α να α α στα α α α σιν α θυ μουν

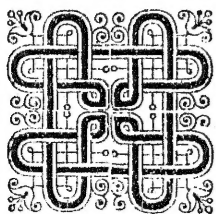


τες ως ει ει κω ω ω ως χε πι ι τω ω χο ρι σμω ω  
 ω ω ω ω σου ου Χριστε ε οι οι οι μα α θη  
 η η ται προς ερ γα σι ι ι ι α α αν ετρα α α α  
 πη η η η σαν και πα α α λιν πλοι οι οι οι α και  
 αι οι ι κτυ υ υ α και α α γρα ου ου δα α α  
 μου αλ λα συ υ σω ω ω τερ ει φα νι ι σθεις ως  
 Δε σπο της πα α α αν των δε ξι οι ος πα α δι κτυ  
 υ α κε λε ε ευ ει εις θα α α λειν και ην ο  
 λο γος ε ε ερ γο ον ε ε ευ θυς και πλη η η η  
 η η η η η η η η θο ος των Ι χθυ υ ω ω ν  
 πο ο ο λυ και δει ει ει ει πνο ον ξε ε ε γον  
 ε τει οιμον ε εν ε ε ε εν γη η η Δ ου με

τα σχο ο ο ον τω ων το τε σου ου ου των Μα α  
 θη η η των και η μας νυν νο η η τως κα τα  
 ξι ι ω σο ο ον ε ε εν τρυ φη η η σαι φι λαν  
 θρω ω ω ω πε Κυ υ υ ρι ι ι ε  
 'Εωθινόν ΙΑ.  
 ἦχος πλ β Νη  
 Φ α γε ω ω ων ε ε α α αυ τον τοις Μα θη  
 ται αι αις σου σω ω τηρ με τα α α α την Α  
 να α α α α στα α α α σιν Σι μω νι  
 ι δε δω ω κας την των προ θα α α α τωων νο ο μην  
 εις α γα πης α α αν τε κτη η σι εν την του ποιμαι νειν  
 φρον τι ι ι δα α αι αι αι των δι ο και ε  
 λε ε γες ει φι λει ει εις με Πε ε ε ε τρε ποιμαι νε  
 τα α α αρ νι α α μου ποι οιμαι αι νε ε τα προ θα



Τ Ε Λ Ο Σ .



## ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

Ανοιξαντάρια σύντομα πλ. Δ'. Θ.Π.Π.Φ.  
Μακάριος ἀνὴρ εἰς ἔχον Βαρύν. τοῦ αὐτοῦ

### ΗΧΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.

Κεκραγάριον ἀργόν. Θ.Π.Π.Φ.	24
Ἐτερον σύντομον. Πέτρου Πελοποννησίου μετὰ τῶν Σίχ. Μ. Πρωτ	25
Στιχηρὰ ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικὸν Π. Πελοπ.	30
Ἐτερον δογματικὸν Θ.Π.Π.Φ.	35
Ἀπόστιχα καὶ δοξαστικόν. Π. Πελοπ.	37
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κύριος, τὰ ἀπολυτίκια, καθίσμ. καὶ ἀντίφ. Π.Π.	40
Εἰρμοὶ τοῦ κανόνος· τιμιωτέροι ἀπὸ δύο· εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἴνους· καὶ ἐν τροπάριαν τῶν μακαρισμῶν. Π. Πελ.	47

### ΗΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ.

Κεκραγάριον ἀργόν. Θ.Π.Π.Φ.	56
Ἐτερον σύντομον. Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχων Μ. Πρωτ	59
Ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικόν. Π. Πελοπ.	64
Ἐτερον. δογματικόν. Θ.Π.Π.Φ.	70
Ἀπόστιχα καὶ δοξαστικόν. Π. Πελ.	74
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κύριος, ἀπολυτίκια, καθίσμ. καὶ ἀντίφ. Π.Π.	74
Εἰρμοὶ τοῦ κανόνος· τιμιωτέροι ἀπὸ δύο· εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἴνους μετὰ τῶν μακαρισμῶν. Π. Πελοπ.	

### ΗΧΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

Κεκραγάριον ἀργόν. Θ.Π.Π.Φ.	94
Ἐτερον σύντομον Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχ. Μ. Πρωτ.	93
Στιχηρὰ ἰδιόμελα μετὰ τοῦ δογματικοῦ Π. Πελοπ.	98
Ἐτερον δογματικὸν καὶ ἀπόστιχα. Θ.Π.Π.Φ.	103
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κύριος, ἀπολυτίκ. καθίσμ. καὶ ἀντίφωνα Π.Π.	108
Εἰρμοὶ τοῦ κανόνος· τιμιωτέροι δύο· εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἴνους καὶ μακαρισμός. Π. Π.	115

### ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

Κεκραγάριον ἀργόν, Θ.Π.Π.Φ.	127
Ἐτερον σύντομον Π. Π. μετὰ τῶν στίχων Μ. Πρωτ.	129
Ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικόν. Π. Πελοπ.	154
Ἐτερον δογματικὸν καὶ Φῶς Ἰλαρὸν μετὰ τῶν ἀποστίχων. Θ.Π.Π.Φ.	140
Δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων. Π. Πελοπ.	147
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κ. ἀπολυτίκια, καθίσμ. καὶ ἀντίφωνα Π.Π.	148
Εἰρμοὶ τοῦ καν. τιμιωτέροι δύο· Εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἴνους καὶ μακαρισμός. Π. Πελοπ.	155

# ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΠΡΩΤΟΥ.

κεκραγῆριον ἄργον Θ.Π.Π.Φ.	165
ἕτερον σύντομον Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχων Μ. Πρωτ.	167
ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικῶν	172
ἕτερον δογματικὸν καὶ ἀποστίχα Θ.Π.Π.Φ.	179
δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων Π. Πελοπ.	183
εἰς τὸν ἄρθρον τὸ Θεὸς Κύριος, ἀπολυτίκια καὶ καθίσματα. Π.Π.	184
λογιτάρια σύντομα. Θ.Π.Π.Φ.	189
ὑμῶνα· εἰρημὶ· τιμιωτέρα· Εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἰῶνος καὶ μακ. Π.Π.	192

# ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΔΕΥΤΕΡΟΥ.

κεκραγῆριον ἄργον. Θ.Π.Π.Φ.	206
ἕτερον σύντομον Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχ. Μ. Πρωτ.	209
ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικῶν Π. Πελοπ.	213
ἕτερον δογματικὸν, ἀποστίχα καὶ Φῶς Παρὸν Θ.Π.Π.Φ.	218
δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων. Π. Πελοπ.	225
εἰς τὸν ἄρθρον, τὸ Θεὸς Κύριος, ἀπολυτίκια, καθ. καὶ ἀντίφ. Π.Π.	226
ἔρμοι τοῦ κανόνα, τιμιωτέρα, δύο εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἰῶνος καὶ μακα- ρισμοί. Π. Πελοπ.	232

# ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ.

κεκραγῆριον ἄργον Θ.Π.Π.Φ.	242
ἕτερον σύντομον Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχ. Μ. Πρωτοψ.	245
ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικῶν Π. Πελοπ.	250
ἕτερον δογματικὸν διατονικὸν. Θ.Π.Π.Φ.	255
ἕτερον ὁμοιον. Γεωργίου Ρωσσοῦ.	256
ἀποστίχα Θ.Π.Π.Φ.	258
δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων Π. Πελοπ. καὶ ἕτερον διατονικὸν Γ. Ρωσ.	260
εἰς τὸν ἄρθρον τὸ Θεὸς Κύριος, ἀπολυτ. καθίσμ. ἀντίφ. καὶ εἰρμοί.	264
ἐλέησάν με ὁ Θεός· Θ.Π.Π.Φ. οἱ δύο εἰρμοὶ τῆς Θ. τιμιωτέρα καὶ μακαρισμοί. Π. Πελοπ.	270
ἔρμοι παρὰ Θ.Π.Π.Φ.	278

# ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΤΕΤΑΡΤΟΥ.

κεκραγῆριον ἄργον Θ.Π.Π.Φ.	288
ἕτερον σύντομον. Π. Πελοπ. στίχ Μ. Πρωτοψ.	290
ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τοῦ δογματικοῦ Π. Πελοπ.	295
ἕτερον δογματικὸν μετὰ τῶν ἀποστίχων Θ.Π.Π.Φ.	300
δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων τὸ Θεὸς Κύριος, ἀπολυτίκια καὶ καθίσμ.	304
ἀντίφωνα καὶ εἰρμοὶ Π. Πελοπ.	316
ἐλέησάν με ὁ Θεός· Θ.Π.Π.Φ. τιμιωτέρα δύο εἰρμοὶ τῆς Θ. Π.Π.	324
ἰδιόμελα τῶν Αἰῶνων Θ.Π.Π.Φ. ὁ μακαρισμός.	330
ἑνδεκα ἐωθινά. Νέτρον Πελ.	